

आरुचि आरुचि



Armas do Ceilão



## දෙවැනි මුද්‍රණයට පෙර වදනක්...

මට හින්දු ආගම පිළිබඳව දැනුවත් නැත. නමුත් අපේ පවුල සමග ඉතා කීවිටු සම්බන්ධතාම සම්බන්ධතා ගලායී පවුලේ උපා හින්දු දර්ශණය මැනවින් දැන් හොඳ හින්දු කාන්තාවකි. ඉන්දියාවේ පවත්නා ආගමික නොසන්සුන්තාවය ගැන අප කථාකළ අවස්ථාවක ඇය මෙසේ කීවාය, "පේසුන් වසන්තේ ඩනපනීන්වාචිරුද්ධව සටන් කරපු හැටි තවම බයිබලෙන් අයින් කරල නෑ. පේසුන් එක වරක් වෙලඳ පොළකට කඩා පැතල කුට වෙලෙන්දන්ට පහර දුන්නයි කියල පරන තෙස්තමේන්තුවේ සඳහන් කරනව. ඒත් අද කතෝලික පල්ලිය තමයි ලෝකේ තියෙන ලොකුම ධනපති ආයතනය. ඒ විතරක් නෙවෙයි. බලගතුම දේශපාලන ආයතනයක් කතෝලික පල්ලියයි. 1992 පෙබරවාරි 24 වැනි සඟරාව 'හුද්ධු ඕවිසුම' (The Holy Alliance) මැගෙන් ලිපියක් පලකළා. ඇමරිකාව සෝවියට් දේශය බිත්දෙන් නැගෙනහිර යුරෝපයේ කොමියුනිස්ට් හවුල කඩා විසුරුවෙන් පාර්තුගාල ආධාරය ඇරඹෙන බව ඒ ලිපියෙන් කියනව. කතෝලික පල්ලිය හින්දු කුල ක්‍රමයට විරුද්ධව හුද්ධු ප්‍රකාශ කළේ සවන් විජිත යුගයෙයි. ඒ හුද්ධු ප්‍රකාශණය තවම ඉවත් කරගෙන නැහැ. කුල ක්‍රමය අහෝසි කරනව්ව හින්දු ආගමක් ඉතිරිව තැබී වෙන බව අප තේරුම් ගත යුතුයි. අද එංගලන්තේ රජ පවුල කොතුකාගාර ගතකරන්ඩ සම්භරුන්ට උවමනායි. රජ පවුල නැතිනම් එංගලන්ත සතාව ඉවරයි එතකොට ඒ ගිස්තැන යුරෝපයේ කතෝලික පල්ලිය ඉදිරිපත් නොවෙයිද?

යුරෝපය වැඩ ගැන නොදන ඉන්දියාවේ නොසන්සුන් තාවයන් ගැන කථා නොකළ යුතුයි. ඉන්දියාවේ හැම නොසන්සුන්තාවයක්ම පසු පස්සේම සැඟවුන යුරෝපීය කුමන්ත්‍රණ කරුවෙක් ඉන්නව. නමුත් අවාසනාව මොහෝ දෙනෙකුට ඇත්ත දැනීමේ ශාණය නැතිකමයි ඇත්ත දැනීමේ ශාණය ලැබීම සහජ වාසනා ගුණයක් විදීමවයි හින්දු ආගමේ විස්තර වෙන්නෙ. ඒ වාසනාව හැමෝටම නැහැ.

යුරෝපයේ විසින් සටන් විජිත සමයේ ලෝකයට මෙදල තියෙන වසංගත ගණනාවක් තියෙනව. ඔවුන් ඇමරිකානු ඉන්දියානුවන්ට කොටුකරපු ප්‍රහාරුන්ටාපන කඳවුරුවල ජනයාට දිල ඇත්තෙම යුරෝපයේ වසංගත රෝගීන් පාවිච්චි කරපු රෙදි පෙරෙදියි. ලක්ෂ ගණන් ඉන්දියානුවෝ බොහෝ දෙනා ගුන වසංගත රෝග හැදිලයි.

සමහරක් ම වර්ග රට රටවලට ජෝකර ඇත්තෙක් සමඟ විස්තරාදියෙයි, කාලයක් මියා සුරෝපයට වසංගතයක් උනා, මේ නිසා මියන් වද කිරීමට විද්‍යාඥයෝ පර්යේෂණ පැවැත්වූව, එතනදී හොයාගත් දෙයක් තමයි මනුෂ්‍යත්ව නැති අයි සංඛ්‍යාත යයිද කරංග (Ultra Sonic) ලබා ගැනීමේ හැකියාව මියන්ට තිසෙනව. මියෝ ජීවත්වන්නෙ රංවු වගයෙනුයි. හැම රංවුවක්ම වෙන වෙනම භූමි ප්‍රදේශ බෙදාගෙන ජීවත්වුනා, පිට රංවුවක මියෙක් භූමි සීමාව පැහැල ආවනම් අනිත් රංවුවේ මියෝ උංචුමරා දමම.

මී සමාජයේ ස්වභාවය තේරුම් ගන්න විද්‍යාඥයින් උපකරණයක් යොදා ගනිද කරංග නිකුත් කරවා කිසියම් භූමි ප්‍රදේශයක ජීවත්වන මියන්ට බිය වැද්දුව. මී රංවු නමා ජීවත්වූ ප්‍රදේශය අත්හැර වෙනත් ප්‍රදේශ වලට දිවිව, එවිට ඒ ප්‍රදේශයේ මියෝ සංක්‍රමණකයින් සමග සටනට ආව. සුරෝපයේ රටවල් බොහොමයක් මියන් වද කළේ මේ ක්‍රමයට පරිසරයේ අරවුදයක් ඇතිකිරීම මගින් මියන් උන් උන් මරාගත්බ පෙළඹවීමෙනුයි, මියන් විනාශ කළ මේ සැලැස්ම මනුෂ්‍යයින් විනාශ කිරීමටත් භාවිතා කරනවාද යනවග දනගත යුතුයි. පහුගිය කාලයේ ආගමික කෝලහල, ජාතිවාදී කෝලහල ඇතිවූ රටවල් ගැන තොරතුරු දැනගැනීම වැඩහෙන්නේ හැම රටකම කෝලහල වලට සංවිධානාත්මක පසුබිමක් ඇති බවයි. සුරෝපයේ හෝ ඇමරිකාවේ මුල් කියෙන සංවිධාන විසින් පරිසරයේ අරවුද ඇති කරවනව, රටක මහා ජාතිය අසරන කුරුවමින් සුළු ජාතීන් ගත්තිමත් කරවනව. මේ හැම සංවිධානාත්මක වැඩක් පක්ෂයම පල්ලියක් ඉන්නවමයි"

උදාහරේ කරාව ලංකාවේ අද පවතිනා දේශපාලන වාතාවරණය තේරුම් ගැනීමට ප්‍රයෝජනවත්ය, ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ ගොඩ නැංවුන හැටි, ඊට ගත්තිය සැපයුන පිළිවෙල හින්සන් වහන්සේ ඇතුළු සිංහල බෞද්ධ තරුණ සංභාරය, මවු පෙරමුණ, විකල්ප පත්තර, සිංහලයන් අසරණ කිරීම, බෞද්ධයින් ගිලගන්නා අබෞද්ධ ව්‍යාපාර, කෙනත් ප්‍රනාන්දු අගරදතුරු නැත යාපනයට රහයේ ඊංගිම හා අනතුරුව කළ ජරා ප්‍රකාශනය, යෝනකයන් බලවත් කිරීම මේ හැම වැඩකම සංවිධානාත්මක පසුබිමක් ඇත.

කරාව කරාව පොතීන් පැහැදිලි කරන්නේ සටන් විජිත වාදීන්ගේ සංවිධානාත්මක ව්‍යාපාරයක් පිළිබඳ දීර්ඝ කරාවකි. සිංහල සමාජය බිඳ භෙලා ඇත්තේ ජාතිය සංවිධානයට වේ ශිල්පය ශ්‍රේණි වෙන් කිරීමෙනි අන් අනතුරුව ඔක්ක කළ ශ්‍රේණි කුල බවට



සත්කරයි. ඒ කුල අතර ඇති කරන හේතු නිසා මගේ වඳවූ  
වදිසට පිංහල ජාතිය වඳවී යෑමට පෙර බෞද්ධයින් දබොද්ධයින්  
වෙති. පුරෝපයේ විද්‍යාඥයා මගේ වඳ කිරීමට යොදා ගත්තේ  
සටන් විජිත වාදයා ජාතීන් වඳ කිරීමට යොදාගත් උපක්‍රමයයි. එම  
උපක්‍රමයම කව සටන් විජිත වාදයාත් භාවිතා කරයි.

බෞද්ධ ආගම උගන්වන පිළිවෙලට විජයන කරන්නේ නම්  
හැම මනුෂ්‍යයෙකුටම ප්‍රඥාව ලබාගත හැකිය. ප්‍රඥාවන්තර කවපුතු  
නොකිරීමෙන් තමන්වත්, දරුවන්වත්, රටත් විපතට පත්වේ.  
ලංකාව දුප්පත් රටක් වූයේ සටන් විජිතයන් විමේ විපාක වශයෙනි.  
සටන් විජිත වාදයා හැමදම මහත්යි ගත්තේ ලංකාව මහල්  
කිරීමටය. එමනිසා ලංකාව සටන් කර තමා ගැනීමේ මහත්සිද්ධි  
පාත්‍රයයි කාරයාගෙන් වෙමා ඉංග්‍රීසි කාරයාගෙන් වෙමා දහාද කපා  
කුලී උගතුන්ගේ සහ මහතාර පුජකයින්ගේ රැවටිදිය. ලංකාව  
සලි පොහොසත් කරන්ට හැක්කේ සටන් විජිත වාදයා පසුතා  
ගන්ට හැකි ප්‍රඥාවන්තර රටවැසියන්ටය.

උස්වෑව කුඩා දුරසලාගේ රත්නාවතී  
1993, 03, 01 දින  
ලන්ඩන්හිදීය.



## පෙරවදන

සමහරු දුස්ථිඳු මොලස වේහෙසා ලබාගන්නා ආචාර්ය උපාධිය හිස, හඳ, අත්, පා, ආත්මය, මෙහෙවරේ යොදවා ලබා ගැනීමටද හැකියාව තිබේ. මේ කොයි ක්‍රමයකින් හෝ “අසඹල් විෂයේ උගතා” කියන සහතිකය ලබාගැනීමට යුරෝපයට එන විදුර්විසාල කවු රට ගැනමින්තු සේවයක යොදවා විශාල ලාභයක් ලබාගැනීමට කවු සටන් විරාජනවාදීන් සැරසී තිබිණි. ආචාර්ය උපාධිය හෝ ධීවරාලයාව උදෙසා පර්යේෂණ නිබන්ධනයක් ලියන්නාහි ඔවුන් විදුර්විසාල භාරකරති. නිබන්ධනයේ නේමාව ඔහුගේ රට හා සම්බන්ධ වූවකි. විදුර්විසාල නමා නොදනුවත්වම ඔන්තුකාරයෙක් වෙන්නේ මෙතැනදීය. එම රට ගැන මහත් ධනයක්, ශ්‍රමයක් හා කාලයක් වැයකර මානව විද්‍යාඥයෙකුගේ හෝ සමාජ විද්‍යාඥයෙකුගේ සේවය ලබාගෙන නව විජිත වාදයට සොයා ගැනීමට බැරි සත්‍ය තොරතුරු සම්භාරයක් පර්යේෂණ නිබන්ධනය ලියන විදුර්විසාල සහතිකය වෙනුවෙන් රැස්කර දෙයි. මේ අතරතුර පහතිය සමාලම් විදුර්විසාලගේ මොලස කෙලසට වන බලාගනී. යුරෝපයට පැමිණ ඔන්තුකාරයෙක් නොව මොලසෙයින් බේරාගෙන සහතිකය ලබාගෙන ඇත්තේ ප්‍රභවත්තයින් අතලොස්සකි.

යුරෝපයට හෝ ඇමරිකාවට පැමිණ මොලස කෙලසාගත් උගතුන්ට පොත්ත ආචාර්යවරු නැතිනම් පොත්ත උගත්තු සහ නම් ලියා පදිංචි කර ඇත්තේ කියුබානුවන්ය. පොත්තකා විනාශ කොටා වාත්තිය යෙදෙමින් ස්ත්‍රියක් ලෙසින් රචනා පිරිවිසෙයි. එමනිසා කවු සටන් විරාජනවාදීන් ජාතක කළ පොත්ත උගත්තු සහ කියවගේ විශාල අර්ථයක් තිබේ. හේ මුදල්, කිරිනි, ප්‍රග-පා, ප්‍රසිද්ධි, කාතාන්තර, විදේශ සංචාර සඳහා කැපුර උගත් මානසයන් දිවුරු අසෙයි. යුරෝපයට වහලෙකි. මවුබිමට කෙරුමෙකි. කවු සටන් විරාජන වාදීන් මෙවැනි කෙරුමින් බේරුන්ගේ කවින්ගේ උවමනානම් සඳහාය.

යුරෝපා නිර්පාදන සහ ඔලු ගෙඩි අරක්ගත් ඕනෑම රටක් පිරිසත්. ශ්‍රී ලංකාව පසුගිය කාලයේ ඉතා වේගයෙන් හා ඉතා අවාසනාවන්ත ලෙස පිරිසි ගිය රටකි. ඉන් ඔප්පුවන්නේ යුරෝපය බෝකළ ඔලුගෙඩි පරිච්ඡේද ලංකාව අරක් ගෙන ඇති බවයි.

මොවුන් හදුනා ගැනීම පහසුය. වැඩි දෙනෙක් ක්‍රියාත්මකව ඇත්තේ සංග්‍රහ ජාතියට ගරහමකි. සංග්‍රහ බොද්ධ සංස්කෘතිය හෙලා දකිමිනි. කොමියුනිස්ට් මිත්‍රවාදීන් හෝ කළු පුද්ගල ලෙස රහසාමිනි. ඔවුන් ලියා ඇති පොත් පත් ලිපි ලේඛන පරීක්ෂා කරන්න. මෙවැනි කාරණා අත්හැර දැමීම, “සංග්‍රහ නිසා ජාතියක්

හැක. සිංහලයා හෝද්‍රවිදිය. සෝනක ඉතිහාසයක් දැන. දෙමළ ඉතිහාසයක් දැන. ජාතියක් නැති සිංහලයින්ට ඉතිහාසයක් තැන. විනාශිතය හාමුදුරු කෙනෙකුගේ ගජ බිත්තියකි. දුටු ගැමුණු මිනිසුරුවෙකි. විහාර මහා දේවිය වඳ ගැහැණියෙකි. බ්‍රිතාන්‍යයන්ට යටත් වෙන තෙක් ලංකාව වැඩ වසම් රවකි. එහි රදලයෝ ප්‍රජාවන් දසසෝත් අද තිබේ. වැඩ වසම් සමාජය බිඳ බිත්පති සමාජ ක්‍රමය හඳුන්වා දුන් බ්‍රිතාන්‍යයින් රටට ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදයක් හඳුන්වා දුන්හ. අත් මහඟු ප්‍රයෝජන ගත්ට බැරිවුනේ ගෝත්‍රවාදී සිංහල බෞද්ධයින් නිසාය. උතුරේ යුද්ධයටත් වගකිව යුත්තක් ඔවුන්මයා!

ලංකාවේ අධ්‍යාපන ක්‍රමය පාතුවිසි මිෂනාරි අධ්‍යාපන ක්‍රමයේ විශාලතමයකි. එය හසුරු වන්නේ ඉහතකී රට උගත්තුය. ඔවුන් රූපි ජන මාධ්‍යයන්ටද බොහෝ බලපෑම් කරති. මේ පහසුකම් ඒකදිනේ අවුත්තේ ප්‍රචාරක වැඩට බැල පත්තරද යොදා ගෙන ඒක, බැල පත්තර දකුණු ඇමරිකාවේ රටවල අත්හදා බලා හොඳ ඉතිරි ලබාගත් වැඩකි.

රටමඟුල් ගෙවල් වල කුලියට හඬනා මිගවු කරයේ කුලී අඩක්නියක් රටේම ප්‍රසිද්ධිය. බැල පත්තරත් කුලියට හඬනා ගැහැණුත් වාගේය. තනිකරම කුලී ජනමාධ්‍ය ව්‍යාපාරයකි. රටේ නිදහස හා අදිනත්වය ගැන බේරිහත් දෙති. වැඩ කරන්නේ හා ජීවත් වන්නේ රට බෙදන්ට වෙහෙසගන්නන්ගේ පාර්ශවයේය. පත්තර් ගින්නත් වහන්සේ සහ බුද්ධ ශාසනය වෙනුවෙන් ලියති. මිෂනාරි විශාපාරයේම අඩිය. තරුණ සංහාරය ගැන වේදනා වෙලාය. ඊට පසුබිම හැදිම ඔත්තු දීම, මව කැපවී නිෂ්පාදන ගැන දෝනාවත් පිටරටත් සිටිති. විජේවිරට ගාන්ධි දැකීම හමු නොවීම ගැන කම්පා වෙති. විජේවිර සටන්කාමියෙක් නොවන බව කියමින් ඔන් විජේවිරට පත්තරය සපයන බව කියාපාමින් කිරි වීන්, බෝමබ් බර්පි හැදු සහ ඒවා ගම් වලට ඇතුල් කළ මිනීමරුවන් ගැන කතා නැත. අවාසනාව නුවණ නොමේරු ඉක්මන් කාරයින් මේ තත්කඩින් රැවටීමයි.

ලංකාව නිදහස ලැබූ රටක් යයි කීමත් අද රටේ හැම වැඩක්ම අතරන්ගේ පිටරට වලට මිනෑ පිළිවෙලටය. උතුරේ යුද්ධය පසු ගිය කාලයේ සිදුවූ මහා මිත්‍රත්‍ය සංහාරය, මිනිසා පාලනය, ජනතා කරනය, සෝබන වැඩ, මේ හැම දෙයක්ම රටවුන්ගේ උපදේශ අනුවය කුලී උගතුන්. බැල පත්තර හා වාල් වින්තනය එක්වී ලංකාව වත්සන විදේශීය බලපෑමක හඳුනා ගැනීමට හා ඇත්ත තෝරා ගැනීමට ජනතාවට ඇති හැම ඉඩකඩක්ම අහුරති. ජනතාව අසරණ කරයි. මේ ආධික මැඩගෙන ඇත්ත දැකීම දෙතෙන් දුර්ලභවේ. ඒ හිත බුද්ධිමතුන් ඇත්ත නතා කරයිද ජනතාවට කාරණා තෝරාගැනීමේ අදහස ඔවුන් නිතරම කිරීමටද පිටිම බලපෑමක් බුද්ධිමත් කිරීමයි. මිනිසා ගෙන් කඩාගිය මිනිස් වෙහෙස් ගරු වීම උපරි!



එක් ඉදිරිපත් කළ හැකිවේ. එක්තරා දින පිරුණු පිලක් දුටු රට කොකෙන් පිල් බැමීමේ සිදුරක් හැදුවේය. කාන්දු වූ වතුර මැමි බැමීමත් නිසා ගෙන ගිය නිසා පිල් ජලය පතුලට සිමා විය. කොකා පිල් බැමීම උට හිටගෙන සිද්දම් කියෙන විපත ගැන දුක් වෙන්වී වූයේය. කුඩා මසුන් පිරිසක් කොකා ගැන උනන්දු වූහ. කොකා ඔවුන්ට කරාකර ලග පාතක කියෙන ජලයෙන් පිරුණ, පස් පිහුමෙන් අලංකාර, ආහාර සුලභ වැවක් ගැන කීවේය. උපකාරයක් වශයෙන් දීය සිදුණු මව පිරුණු පිල් ඉන්න මසුන්ට ඒ වැවට ගෙන ගොසින් දුමමට තමන්ට පුළුවන් බව පැහැදිලි කළේය. කොකාගේ පාවට, උගේ විලාශයට හා වචන වලට වසින්න කුඩාමසුන් පිරිස පිල් පෙරළියක් කරන්ට වන්න. යාපු භූතයෝ නැදූයෝ දෙමව්පියෝ ගෝලයෝ ඒ සේරම පොළඹවමින් කොකාව එක්වී දීය පිරුණු වැවට යාමට සූදනම් වූහ. මෙය ඇසූ දුටු පෙවරාරණ ගෙම්බෝ, මහඵ ඉබ්බෝ, ඇස් ලොකු කක්කුවෝ ඔවුන්ට අවවාද, දනමුතුකම් දෙන්නට ගති. ගෙම්බන් කීවේ “අපි රට තොවේ හොඳට ඇවිදල කියෙනව, ඔය කියන වදියේ වැවක් මේ අහලක නැහැ” කීයායි. ඉබ්බන් උද්වරන කරාව ඇතුළු තවත් කතන්දර ගොඩක් කියා දෙමින් කීවේ “කොක්කු කවරදක වත් මාළන්ට අනුකම්පා කරල නැහැ. ඉක්මන් කාර, ක්‍රවණ නොමේරු, නාමිමො හින්ද දෙමව්පියෝ නැදූයෝ, යාළු මිතුරියෝ අඩුදරුවෝ විපතේ වැටුණ අවස්ථා ගැන හිතපල්ලා. ඔය සිද්ධ කරගන්ට යන්නෙ නම් මහ විනාශයක්” කියලයි. හිතල හුදු. ආව. “අන්න ඒ වැවෙන් පමන හුදු” කොකා කීවි. නැලෙන් මල් සුවඳ හැමුව. “අන්න වැවේ නෙළුම් මල්වල සුවඳ” කොකා අත්තටු ගසින් කීවි. “ඔය හණමිකාර ඉබ්බන්ගෙ, හුදු ගෙම්බන්ගෙ, කෙළින් ඇවිදගන්ව බැරි කක්කුවන්ගෙ කරා අහන්ව එපා. උන් ඒවත් වෙන්නෙ වැඩ වසම් යුගයේ” යි කියපු කොකා ඉංග්‍රිසියෙන් හිනාවුනා. කුඩාමසුන් මව යට සැතවෙන්ව ගත්ත. කොටසක් වැවට යන්ව හිතා ගෙන කොකාගෙ හොටට ඇතුල් වෙලා උගෙ ගොදුරු බවට පත්වුනා.

කරාව කරාව පොත වුදුණයට සුදනම් කර කියෙද්ද කොකාගේ ශෝකය බදු ගෝක පණ්විඩියක් එක්තරා මහොර් සංවිධානයක් විසින් පුවත්පත් වෙළඳ දන්වීමක් ලෙසට ජනතාවට ඉදිරිපත් කර තිබුණි. (ඇමුණුම බලන්න.) මෙය නැවත නැවත කියමන්න. අවුරුදු හැටෙන් ඉහළ මහල්ලන් ගැන එහි සඳහන්ව ඇත්තේ දන්වීම් අනාර්ථයක් සඳහායි. පසුගිය කාලයේ සිදු වූ මනුෂ්‍ය භාතන ව්‍යාපාර නිසා වැන්දඹු, අනාර්ථ, අහරන වූ දසදසක් ගණනක් රටවාසීන් සිටිති. ඒ හැම කොටුකර ගැනීම සඳහා එයු තහිලෝන් දලක් නොවෙයිද මේ?



කරාම කරාම පොතින් පාතුගිසින් කරවි ලේඛිත ප්‍රධාන සිංහල බෞද්ධ ගස් විනයය කරවන් අමුරන් සහ දරුවන් වැන්දඹු හා අනාථ කළ සැවින් පාතුගිසි මිනිසා වීන් ඒ වැන්දඹු අනාථයින්ට අනාථ කළ සැවින් සාධක ඇතුළු වස්තූර කර දෙයි. 1817/18 කිදහස් දිල එළු සැවින් සාධක ඇතුළු වස්තූර කර දෙයි. 1817/18 කිදහස් සටනට සහභාගි වූ සිංහල නායකයින්ගේ වැන්දඹුවන් සහ අනාථ දරුවන් අනාථ කළුරු වලට ගෙනා සැවින් මිනිසා වීන් සිදුන්ට ග්‍රහණයට ගත් සැවින් ණරවුල් කර දෙයි. ඉතිහාසයේ ලොකුම කරදම කමාගේ මවපියන් මැරූ ගහලයින්ට ජයවේවා කියමින් සිදුන්ගේ ධජ සහවාගෙන යාමට මැරුම් කැවුන්ගේ දරුවන්ට සිදුවීමයි. තවත්ගේ සැමියම මැරූ විධිකයින්ගේ ඉවස, බස්වලට මුළාදීමට වැන්දඹුවන්ට සිදුවීමයි. රට ජාතික ආගම දෙක පරපුර වෙනුවෙන් දිව පිදු වරයින් ගැන ලියන කියන අයවලුන්ට රජයට ඒ මුතුන් මිත්තන් මො දඬු මිනීමරුවන්ට ආවැඩීමට සහ ගිය පුන්ගේ මුහුමුරු මිනිසිරියන් දෙදරියන් වීමයි.

අද සටන් විජිත වාදීන් නැත. ඔවුන් සටන්කර ගෙන සිටි හැම රටකම සිදුන් කිසිකුණ සේවකයන් සිටිති. සොහොමයක් රටවල් පාලනය කරන්නේ මෙයද සේවකයෝයි. රටවල් සේවකයින් සොදවා පාලනය කිරීම නව විජිත වාදයයි. ලංකාව නව සටන් විජිත ග්‍රහණයට හසුරි හිරවුන රටකි. ඉන්දියාව කැබලි කිරීමේ පරමාර්ථයෙන් විශාල වෙහෙසක් දරන නව සටන් විජිතවාදීන් එම කටයුත්තේ මූලික සැලැස්මක් කරගෙන ඇත්තේ ලංකාව කඩා උතුරේ වෙනම රාජ්‍යයක් පිහිටුවීමයි. ඉන්පසු උතුරේ රට මුල්කර තමල්නාඩුවේ සහ කේරලයේ කිදහස් ව්‍යාපාර ආරම්භ කිරීමට දනවමත් සංවිධාන කටයුතු සුදුසුකම්කර හමාරයි.

මෑතකදී ජර්මනියේ ජාත්ගන්තර විද්‍යා සමුද්‍රවත් පැවැත්වුනා. ඉන්දියාව නිසේජනය කළේ කේරලයෙන් පැමිණි උගෙනෙකුයි. ඔහුට සහාය වීමේදී අවධානයකින් යොමුකරවා තිබුණා. සමුද්‍රවේ දෙවැනි දිනයේ උද්ඝන ඔහු මුර් ගැසෙන සමහරුන් ඔහුට පිළිගත්තේ භාරතය ගැනනිහල නම්සේනයි කියමිනුයි. ඒ හැම වටකම ඔහු නම්සේනයි ප්‍රතික්ෂේප කළා. මම හින්දු අධිරාජ්‍ය වාදයට පිරිද්වියි කිව්ව. ඔහු කැමතිවුනේ ගම්මෝනින් කියනවටයි. මේ තමල්නාඩු සහ කේරල ප්‍රාන්තවල ගෙනගන රට කැඩීමේ මිත්තන ව්‍යාපාරයේ බාහිර ලකුණුය.

පසුගිය විකටානුවේ ලංකාවේ සිදුවූ හය ජනන මනුෂ්‍ය සහන වැඩිපිටුවෙල ලංකාවට ආගන්තුක වැඩකි. බෞද්ධ ගංස්කෘතියට සහයෝගීත්වය සම්බන්ධ නැති වැඩකි. නමුත් ලෝකයේ කටයුතු නැත හොයා බැලුවට මෙඔබ්බ ක්‍රියා ලකින් ඇමරිකානු රටවල සිදුවී තිබෙන්න බව පෙනේ. මධ්‍ය පාලකයින් බලයට පත්කිරීම, පැනද්ව ජනතා නැගිටීම සුදුසුකම්වීම, කහර වඩා හොඳ ඇතුළු

කෙරෙන දරුණු මනුෂ්‍ය සංහාරය, ජනතාව නිහඬ කරවීම, මවු පෙරවුණු හැදීම, විකල්ප පත්තර ආරම්භ කිරීම, එම පත්තර, මවු පෙරවුණු හා උද්දේශයන් ව්‍යාපාර හැම එකකම මෙහෙයවීමේ බලය මිනිසාටත් නතුකර ගැනීම එකම සැලැස්මකට හා එකම සංවිධානයකට සිදුකරී තිබේ. දස දහසකට වැඩි ගිණිකුත් වහන්සේලා ඇතුළු සිංහලයන් ඉතා කෙර විදියට මරා දමමින් පසුගිය කාලයේ රට බිහෙන් බිහට පත්කළ පරිකාරයින් ලංකාණ්ඩුව පිහිටුවා ගත් අගමි පසි සාපක හමුදාවයි. සෑම දෙසක්ම පිට රටවුන් ගේ උපදෙස් අනුවම කරන් ලංකාණ්ඩුව රටවසින් මරා දමන කුලි සාපක හමුදාවක් පිහිටවුවේද අහමිබෙන් නොවේ. කළු බෙල්ල, දිවි මකුලුවෝ, මාපිල්ල මේ මොන නම් වලින් හඳුන්වා ගන්නත් රටවසින් මරා දමමින් ආණ්ඩු හදගන්නා කුලි සාපක හමුදා ආරම්භ වූයේත් දකුණු ඇමරිකාවෙනි. එබඳු හමුදා ඒ රටවල හැඳින්වෙන්නට ගත්තේ පාරා මිලිටරි හමුදා යනුවෙනි.

දන් පාරා මිලිටරි හමුදා මරා දමමි වලින් අනාථවූ අමු දරුවන් හා මහල්ලන්ට සල්ලි විකක් දීමට මිනිසාට සංවිධාන ලැස්තීවේ. සුරෝපයේ ඉවත දමන පරණ ඇඳුම් හා ප්ලාස්ටික් කබල්ද ඔවුන් ලග තිබිය යුතුය. මිනිසාටත්කරුණිම, ආධාර, සල්ලි, පරණ රෙදි මේ හැමදෙයක්ම හුවමාරු කරන්නේ ආගමි වලටය. යටත් විජිත යුගයේ සොල්දාදුවන් මරාදමා අනාථකලවුන්ට බලපාමි කල මිනිසාටයා නව යටත් විජිතවාදීන්ගේ සේවක ආණ්ඩුවල පාරා මිලිටරි හමුදා මරා දමා අනාථකරන රටවසින් ගලවා ගැනිමට සල්ලි ආධාර සපයයි. මේ ඉතිහාසයේ එකම සිද්ධිය ගළු සළු සිදුවිමකි.

පසුගිය කාලයේ මරාදමු හරුණ් හරුණියන් හා මවු පියන් රටේ උස් නිදහස ගැන සිතූ, රට වෙනුවෙන්, අනාගත පරපුර වෙනුවෙන් ඇග, වස් පල්, ජිවිත දන්දන් පාරමිතා පුරන්තන්ය. ඔවුන් සමාජයේ හෝ මරා දමු තැන්වල පිහිටි ගස්, ගල්විසාන කරගෙන සිටිනැයි සිතිය යුතුය. එමනිසා නම් මව, පියා පුතා, දුව, ශුභිසා, මනුසා, සොහොයුරා, ගිතවිතා, රටවැසියා මරා දමු ස්ථාන සොයා ගනිමින් ඒ තැන්වල ඇති ගස්ගල්වලට පුද පූජා පවත්වමින්, යාකිකාකරමින්, පින් පවුණුවමින් ඒ තැන් දේවාල කළ යුතුය. සිංහලයන්ගේ හැම දෙවියෙක්ම දේවතාවියෙක්ම රට වෙනුවෙන් නැතිනම් අනාගත පරපුර වෙනුවෙන් වෙහෙසුන එසේ නැතිනම් ජිවිතය දන් දුන් රට වැසියෙක් බව සිංහල දෙවි දේවතාවුන්ගේ ඉතිහාසය පවත්නා කරනවිට පෙනේ,

ලංකාව විනාශ කරන, රට වැසියන් මරා දමු නව යටත් විජිත වාදීන් හා මිනිසාට බලවේග පරාජයවන්නේ රටවැසියන්ගේ

වෘත්තීය කටයුතු වලින්, එන් දැමි වල සෙයෙහින් සහභාගී වීමට  
ලැබීමට හැකිවේ. එවිට රට හැර දී ගිය දෙව් දේවතාවයන් නැවතත්  
පැමිණෙති.

සරසවි සභාව මොහොත් කෙලෙසාගත් උගතුන්ගේ මොලයෙහි  
වල හැට්ටු සියලුම විජයවාදීන්ගේ ඔපත් විරෝධතා කිරීමට  
මැදිපත් වේවා. ඇත්ත දකිනා බුද්ධිමතුන්ට බොරුවන්  
දකිනා සර්වෝ ඔත්තරයක් වේවා. සහපත් සිතියෙන් කටයුතු  
සෑදුනු හැම රට වැසියෙකුටම පාඩම පොතක් වේවා.

### පරීක්ෂණ දැක්වීම

සිංග්ලි ලංකා මානව හිමිකම් සුරැකීමේ සංවිධානය වෙනුවෙන්





## දුගී දුප්පත් වැන්දඹුවන් හා වැඩිමහලු අය වෙත කෙරෙන ආරාධනයයි.

බඩ වසස අවුරුදු 16 ට අඩු දරුවන් සිටින දුප්පත් වැන්දඹුවන්ද? නැතහොත්

දිවාහන හෝ අවිවාහක ඊසෙත් දරුවන් නොමැති වසස අවුරුදු 60 ට වැඩි වසසක පුද්ගලයෙක්ද?

ශ්‍රී ලංකාවේ පවුල් ආධාර වැඩසටහනේ ශාඛා පිහිටා ඇති පහත දක්වෙන ප්‍රදේශයක් තුළ පදිංචිකරුවෙක් වන්නේ නම් :

කොළඹ දිස්ත්‍රික්කය :

දෙමටගොඩ, ග්‍රැන්ඩ්පාස්, බේරේදර, මරදන, කොරලවැල්ල, කවුකුරුන්ද හා බත්තරමුල්ල.

ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කය :

බටගම, බොල්ලන්ත, බේරිපිටිය, දළුගම, දෙහිසාතාන, කඩවත, කදුන, කණුවත, කැලණිය, කැපුත්තොඩ, කීර්ති පියාගර, මතුමගල, නාගොඩ, නායකකන්ද මීගමුව, පවුණුගම, පිටිපන, පැලියගොඩ, රාගම, තුවැල්ල, උස්වැටකෙයි යාච, වත්තල, වැලිගමිටිය, වැලිගමිපිටිය, වැවල, කලාචද්‍රිය

කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කය :

බත්මිගොල්ල, දුකකදෙණිය, ගල්ගමුව, හිරිපිටිය, හිරිපොකුණ, ඉරබදගම, කවිපිහර, කවුපොත, කුලියාපිටිය, කුරුණෑගල, මල්පිටිය, මාවතගම, මැල්සිරිපුර, තලවලාන, නිකවැරිපිය, පන්නල, පැල්ලන්දෙණිය, පොල්ගහවෙල, පිරිගල, තලගහපිටිය.

බදුල්ල දිස්ත්‍රික්කය : බදුල්ල.

බඩව දත් ආධාරයක් නොලැබෙන්නේ නම්, වැන්දඹුවන්ට මාසිකව රු. 600/- ක් හා වසස්ගතවුවන්ට රු. 200/- බැගින් ආධාර කීර්මේ හැකියාවක් තිබේ. කුලය, ජාතිය, ආගම නැතහොත් දේශපාලන හිතවත්කම් ආයතනයේ කොන්දේසි අනුව වැදගත්නොවේ.

වැඩි විස්තර සඳහා අපගේ මූලස්ථාන කාර්යාලයට කෙළින්ම ලියන්න.

## ශ්‍රී ලංකාවේ පවුල් ආධාර වැඩසටහන

දේවස්ථාන පරිශ්‍රය.

වැව්ගේ අනාවරණය : 1992 නොවැම්බර් මස 31 වැනි දින දක්වා

අමුද්‍රව්‍යාලි වලංගුයි.

## සර්වඥයින් වහන්සේට නමස්කාර වේවා

මා විසින් මෙසේ අසන ලදී. එක් සමයෙක්හි මහාසේනසේන ජර්මනියේ වාසය කළහ. එම කාලයෙහි ජර්මනියේ පදිංචිකාර සෙනෙලියන් දෙදෙනෙක් එක්තරා සැන්දැවක මහාසේනසේන ඔවුන්ගේ නිවසට කැඳවා මිත්‍ර ආහාර පානාදියෙන් සතුටු කරවා මෙබඳු සුභද සංවාදයක් ආරම්භ කළහ.

අප දෙදෙනාම අසිතිවන්නේ කරාව වංශයටයි, කරාව වංශික ජිනිපුත් සිංහල සමාජයට අයිති වුවත් ඔවුන් බොහෝවිට කැපී පෙනෙන්නේ සිංහල සමාජයට පිටස්තරයින් විදියටයි. ලංකාවේ ජීවත්වෙන කාලයෙහි ඒ වෙනස අප හුදුවුවත් යුරෝපා ජාතියයින් හා විවාහවීමේ පදිංචියට පැමිණි පසුව අප ජීවත්වූ කරාව සමාජයේ විශාල අඩුපාඩුවක් ඇතිබව අපට පෙනෙනව. අප දෙදෙනාම කරාව වංශයෙ කතෝලික කාන්තාවෙයි. ජීවත්වූයෙ බස්නාහිර වෙරළබඩ ප්‍රදේශයෙ එකලග ගම් දෙකකයි. ඒ විසූ පරිසරයෙන් හෝ සමාජයෙන් සිංහල සංස්කෘතියට අයත් කිසිම උරුමයක් අපට ලැබුණේ නැහැ. අපි සිංහල අවුරුද්ද වෙනුවට තත්තල් කැව. දෙසැම්බර් තිස් එක්වෙනිද රූ නොදන්නා යුරෝපයකට ගූහ පතමින් යුරෝපය දිනේවා කිව්ව. බෙර සඳ්දෙ නොසලකා බැන්ඩ වූත් ඇහුව. පිරිත් පදයක් නොදන බයිබලය පාඩම් කළා.

අපගේ ජර්මන් පුරුෂයින් ඔවුන්ගේ රට ජාතිය සංස්කෘතිය ගැන බොහොම උපාරුවෙන් කතා කරනව. ඔවුන් ජර්මනියෙන් බැහැර ජීවත්වෙන ජර්මන් ජාතියයන් ගැන උදහරණයකට කිව්වොත් වොල්ෆා ජර්මානුවන් ගැන පවා උනන්දු වෙනව. පිල්වෙස්නර් දිනයද රූ ජාමෙ එනකොට ගැමිපෙන් විදුරු පුරවාගෙන ඔවුන්ගේ රටට ජාතියට යොහාග්‍ය පතනව. අපිත් ඔවුන්ට එක්වෙලා මහ හසියෙන් ගූහ පැතුම් ගි ගායනා කරනව. එහෙම අනුකාරකයින් වෙන්නේ කායගවන් බලපෑමකට නොවෙයි. ලංකාවේ ගැහැණු වගේ අපි පිරිමින්ගෙ බුදුල් වෙලා නැහැ. අපි නිදහසට ආදරය කරන ගැහැණු. සිංහල ගැහැණුන් වයසෙන් අපේ අවුරුද්ද දවසට අපේ මිනිසුන් හා මිත්‍රයින් සමග එක්වී අපේ රටට ජාතියට යොහාග්‍ය පතල අවුරුදු වර්ෂ කළහම එහි වරදක් කියන්න කාටවත් බැහැ. ඒත් ඇයි අපට අපේ උරුමය අමතක වුනේ?

අපි සාමූහික අයදීම් කිරීමේ දවසක කොළොම්බස් ඇමරිකාවට ගිය ගමන පිළිබඳව ටෙලිවිෂන් වික්‍රමයෙන් පෙන්වුණි. කොළොම්බස් ඇමරිකාවට යන කාලයේ කේන්සිංකස්ට පිහිටා ගියේ ඔහුගේ මවගේ භාණ්ඩ වැඩි ප්‍රමාණයක්. ඔවුන්ට ඉතාම දියුණු සමාජ සංවිධානයක් තිබීම කියතම. මායාදිරාන්තේ අගනුවර ප්‍රමාණයෙන් හා අලංකාරයෙන් අද ලංකාවේ තැනිතලා පැරිස් නුවරට සමානවූවා යැයි කියද්දී මව ඇස්දෙක අදහාගත්වා බැවිනි. ඇමරිකාවේ හා කැරිබියානු රටවල පැතිරී යා යුතු ඒ ගිණිබෝගයන් මොන තරම් සාහසික විදියටද විනාශ කරලා තියෙන්නේ. ස්පාඤ්ඤ, ඉංග්‍රීසි, ප්‍රංශ ආදී යුරෝපීය හමුදා ලියන වැන්තැරකටත් වැඩිවූ ස්වදේශිකයින්ගේ ජනගහනය දහස් ගණනකට පහළ බැස්සුවේ. මේ මහා අපරාධයට නියාමකයා වෙලා කිසිවක් නොපල්ලියයි.

කොළොම්බස් ඇමරිකාවට ගිය ගමනට 1992 අවුරුද්ද අවසන් වන විට වර්ෂ 500 ක් පිරිනැව්. මේ නිමිත්තෙන් ඒ මහා අපරාධය අනුමත කරන ජනයා කොළොම්බස්ගේ ඇමරිකානු ගමනේ පන් සිය වැනි සංවත්සර උදෙසා පවත්වන්නට සූදානම් වෙනවා. එහි අකාරුණික භාවය පැහැදිලි කළ ඉන්දියානුවන් 'යුරෝපීය ආක්‍රමණිකයෝ වූයේ ඔවුන්ගේ සලකල ඉන්දියානුවන්ට මරා දැමීම. හොඳ ඉන්දියානුවා කියන්නේ ඔහුගේ ඉන්දියානුවෙකි යන උඩාතයේ පිහිටා සිටියුණු කළා. ඉන්දියානුවන්ට අයිති හැම දෙයක්ම විනාශ කළා. ඔවුන්ගේ උරුමය කොල්ලකා ගෙන යුරෝපය ගොඩ නැංවුවා. අලුත් ඇමරිකාව හැදුවා. අපේ මහ පොළොව උද්ධාර ගත්තා. සතා පිපාට තහා දැමුවා. ඇමරිකාවේ උරුමක්කාරය අනාථයෙක් කළා. අද අපි අපරාධයෝ. ඒ තරම් විනාශයක් කරලත් යුරෝපීන්ට අයිරිවූ ඉන්දියානුවන් කිහිප දෙනාගේ ඉන්දියානු ආත්මය මරන්නට බැරි වූණා. මරණයෙන් ගැලවුන ඔවුන් ඔවුන්ගේ කිහිප දෙනා ඒ ශ්‍රේෂ්ඨ ඉන්දියානු ආත්මය ඔවුන්ගේ දුරුවන්ට පවරලයි හුස්ම. හෙළුවේ. අපි ඒ උරුමයට පනවෙමු අපේ දරුවන්ට බාර දෙමු"යි කොහොම වේදනාවෙන් කීවා.

වික්‍රමයේ තරඟයෙන් යටිය අපගේ පුරුෂයෙක් හරිම උද්වේගය කින් යුතුව මෙහෙම කීවා. "පාලුනි ලංකාවට එන්න ඇත්තෙන් ම ආකාරයටමයි. උන් උඹලට උත්තේ සංස්කෘතිය, ආගම පට වන්නට ඇත්තේ මොන තරම් අකාරුණිකවද? ඒවට අකමැත්තෙන් කී දහක් තම මැරුම් කරනවා ඇත්ද? මව වේදනා විඳින්නට ඇත්ද? ඇයි උඹලා ඒම ගැන තොතොන්නේ? ඇයි උපන් ගෙයි වහල්ලු වගේ ජීවත් වෙන්නේ? හැබැවට උඹලගේ



රටේ මිනිස්සුන්ට යම්කිසි වටහා දෙන්නට පුළුවන් කම් තියෙන බුද්ධිමත්තායකයෝ තැද්දේ උඹලගෙ හැම එකක්ම ලොකු කම් පෙන්නව්ව් හදන්නෙ සුද්ද වාගේ ඉඳලයි. උඹලගෙ රටේ මිනිස්සුන්ට ඉංග්‍රීසි පිස්සුවන් තියෙනව. කොණ්ඩේ කපල, වසි කෝටි දල. ඇමෙරිකන් පැවන් ගෙවල් හදල සුද්ද කරන වැඩ කරල පෙන්නන එක ලොකුකම කියලයි ගිහන්තෙ. අපේ ගැණුනේ උඹල ඒ පිද්ගට හැසිරෙනව දකින යුරෝපාකාරයින් වන අපිට ගිහෙන්තෙ මුත් මොන තරම් නිවසොද කියලයි. තොපි නැති නම් අනුකරණය කරන එකා හැම නිස්සෙම නිවසෙත්. මොනකින රෝගියෙක්.

ඇයි උඹල යටත් විජිත මොනකින්වසෙත් ගැලපෙන්නට මහන්සි නොගන්නේ. අපි නම් කවරදුවන් උඹල වාගෙ නිව වෙලා ඉන්නෙ නැහැ. පෘතුගීසින් උඹලගෙ ඔහුට්ට දමල තියෙන ජරාව අහකට දමල තමන්ගෙ උරුමය හොයපල්ල. අපි ජරමත් කාරයෝ වශයෙන් උඹලට කියන්නෙ උඹලගෙ උරුමය හොයාපල්ලකො.

අකුණක් ගැහුව වගේ ඔහු කරපු කරාව ඇහු අපි බිරිස්සුන වුනා. එද පටන් අපි දෙදෙනා ඒ කරාව ගැන කී වාරයක් නම් කරා කලාද දන්නෝ නැහැ. මේ මිනිහ අපේ ඇස්වලට ඇතිල්ලෙන් ඇතල පෙන්නනක. අපි අහක බලන් ගිවිය. ඒත් අපට ප්‍රශ්නයක් ඇතිවුනා. කොහොමද අපේ උරුමය හොයන්නෙ කියල. ඒ ගැන දන්නා හදුනන ලාංකිකයන් කිහිප දෙනෙක් සමගම කරා කලා.

ඇත්තටම අපට හමුවූ දනවුන්තන්ගෙ කරා වලින් අපි කම්පා උනා. දවසක් අපිට හමුවුනා තමා සිංහලයෙක් වශයෙන් හදුන්වනවාට අකමැති කොමියුනිස්ට් වාදියෙක්. ජරමත් කාරයින්ගෙ ඔහුටල තියෙන්නෙම නාසි අදහස්. ඔය ඉදිරිපත් කරල තියෙන්නෙත් නාසි මිත්තනයක්. අපේ කරාව භාවදනව අසා සිටි ඔහු කිව. නමුත් එය අපේ ප්‍රශ්නට පිළිතුර නොවෙයි. මේ පුද්ගලයා සමාජවාදී කඳවුර නමින් පිද්ධ කරගෙන සිටි නැගෙනහිර යුරෝපයේ රටක අධ්‍යාපනය ලැබීමට ආපු ලාංකිකයෙක්. බටහිර ජරමනියට ආපු විටකදී තමා ගිවි රටේ අගුණ කියා මෙහෙ නවාතැන් ගෙන තිබෙනවා. දන් ජරමත් කාන්තාවක් සමග විවාහ වෙලා. එම නිසා ජරමත් ජාතිකයන්ට විරුද්ධව එබඳු කරාවක් කීමේ හැකියාව ඔහුට නැහැ.

තවත් විටක මුන ගැහුන පබියෙක්. පබියයි කිව්වේ කාලයක්ම මේ පුද්ගලයා උගෙනතු ලෙසින් තමා ජවන් වූ කුඩා සිංහල කණ්ඩායම තුළ රහපාල ඇති නිසයි. අපගේ ආරාධනාව පිළිගෙන අප හමු වීමට පැමිණි ඔහු ගිය කොළින් කර ගැනීමට බැරි වෙන

තාක් තිර තිර රහසක් කියා පාන ලෙසින් "කරාචි කියන්නෙ  
 ලංකාවේ මාලු අල්ලන මිනිස්සුන්ට හඳුන්වන නාමයයි. ඒ ජනතාව  
 සිංහල සමාජයේ පහත් කුලයක් ලෙසයි සැලකුවේ. එම නිසා  
 කුල භේදය නොසැලකූ පානුගිතින් හමුවේ ඔවුන්ගේ පක්ෂය ගත්  
 කරාචි කුලය සිංහල බෞද්ධ සමාජයට විරුද්ධව නැගී සිටිය" යයි  
 කීවිම. එතැන්දී අපට ප්‍රශ්නයක් ඇති වූණි. ලෝකයේ කොයිම  
 රටකටත් ධර්මානුකූලයෙන් කතෝලික, ආගම වැලඳ ගත්  
 ජන කොට්ඨාසයක් තිබේ. එය කුල ප්‍රශ්නය නිසා මෙතැන්දී  
 හරි ගිසන් ලංකාවේ දකුණු පළාතේ බෞද්ධ කරාචි වංශිකයෝ  
 ඉන්නවා. ඔවුන් සමාජයේ පහත් ජන කොට්ඨාසයක් නොවෙයි.  
 එම නිසා මේ කරාචි ප්‍රබන්ධයක්, මෙබඳු කරාචිත් මගින්  
 පානුගිතින්ට විරුද්ධව සටන් කරනු පිණිස පූජා කරනු ලත්  
 සංඛ්‍යාත ධීවර ජනයාට අවමානයක් වෙතැයි. ගිස රැවුල පානුණු  
 පමණින් බඩ තෙරනාහන් සිටිම පමණින් වොනු පබ්බරයෙන්  
 නොවෙයි කියලා තීරණය කළා.

මෙන්න මේ ආකාරයෙන් අපේ උරුමය ගැන වැටහෙන්න  
 ලබා ගැනීමට වෙහෙසෙන අපට එක්තරා සිංහල මතුරියක් කිවීම  
 මහා සේනයන් ගැන. අපි එදා පවත්ව මහා සේනයන් හමුවීමට  
 උත්සාහ කළා.

එබැවින් මහා සේන අසියන්ඩියනි, අපට පැහැදිලි කරදෙන්න  
 කුලය කියන්නෙ කුමක්ද? සිංහල සමාජයේ කුල භේදයක් ඇති  
 වුණේ කොහොමද? කරාචි කුලයේ වැඩි පදනා කතෝලිකයන්  
 වුණේ. ඇයි?

එවිට මහා සේනයෝ ඒ ගෙනෙගියන් අවතා වෙසේ කිහි  
 නැගෙනියනි ඉස්සර ඉන්දියාවේ සාගල කියලා නගරයක් තිබුණි.  
 එහි මනුෂ්‍ය ජනතාව ජන් භිටිය. එතුමා දුර්ගතිකයෙක් වෙත්ම  
 තර්කයේ අති දක්ෂ පුරුෂයෙක් වුණා. තමාගේ රාජ්‍යයේ වාසය  
 කරන සහ ජිව ප්‍රමුණෙන දුර්ගතිකයින්ට. හමුවීම එතුමාගේ පිරි  
 තක් කර ගත්තා. තමා මුණ ගැසෙන දුර්ගතිකයා වාදයට පටලවා  
 ගෙන තර්කයෙන් ඔහු පරාජය කිරීමෙන් රජතුමා සතුටක් ලැබුවා.  
 දිනක් රජතුමාට ආරාම වුණා තමන්ගේ රාජධානියට නායකයෙක්  
 හමුවුණුවො කියන භේදය බෞද්ධ දුර්ගතිකයා ප්‍රමුණු කිරින  
 වග. මේක මගේ පණ්ඩිත කම පෙන්වන්නට හොඳ වෙලාවක් යයි  
 හිතූ රජු වහාම නාගසේන හමුවුණුවන් සොයා ගිහින් ඇහුවා "ඔබ  
 වහන්සේටද නාගසේන කියන්නෙ." නාගසේන හමුවුණුවො



නිසිම කලබලයක් නැතිව සිටිමි. "මගේ අංකයින් වහන්සේලා එදෙම නමකින් මාව හඳුන්වනවා කළා. ඒත් නාගසේන සිසිසේන සංඛ්‍යා, සංඛ්‍යා, ප්‍රඥප්ති, ව්‍යවහාර නාමයක් ව්‍යවහාරයි."

රජපුරුෂවෝ මොහොමඩ් වත් බලාපොරොත්තු වූයේ නැහැ මේ වාගේ උත්තරයක්. හාමුදුරුවන් එක්ක වසා වෙලාවක් සර්වා කරලා වාදයට පටලවා ගත්තා නොහැකි රජපුරුෂවෝ ආවේ. දුන් වූයේ නාගසේන හාමුදුරුවෝ රජපුරුෂවන්ට වාදයට ඇදලා ගත්තා. "මොහොමඩ් හාමුදුරුවන්ගේ සිය සර්වා. හාමුදුරුවන්ගේ නම් නාගසේනා? හොඳේ? එහෙත්ම සිවු නාගසේන නමක් බිහි කියන්නේ. මහණ දම් පුරන්නේ. සිව්පසය ගන්නේ. හොඳයි හාමුදුරුවෝ නාගසේන නෙමේ නම් කිසියම් සාහසිකයෙක් හාමුදුරුවන්ට මරා දමන්නේ ඔහුට වෙරදනා කළ යුත්තේ කාට මැරුවා කියලද?" රජපුරුෂවෝ දිහා පිරිවර බලා ඉන්නවා. හාමුදුරුවරුන් එකතුව ඇවිත් ඉන්නවා. එක පාරටම රජපුරුෂවන්ට තේරුනා නාගසේන හාමුදුරුවන්ගේ උත්තරයත් ගමා කලබල වුණි. ප්‍රතිවාදියා කලබල කිරීම සර්වා ගාස්තුවට අයිති එක බර්මයක්. මම කලබල වෙන්නේ හොඳ නැ. රජු කලබලය මැඩගෙන ඇහුව "හොඳයි හාමුදුරුවන් ඔබ වහන්සේ කීව්වත් අවාර්ත වහන්සේලා ඔබ වහන්සේට නාගසේන නමින් හඳුන්වනවා කියලා, නාගසේන කියන්නේ මොකකටද? රූපයටද, භවයටද, ගුණයටද විශ්‍යයටද, කඳටද, බඩටද, පිටුරටද. රජපුරුෂවෝ නාගසේන හාමුදුරුවන්ට කලබල කරන්න බැලුව. හාමුදුරුවෝ කලබල වූයේ නැහැ. ඒ ප්‍රශ්න වැළඳින් මොහොතකට පිට පැනල. රජපුරුෂවන් ඔබ වහන්සේ මෙතනට ආවේ මොකෙන්දයි ඇහු--

"රජසේන .... අර මගේ රජය අතන." රජු රජය පෙන්වුව. නාගසේන හාමුදුරුවෝ ඒ දිහා ඉතාම උනන්දුවෙන් බැලුව. මහරජ භූමිකා රජය කියන්නේ මොකකටද? අර රූපයටද? එතන කියන්න පොල වක්‍ර දෙකටද? දිග ලී බේන් වලටද? අබරුවටද? "ඒම ඔක්කොටම, සියල්ලම එකතු වුනහම රජය කියන සංඛ්‍යා, ප්‍රඥප්ති, ව්‍යවහාර මාත්‍රය හැදෙන්නව". නාගසේන හාමුදුරුවන්ගේ උත්තරයට පිළිගත්ත රජපුරුෂවෝ පිළිතුරු දුන්හ. එතෙකට නාගසේන හාමුදුරුවෝ පැහැදිලි කළා — මහ. "රජපුරුෂවන් නාගසේන කියන්නේ ඒ වගේම සංඛ්‍යා, සංඛ්‍යා, ප්‍රඥප්ති ව්‍යවහාර නාමයන් බව ඔබ භූමි පිළිගන්නවන්ද?" රජපුරුෂවෝ නාගසේන හාමුදුරුවන්ගේ සර්වකයට එකඟ වූහ.



සිංහල ජාතික කිසිත්තෙන් ප්‍රඥප්ති ව්‍යවහාර මාත්‍රයක් පමණකි  
එ වෙතොසිතන සිංහල කියා ජාතියක් නැතැයි කියාපාන උගතුන්  
කිසිව පොදුත් ලංකාවේ තුන්තර. ඔවුන්ට අන්නේවාසිකයෝ  
පිරිසකුත් තුන්තර. උන්නැගේල ඇත්ත වටහා ගන්නවුන්  
නොවෙයි. කිසිත්ම සහතික උගත්තුයි. ඔවුන්ට සහතික කියන  
ස්වකර සපයල තිගෙන්තෙ යුරෝපයෙන් නැතිනම් යුරෝපයෙන්  
පිටවවු අධ්‍යාපන ආගතන වසිනුයි. ආංග්‍රීසි කිසිල ජාතියක්  
නැහැ. එංගලන්තය ආංග්‍රීසිත්ගෙ නොවෙයි. ප්‍රංශ කියා ජාතියක්  
නැහැ. ප්‍රංශය ප්‍රංශ කාරයින්ගෙ නොවෙයි කියා නොකියන ඔවුන්  
සිංහල කියා ජාතියක් නැහැ කියනව. සිංහල කිසිත්තෙන් අනුරාධ  
පුර රජ පවුල් කිසියක් ව්‍යවහාර කළ නමක් පමණකි කියා  
දෙව්වනව. ලංකාව ඔහු ජාතික රටක්. ඔහු ආගමිකයන්ගෙ  
නොදෙව්වක්. ආදී කරා ඇද බානව.

දද ශ්‍රී ලංකාව නමින් හඳුන්වන රට පුරාණයේ හඳුන්වල  
 කියන්නේ සිංහල දිවය නමිනි. ලංකාවේ වංශ කතාවල පමණක්  
 නොවේ ශ්‍රී ලංකාව, රජම, පර්සියානු අරාබි, චීන, ඉන්දියානු වාර්තා  
 වලත් සිංහල දිවය හා එහි සිංහලයන් ගැන සඳහන් වෙත. ඒ  
 කාල ලංකාවේ වනාන්තර වල වැද්දේ ගිවිය. ඒත් රට ද්විජාතික  
 රටක් කියල හඳුන්වල නැහැ. සිංහල රටට ආසන්නයේ භාරතයේ  
 දකුණු කෙළවරේ දෙමළ රටක් තිබුණි. ඒරටේ දෙමළ නොවන  
 වෙනත් භික්ෂූන් වර්ගත් වාසය කළා. ඒත් රට දෙමළ රට නමින්  
 පිළිකත්ත, දද ඒ පැරණි දෙමළ රට එනමින්ම තමිල්නාඩු යනුවෙන්  
 හැඳින්වෙනවා. තමිල්නාඩුව බහු ජාතික රටක් කියල කවුරුවත්  
 කියන්නේ නැහැ. අප වාසය කරන, ජර්මනියේ කුර්කින් ඉන්නවා.  
 ඒත් ජර්මනිය බහු ජාතික රටක් කියන්නේ නැහැ. ප්‍රංශයේ  
 අප්‍රිකානුවෝ හරියට ඉන්නවා. ඒත් ප්‍රංශය බහු ජාතික රටක්  
 නොවේ.

භාෂිත ජාතික චක්‍ර ආගමික රට ත්‍රිකාන්තයයි. ත්‍රිකාන්ත කියන්නේ  
ආශ්‍රිත කාරය එංගලන්තය අවට රටවල් යටත් කර ගෙන ගොඩ  
නිකා ගත් ආශ්‍රිත අධිරාජ්‍යයයි. ඉන් නිදහස් වෙන්න අසිරිස්  
ජාතිකයෝ ගෙන යන නිදහස් විමසාරය ලෝකයේම ප්‍රසිද්ධයි.  
රටවල් යටත් කර ගෙන ආශ්‍රිත අධිපත්‍යය යටතේ ඔහු ජාතික  
රටක් හදා ගත් ආශ්‍රිත කාරය ජාතීන් කිහිපයක් වාසය කරන  
රටක අනන්තර තත්වය ගැන වැටහීමක් ලැබුවා. එම නිසා  
යටත් විජිතයන්හි ජාතිකයන්ද, ආගමිකයන්ද, කුලයන්ද ආදී හේද  
ආදිකරණයේද පාලනය කිරීම නැමති යටත් විජිත ප්‍රතිපත්තියක්  
අනුගමනය කළා.

විල් කාලයෙහි නම් ලංකාවේ සහතික උගන්තු විජිතවාදිය කියා දුන් ජෝඩ් කපා විශ්වාස කළේ යාම්පුතාගේ කෙරුවන නම් ගැන විටහිමක් තැබිමයි. නමුත් සම්භරක් බුද්ධිමතුන් විජිත වාදියාගේ වංශ කම් පෙන්නුම් කර දුන්න. එවිට එම බුද්ධිමතුන්ට අවලංගු කියන්න තවත් සහතික උගතුන් පිරිසක් ඉදිරිපත් වුනා. එම කියා වුල් යුගයෙ විජිත ගැහි සහතික කාරයින් තනතුරුවෝ ලෙසටත් දෙවැනි යුගයෙ පරගැහි සහතික කාරයින් බඩගෝස්තර වාදියෝ නම්නුත් හැඳින්විය යුතුයි. මොවුන්ට පර්මිත් ජාතිකය ප්‍රිය ගැහැ. ඊටත් හේතුවක් තියෙනව.

විජිතවාදිය ගිවිසුමක් අනුව ලංකාවේ බලය පවරාගෙන වික කාලයකින් විශාල කුමන්ත්‍රණයක් කර රටේ ජනතාව කැරැල්ලකට පෙළඳවිම. කැරැල්ල හේතුවකට අරගෙන සිංහල සමාජ සංවිධානය පොඩි පව්විම කලා ලක්ෂ සංඛ්‍යාත ජනශා මරා දමිම. ගම් පලාත් පාලකලා. ඉන්පසුව සිංහලයන්ගේ ගම්බිම් කොල්ලකැව්. වැද්දන්ගේ වහාන්තරය. වග සතුන්ගේ වනාන්තරය විනාශ කලා. ඒම කොටු කර ගත්ත. රටේ විහල් පාලනයක් ආරම්භ කලා මේ වහල් පාලන සමයෙ රටට තවත් යුරෝපීන් ආව්. විශේෂයෙන්ම වෙල හෙලදාම කටයුතු සදහා පැමිණි ඒ ජාතීන් අතර පර්මිත් ජාතිකයෝත් විය. ඔවුන්ගෙන් ලංකාවේ සිංහලයින් ගැන දන අසාගත් උගත් පර්මිත් ජාතිකයන් පිරිසක් පසු කාලෙක ලංකාවට පැමිණිය මොවුන් ස්වකීය ජිවිත කැපකළේ පිඩාවට පත්වී අසරනව් සිටි සිංහල ජාතියේ ශතපත සදහායි. ඔවුන් සිංහල බෞද්ධයින් සදහා පාසල් ආරම්භ කලා. කාන්තා අධ්‍යාපනය ආරම්භ කිරීමේ පුරෝගාමීන් උනා. මහාමංගල බදු සිංහලයන්ගේ ඉතිහාස ග්‍රන්ථ සොයාඒව් විදේශීය ගාභාවලට පෙරලමින් ශ්‍රේෂ්ඨ සිංහල ඉතිහාසය ගැන ලෝකයාට දනුම් දුන්න. බෞද්ධ. පුනර්ජවනයක් ඇති කිරීමට වෙහෙසුනා. මෙන්ම මේ කාලයෙහි දෙවැනි ලෝක සංග්‍රාමය ඇතිවුනේ.

ලෝක යුද්ධය ආරම්භවිමත් සමගම විජිතවාදිය බිසෙන් බියට පත්ව බොහෝ අසරණ වුනා. බ්‍රිතාන්‍යයට විරුද්ධව පර්මිතීය යුද්ධ ප්‍රකාශ කිරීම බ්‍රිතාන්‍ය යටත් විජිතවලට ගුහදායක ආරංචියක් උනා. ඉන් අදහස් කරන්නේ ඉංග්‍රිසි යටත් විජිතවල ජනතාව හිටිලත්තේ තායි විශාපාරයට පත්වුනා. කියනවක කොටෙයි, ඔවුන්ට පෙනී ගියා ඉංග්‍රිසි විජිතවාදියාගෙන් තිදහස දිනාගැනීමට මේක හොඳ ගියා ඉංග්‍රිසි විජිතවාදියාගෙන් තිදහස දිනාගැනීමට මේක හොඳ අවස්ථාවක් බව. යුහාස් වන්දුබෙස් වැනි නායකයින් විජිත කාරයට විරුද්ධව ඉන්දියානු ජනතාව සංවිධානය කරන්ට උනා.



ලංකාවේ පොදු සිංහල ජනතාවගේ විකූතය හැදීලි තිබුණේත් ජර්මන් ජාතිකයට පක්ෂවයි. ඒට හේතුව වුලින් පැහැදිලි කළා. සිංහල රට විනාශ කළේ විජිතවාදිය. සිංහල ජනතාව මැස්සෝ මදුරුවෝ වගේ මරාදමමේ විජිතවාදිය. ඒ රට යටත් කර ගෙන ඉන්නේ විජිතවාදිය. එමනිසා විජිතවාදීන්ට අපිය කිරීමත් තවත්තේ රටේ ජාතියේ පුනර්ජීවන කටයුතුවලට උදව්කළ ජර්මන් ජාතිකයට ආදරය කිරීමත් සරිම තිබුරදිසි. ලංකාවේ ජනතාවට වැටහුනේ නැහැ. සුරෝපයේ මොනවද වෙන්ජන කියල. රටතුළ ජීවත්වුන ඔවුන් තම තමන්ගේ පුය්න ගැන උනන්දු වුනා.

යටත් විජිතයන්හි ඇතිවෙගන යන ඉංග්‍රීසි පිරෝසි ජාතික ව්‍යාපාර විජිතවාදීන්ට වැටහි ගියා. ඔවුන් ඉතා ඉක්මන් තත්ත්වයක් ගත්ත. විජිතයන්හි තමන්ට පක්ෂ ස්වදේශිකයින් බලයට පත් කිරීම බලය රැක ගැනීමේ එකම මග බව ඔවුන්ට පෙනුන. ඔවුන් ඉන්දියාව දෙකඩ කඩා ඉන්දියාවටත් පකිස්තානයටත් නිදහස දුන්න. ඒ සමගම ඉංග්‍රීසින් සමග පාලන කටයුතු වලට හවුල් වෙමින් සිටි දේශීය අනුකාරකයින් පිරිසකට ලංකාවේ රාජ්‍ය බලය පැවරුව. මින් ඉදිරියට ලංකාව පාලනය කිරීම පිළිබඳ උපදෙස් ලේඛනයක්ද හදදී ලංකාවෙන් ඇත්වුනා.

මේ අතරෙදි නිව්ලන්තේ හමුදාව රුසියානු හෙජන හමුදාව අතින් පරාජය ලැබුව. පසුබසින ජර්මන් හමුදාවට පහර දෙමින් රුසියානු හමුදාව ඉදිරියට ආව. කඳු කෙලින් කරගත් විජිතවාදියන් යුද බිමට ඇතුල් උනා. ඔවුන් තම යටත් විජිතයන් තුළ යුද්ධයේදී ජර්මන් හමුදාවට විරුද්ධව සටන් වැදී සිටින අනභිභවනීය හමුදාව ඉංග්‍රීසි හමුදාවයි බෙරිහන් දුන්න. යුද්ධය අවසන් වීමත් සමගම අපි දෙවන ලෝක යුද්ධය ජයගත් පිරයෝ අපි ලෝකය නාසිවාදයෙන් බේරාගත් පිරයෝයි සිය යටත් විජිත ඇතුලේ හඬ තැලීමට ඔවුන්ට පුළුවන්වුනා. ලෝක යුද්ධය සහ විජිතවාදීන් ගේ හපන් කෑම සැබෑ භක්වස පෙන්නා දීමට පුළුවන්කම ඇත්තෝ ඉංග්‍රීසි විජිතයන්හි නිව්තන නැහැ.

ලෝක මුද්ධය ආයුධයක් කරගෙන තම විජිතයන්හි සිටි ජර්මන් ජාතිකයින්ට විනාශ කිරීමට ආණ්ඩුව සමත්වුනා. ඔවුන් විජිතයා නිදහස දීම යන වචනයෙන් රටවමින් බලයට පත්කළ අනුගාමික රැල හාමිපුතුන්ගේ ව්‍යාපාරය නිදහස් ලංකාව තුළත් ගෙන ගියා. නිදහසෙන් පසුව ලංකාවේ පෙන්නවු කසි කබල් ඉංග්‍රීසි



සුද්ධ වික්‍රම සම්භාරය මීට එක උද්භරණයක් ලෙසින් පෙන්වන්නට හැකියි. බොහෝමයක් වික්‍රමවිවලින් දුෂ්ට මෝඩ ජර්මන්කාරයෙක් සහ විරියවන්ත ජනනිතකාර විජිතකාරයෙක්වයි පෙන්නුවේ. භූමි විවකම දුෂ්ට ජර්මන්කාරය පරාජයවුනා, ජනනිතකාරයෙහි කියන විජිතවාදියා දිනුව. විජිත සමයේ ආරම්භවුන ජර්මන් විරෝධී ව්‍යාපාරය අදටත් ලංකාව තුළ ක්‍රියාත්මක වෙනවා. එය අප විසින් පසුව කථා කළ යුතු වැදගත් මාතෘකාවක්. යටත් විජිත වින්තනයෙන් මිදෙන්න, අදිනායන් ලෙස කටයුතු කරන්නායි ඔබලාව දිරිගැන්වූ ඒ ජර්මන් පුරුෂයින් ලංකාවේ නිදහස් සටන සඳහා ආධාර කළ ශ්‍රේෂ්ඨ ජර්මන් ජාතිකයින්ගේ පරපුරට අයත් වෙන්නෝයි. එම උතුම්වූ අංගස් නායි වින්තනයක් ඉතින් පැහැදිලි කරන්නා විජිතවාදියා පැහැරූ වර්මන් මොලේ තවරාගෙන තිබෙනවා.

"සිංහල සමාජයේ කුල ක්‍රමය" සිංහල ජාතියට නින්දා කිරීමට වේදානෙත උතුරු ඉතාම උනන්දුවක් දක්වන මාතෘකාවයි. එය අද විමුක්ති දේව ධර්මය පතුරුවන බැලයිනුත් අල්ලාගෙන තිබෙනවා. ජනතාව වෙනුවෙන් පෙනීසිටින බව කිවන මේ බැලයින් විකල්ප පුවත්පත් නමින් පත්තර හා සඟරා නිව්පයක්ම ප්‍රසිද්ධ කරනවා. මොවුන් නඩත්තු කරන්නේ යුරෝපීය සංවිධාන විසිනුයි. ඔවුන් කරන්නේ සිංහල බෞද්ධ සමාජය විනාශකිරීම සඳහා ජනතාව නොමග යැවීමයි. එමිනිසා මිලින් කී උතුරුකුත් බැලයන් පිරිසත් සිංහල බෞද්ධ සමාජය කුලභේදය සැලකවෙත් එමිලින් එක්තරා මිනිස් කණ්ඩායමක් පොදුවේ රටේ බහුතර, ජනතාව පහත්කර සලකා කටයුතුකර ඇතැයි පැහැදිලි කරන්නට වේදානෙතවා. කුලභේදය සිංහල බෞද්ධ සමාජයේ වංකබව හෙළි කරන ගඩුවක් යයි පෙන්වා දෙනවා. ඒ අතර සම්භරුන් සිංහල සමාජයේ නින්දාවට ලක්වූ කරාට කුලය ගැනත් විස්තර කරනවා.

පුරාණ සිංහල සමාජයේ කරාට නමින් කුලයක් හෝ වංශයක් තිබිල තැහැ. එපරිද්දෙන්ම කුලභේදය නමින් විශේෂ සමාජ ප්‍රභේදයක් වූයේය යන කථාවන් ඇත්තක් ඇසුරෙන් උපන් බොරුවක් පමණයි. කුලභේදය හා කරාට වංශය සිංහල සමාජයට ඇතැයි ඇත්තේ අභිමානවත් සිංහල සමාජය පිරිහී ගිය පසුකාල වලදීයි.

තමිපකණ්ණියේ සිංහල රාජධානිය ආරම්භ කළේ ඉන්දියාවේ ලාව දේශයෙන් ආව විජය නම් කුමාරයා විසින්යයි කියලා මො වංශයේ සඳහන් වෙනවා වයඹ දිග ඉන්දියාවෙන් ආව සිංහල කියන සෙන්පතියා විසින් සිංහල රාජ්‍යය ආරම්භවූයයි පරම්පරා පුස්තකය

නම් පැරණි ඉතිහාස ඉන් එයක් නොවූ නිසාන සෙල්ලිපි සාධක ඉදිරිපත් කරනු ලබාදීම පරණවිතාන පෙන්නා දෙනවා. මුනිදස කුමාරණකාග දකුණු ලෙසට රාක්ෂ. දේව. නාග සහ යක්ෂ ගත සිටි හෙළයන්ගේ එකතුවීමට සිටින බව නැතිනම් සිංහල ජාතිය හැදුනේ.

ලංකාවේ පුරාණ ඉතිහාස තොරතුරු පරීක්ෂා කරද්දී පෙනෙන්නේ සිංහල ජාතිය කීයන්ගේ සම්මුතියක් බවයි. වයඹදිග ඉන්දියාවේ සිට කළින් කලට පැමිණ පදිංචි වූ ගෝත්‍ර ගණනාවක් එක්වී එම සම්මුතිය ඇතිකර ගන්නා යයි පෙනෙනවා. තම්බපණ්ණියේ සිටි හෙළ ගෝත්‍රයන් පසුව පැමිණි සිංහලයන් වයඹ දිග ඉන්දියාවට සම්බන්ධ වෙන්නේ, සම්මුතිය ඇතිකරගත් කාලය අපැහැදිලි වුවත් වසාන්තරයේ විසූ වනවායි ගෝත්‍ර හැරුනු විට දිවයිනේ සිටි සියලුම ගෝත්‍ර හෝ මිත්‍රයන් කණ්ඩායම් සිංහල ජාතියට නැතිනම් සම්මුතියට අයිතිවුණා. එම නිසා සිංහල කියා ව්‍යවහාර කර තිබෙන්නේ පොදුවේ ව්‍යාන්තරයෙන් බැහැර ලංකාවේ පුරා සංස්ථා පිහිටුවාගෙන සිටි රටවැසියන්ටයි. විවිධව සිංහල ජාතියට අයත්ව මිත්‍රයන් කණ්ඩායම් එකතුවුණා. නමුත් එකතුවෙන සෑම ජනකණ්ඩායමක්ම නැතිනම් පුද්ගලයෙක්ම සිංහලයන්ගේ පොදු ප්‍රඥප්තියක් පිළිගෙන ජව අනුව ජිවත්වුණා.

විජය අනුරාධපුරයේ ප්‍රධාන රාජධානිය පිහිටුවන තෙක් රට වැස්සක් ජනාකාන්තයක් පිළිබඳව කිසිවක් නොදන සිටිමට විජයගේ රාජාභිෂේකය පිළිබඳ මහාවංශ කථාව කියවනවිට පෙනෙනවා. විජය ඒ සඳහා උමමනා සියලු කලමනා සපයා ගන්නේ දකුණු ඉන්දියාවේ ඇති රාජධානි වලිනුයි. ඒ තාක් තම්බපණ්ණියේ ජනප්‍රියව සිටින සිංහල ගෝත්‍රවල මුල්බිම වයඹදිග ඉන්දියාවේ ඉතා ජනප්‍රියව සිටිනාණ්ඩුවයි. බොද්ධ සාහිත්‍යයේ මෙබඳු සමූහාණ්ඩු හැඳින්වෙන්නේ සංඝ යනාදියෙනි. පුරාණ ඉන්දියාව බැබළු දරණකියත් ගණ රාජධානි ගැන බොහොම වර්ණනා කරල තිබෙනවා. නමුත් ගණ රාජධානි ගැන වඩාත්ම ඵලදායී කතා තොරතුර ඇත්තේ බොද්ධ සාහිත්‍යයෙනි. මුද්ගාමුදුරුවෝ භික්ෂු භාසනය ගොඩනැගුවේ භික්ෂුන් හා භික්ෂුනීන් ගණ නැතිනම් සංඝ යන අයගෙන්ම ඇතුළත් කරමිනුයි.

ගණ රාජධානියක් හැදුනේ කුඩා මුළු පාලන සභා විශාල සභාවක් එකතු වෙලයි. ලිඛිත ගණ රාජධානි හැදුන හැටින් ලිඛිත රජවරු කටයුතු කළහැටින් බොද්ධ ප්‍රමාදක ඉතාම නිරවුල් ලෙස පෙන්වයි දීර්ඝ කතාව. මුලි අනුරාධපුර රාජධානිය



සිහිවුන පසුවත් ලංකාවෙන් ගණ රාජධානි නැත්තවම නැතිවෙලා ගියෙ නැහැ. පණ්ඩුකාභය රජු එබදු ගණ රාජ්‍යයක් මහා රාජධානියට එක්කල බව පණ්ඩුකාභය කරුවෙන් කියවෙනව කරනම දසමැ රජුන්ගේ රාජධානිය තවත් කාලයක් යහසෙන්ම රුහුණේ ගණ රාජධානියක් පැවතුන වගයි පොත්තල දෙන්නෙ. ගණ රාජධානියක් දැනුනෙ ගණ නැතිනම් ශ්‍රාමි රාජ්‍යයක් සිටසක් එක්වීමෙනයි. ශිල්පිය ශ්‍රේණි ගණනාවක් එකතු වෙලා ශ්‍රාමි රාජ්‍යයක් හැදුන. එබදු ශ්‍රාමි රාජ්‍යයක නායකයට කිවෙ ශ්‍රාමිණි කියලයි. ශ්‍රාමි රාජ්‍යයන්හි ශ්‍රාමිණිවරු එක්වි ජොරුය ශ්‍රාමිණි තෝරා ගත්ත. දුටුගැමුණු යන්නේ අර්ථය දුරුය ශ්‍රාමිණි තොවන බවත් දෙටු නැත්නම් නායක ශ්‍රාමිණි යන්න බවත් මහාපාටිය පරණවිතාන පැහැදිලි කරදිලි කියෙනව. ගම්බපණ්ණිය සිංහලද්වි-පයව් අනුරාධපුරය අගනුවර වී ලංකාව එකම රාජධානියක් වුන පසුවත් සිංහලයින් ගණ රාජධානියකරේ දක්වු දැල්ම අගනැරියේ නැහැ. ඔවුන් පුරාණ සේ පරිදිම ගම් පාලනය කරගත්ත. දැනටත් බලපෑමට හසුවන තෙක්ම කිරිතිය හුවා දක්වන ගම් කාලියා කරන්ඩ සිංහල රජවරු කැමතිවුනේ නැහැ. දේවානම්පියතිස්ස රජු රුවන්ව මහින්ද හාමුදුරුවෝ කරා කළේ තිස්ස කියලයි. අනුරාධපුරේ රජකම් කරල තිබෙන්නෙ තිස්ස, සේන, අභය, නාග දාදී නම් දරපු රජවරුයි. ඔවුන් කුමුරු කෙටුව, පි සැව, වැව් බැන්ද, සිල් ගත්ත. ගැමියන් විදියට වාම් ජිව්ග ගෙනලා.

පුරාණ ගම් දා ගම්පාලන ක්‍රමය අවබෝධකර ගැනිවිට තිබුණ හොඳම අවස්ථාව මැනක් වනතුරුම පුරුකි තිබුණ කුටුර කලාවියේ කැලෑ ගම්මානයි. යටත් විජිත කාලයේත් විනාශ කොට නොයෙකුත් බලපෑම් යටතේ හෝ නවසිය හැත්තෑ ගණන් දක්වා ඉතිරිව තිබුණ ඒ ගම්ද දැන් විනාශ වී අවසානයයි. නමුත් ඒ ගම්වල ජීවත්වු ගම්වුන් ස්වල්පයක් හෝ තවමත් ජීවතුන් අතර ඉන්නව. ඔවුන් සමග ජීවත්වීමේ පින තිබුණ අසේකුව කුටුර කලාවියේ කැලෑගමක් පාලනය වුන හැටි විස්තර කරන්න පුළුවන්.

කුටුර කලාවියේ කැලෑගමක් කිව්වෙ හතර වරින්ම කැලෑවෙන් වටවුන ගම් තව්වුමක්. නැතිනම් ගම් හය ගෙන එකතුමක්. ඒ හැම ගමක්ම නැතිනම් ගම් දෙකතුනක්ම පැරණි වැවක් යටතේ ජීවත්වුනා. වැවෙන් අස්වැද්දු කුමුරු ප්‍රමාණයක්ද තිබුණ. දුටුගැමුණු තව්වුමාරු ක්‍රමයට හේන් නොවිතැන්ද කළා. මෙයගවත් මොහෝ වට කැලෑගම් පත්සලක්ද තිබිත්තු කළා. මෙයගවත් පැහැදිලි කළොත් ප්‍රධානගම පරණ වැව නම් ජීව මොහම් කිව්ව. බිහිවීමට හුදුරින් කුමුත් වැව තිබුණ, ඒ අගල කිරිවි වැව යටත්



ගමක්. ඒ ඒ ගම්වල ඒ ඒ ශිල්පිය ශ්‍රේණියට අයත් වූ ගම්වූ ජවත් වූනා. ඔවුන් අතර උස් පහත් හේදයක් තිබුණේ නැහැ. එනමුත් ගම් ආරක්ෂාකර ගැනීමේ උමමනාව කාටත් තිබුණි. ඒ සඳහා ශිල්පිය ශ්‍රේණි රැකගත්තා. බොහෝවිට විවාහ කෙරුනේ ශිල්පිය ශ්‍රේණි ඇතුළේමයි. අන්තර් ශ්‍රේණි විවාහ කැලෑගම් ඇතුළෙන් පිටගමක් සමඟත් සිදුවුනා.

ගම් පාලනය වුනේ ව්‍යවස්ථා නැති වාර්තා නොලියවූ වැඩිහිටියන්ගේ සමාවක් මගිනුයි. ජව නොවිල්පහ යයි කීවිට. නොවිල්පහ හැදුනේ පන්සලේ හාමුදුරුවෝ, වෙදනෝ, විල්ලඹුආත හෙවත් වින්නඹුව, හේනමාම සහ චතුරමංකඩ එක්වෙලයි. චතුරමංකඩ නමින් හැඳින්වූයේ වෙල්පිදනෙවයි. නොවිල්පහ කවසුතු කළේ සම්ප්‍රදය හා ව්‍යවහාරය අනුවයි. නොවිල්පහ නිතර හමුවුනා. වැව්බැම්මක, ගහක්සට නැතිනම් පන්සලේදී රැස්වූනා. සාකච්ඡාකරා පිහිටි ගිණා, ඉතින් ගමේ යමෙක් ලොකු වරදක් කළා නම් නොවිල්පහ විශේෂයෙන්ම රැස්වූනා. වරද ගැන කථා කළා. වැරදි කරුවෙකුට දියහැකි බරපතලම දඩුවම් වුනේ නොවිල්පහ තහනම් කිරීමයි. එවිට වැරදිකාරයට පන්සල තහනම් වූනා. විල්ලඹු ආතා පිහිට වෙන්නැහැ. හේන මාමගේ සේවය නැහැ. චතුර මංකඩ නැති නම් පොදු වැව් මංකඩවල් තහනම්වූනා. වෙදනෝ පිහිට නැතුව. ගිණා. සමහරක් ගම්වල නොවිල් සංඛ්‍යාව ෧0 වඩා වැඩිවූ අවස්ථා ගැනද අහන්ඩ තියෙනව.

මෙබඳු ගැමි සමාජයක කුල හේදයක් ඇති වන්නේ එවන් සමාජයක ශ්‍රේණි අතරේ උස් පහත් හේදයක් ඇතිනම් පමණයි. නොවිල්පහ යටතේ ගමේ බලතල හා වගකීම් ශ්‍රේණි අතරේ බෙදී ගියා. ශ්‍රේණි අතර සම්බන්ධය වලක්වන කුල නීති තිබුණේ නැහැ. එනමුත් ශ්‍රේණි බිඳ වැටුනොත් ගම් විනාශ වෙන බව දන්නා ගැමියා ශ්‍රේණි ආරක්ෂාකර ගත්ත.

පැරණි සිංහල සමාජයේ තිබී ඇත්තෙන් නොවිල් පහට සමාන ශිල්පිය ශ්‍රේණි ක්‍රමයකුයි. එයතමා රටේ ආර්ථික හා සමාජ සංවිධානයේ සැලැස්ම වූනෙන්. එබඳු සැලසුම් සමාජයකින් රටවැස්සගේ වෘත්තීය හා ව්‍යාපාර අයිතිය රැකදුන්නා. පුද්ගලයෙකුට හෝ පුද්ගලයින් යමුහගකට උමමනා ලෙස පුද්ගලයෙකුගේ හෝ ශ්‍රේණියක වෘත්තීය හෝ ව්‍යාපාරක් අයිතිය තැබිනම් උරුමය කොල්ලකෑමට තිබුණු අඩකඩ අතරල දමන,

පුරෝපයේ කිවුණේ මව් වඩා හාත්පසින්ම වෙනස් සමාජ හා ආර්ථික ක්‍රමයක්. වැඩ වසම් පාලනය කියන්නේ එයයි. වැඩ වසම් පාලනය යටතේ ගම්මාන නැතිනම් ගම් පලාතක අයිතිකාරයෙක් වේ. ඔහු කුලවතා නැතිනම් වංශවතා කියන අර්ථය දෙන ඇරිස්ටෝක්‍රැට් වරයයි. ගම් හෝ ගම්වරය සේවය වෙනුවෙන් රජයෙන් වංශාධිපතියට ලැබුණු භාගයක්. පරම්පරාවට අයිති වූන ඒ ගම්වරය හෝ නිලකාර පංතුව නමින්ට උවමනා විදියට පාලනය කරන්ට වංශාධිපතියට පුළුවන් වූනා. නිලපංතුවක නැතිනම් නිලපංතූ කිසිපසක වංශාධිපතියට ආධාර කිරීමට පාදිලිවරු නිවිය. පාදිලිය දෙවියන්ගේ නියෝජිතයයි. එමනිසා ගම් පාලනය කළේ රජයේ නියෝජිතයා හා දෙවියන්ගේ නියෝජිතය එක්වෙලයි.

වංශාධිපතියේ නිලපංතූ නැතිනම් ප්‍රවේණි පාලනය කරන පිළිවෙලක් කිවුණ. ඒ පිළිවෙල සකස්කර කිවුණේ රටේ අර්ථ ක්‍රමය සුදුසු පාලන ක්‍රමය ආරක්ෂාවන පිළිවෙලටයි. ඊට වැඩ වසම් පාලනයයි කිව්ව. වැඩ වසම් ක්‍රමය අනුව ප්‍රවේණියක වැසියන් ප්‍රවේණියට කොටුවෙලා තිබේ. කිසිම කාරණාවක් සඳහා වංශාධිපතියාගේ අවසරය නැතිව ප්‍රවේණියෙන් එළියට යාමට ඔවුන්ට තහනම්වූනා. ප්‍රවේණියක දුරියකට ප්‍රවේණියේ ඇතුළේ මිනිසෙක් සමග විවාහ වන්නක් වංශාධිපතියාගේ අවසර ගතයුතු වූනා. යාමාන්ත නිකිස අනුව හැම කෙල්ලක්ම වංශාධිපතියන්ගේ නිවාස වල කවුරුමත් සිට වංශාධිපතියන්ට අවශ්‍ය පරිදි ප්‍රවේණි දසයකුට විවාහකර දුන්න. ප්‍රවේණියක දසයින්ට වාත්තිය නැතිනම් ඔවුන්ට පවරල කිවු වැඩඅනුව වර්තකර කිවුණ. ඔවුන්ට ලේඛණගත කරල කිවුණත් ඔවුන්ට හඳුන්වල ඇත්තෙන් ඒ වාත්තිය අනුවයි. මේ වාත්තිය වර්තකිරීම ජර්මනියටත් පාකිස්තානයටත් ස්පාඤ්ඤයටත් එංගලන්තයටත් එකවිදියටම විලාශ්‍රවූනා. අදටත් පුරෝපත් භාවිතා කරන වාසගම්මාන උනන්දු වෙන්න. ප්‍රවේණිදස වාත්තීන් හඳුනාගත්ට පුළුවන්. ලංකාවට පුරුදු ඉංග්‍රීසි වැඩවසම් සමාජයෙන් නිදර්ශන සැපයුවොත් මෙඔවු දසයින් ප්‍රවේණිවල තිබේ.

ක්ලාක්	ලිපිකාර
මිලර්	ධාන්‍ය අමරන
ස්මිත්	කම්මල්වැට
බෙකර්	පාන්හඳුන
ඩෝඩ්	ඇඳුම්පිරිසිදු කරන
පාමර්	ගොවිකැන්කරන
පිෂර්	විදුකාර



හත්වර්	අධ්‍යක්ෂකාර
සිංගර්	සිංදුකියන
කාපෙන්වර්	වවුකම්කරන
පොටර්	වලංසදනා
ජලේසර්	නැවුම්නවනා
ටේලර්	වියමන්කරනා
බ්‍රැඩර්	කොණ්ඩකපනා

මෙබඳු ප්‍රවේණිදූස ක්‍රමයක් ලංකාවේ නම් කවරදකවත් තිබිල නැහැ. ගම් කිසිම දවසක වංශාධිපතියෙකුගේ නැතිනම් සමන්දර් වරයෙකුගේ බුදුලයක් වුනේ නැහැ. ගම් කිව්වේ හරිම සංකීර්නවූ ස්ථානයකවයි. එය ගැමියන්ට පමනක් සීමාවුනේ නැහැ. එහෙම කියන්නේ ගමේ අයිතිය සතුන්ට පක්ෂීන්ට පවා නිත්‍යානුකූලව පැවරිලා තිබුණ නිසයි. මහ පොළව පුද්ගලයින් අතර බෙදල ඒවට ඔප්පු ලියල තිබුණේ නැහැ. කිසිවෙකුට ගම් ප්‍රදේශයේ ස්ථිර ගොඩනැගිලි හදුන්වන බලය ගිම්බුනේ නැහැ. කාවචන් හිතමනේට ගහක් වැලක් කපන්ඩි අයිතියක් තිබුණේ නැහැ.

පන්සල කිසිම භාමුදුරු කෙනෙකුගේ නැතිනම් නිකායක බුදුලයක් වුනේ නැහැ. පන්සල් වල අයිතිවාසිකම් සංඝ සභාවලටත් ගිම්බුනේ වලගම්බා රජ්ජුරුවෝ අභයගිරිය තනා එය භික්ෂූන් වහන්සේ නමකට පුජාකළ පසුවයි. එතෙක් විහාරය සතර දිගින් වඩිනා ඕනෑම භික්ෂූන් වහන්සේ නමකට අයිතිවුනා. ඒ නවාතැන් ගැනීමට, ශාසනික සේවයට, පින්වැඩ කිරීමට මය පෞද්ගලික උරුමයක් කරගැනීමට නොවෙයි. එමනිසා නමයි මහා විහාරයේ භාමුදුරුවරු අභයගිරිය පිළිගත් භික්ෂූන් වහන්සේ විනය පිරෝසි ක්‍රියාවක්කළ අයෙකු ලෙස තීරණය කළේ, අභයගිරියෙන් ආරම්භ කළ මේ ක්‍රියාවෙන් පසුවත් පන්සල පිළිබඳව ගම්ට තිබුණ අයිතිය සම්ප්‍රදාය වෙනස් වුනේ නැහැ. භාමුදුරුවෝ කවරදවත් දෙවියන්ගේ දූතයෙක් වුනේ නැහැ.

පන්සලට ගම් අයිති වුනේ නැහැ. ගම්ට පන්සල අයිති වෙලා තිබුණ. ඒකේ වැඩවසන භාමුදුරුවෝ නඩත්තු කළේ ගම් පිසිනුයි. පන්සලේ වැඩ වාසය කරන්ඩ පැමිණ සිටින භාමුදුරුවෝ ගම්ට ගැමියන්ට දක්වන කරුණාව ගැමියෝ දනගෙන ගිවිය. එමනිසා පන්සල නඩත්තු කරන්ඩ ගැමිය ඉදිරිපත් වුනේ බොහොම විත්ත ප්‍රිතියකිනුයි. කිසිම ශිල්පිය ශ්‍රේතියක් කිසිම ගමකට කොටුකරල ගිවියේ නැහැ. ගැමියෙකුට ගමෙන් පිටව



ගාමි භාගෙන්වත් බලපත්‍ර ගත්ති උමමනා පුනේ නැහැ. කාගදීපෙ පුමතුදීපෙ සිංහලයෝ රුහුණෙන් වන්දනාගෙන් ආව. රුහුණේ නැතිනම් අනුරාධපුරේ සිංහලයෝ කාගදීපෙ සේරුවාවර ගේකර්තයෙ වන්දනා ගමන් ගියා. ඉන්දියාවෙන් ගියා. හින්දු හින්දුහි ගායනය හැම ශ්‍රේණියකවම විවිධ වෙලාවකිනුණ.

ප්‍රවේණිදස ක්‍රමයක් සිංහල සමාජ ඉතිහාසයට සම්බන්ධ කළේ යටත්විජිත සමයේ එංගලන්තයට ඉගෙනීමට ගියින් ආපු සිංහල සමාජය ගැන කිසිවක් නොදත් ඒ වාගේම දැනගැනීමට කිසිම බැහැකිකින් නොතිබුන මාක්ස්වාදී උගතුන් විසිනුයි. මොවුන්ට එංගලන්තයේදී කඳුහමසහ හිනමානය නිසා මාක්ස්වාදී ව්‍යාපාරය කෙරේ ඇලුම් කරන්ති සිද්දවුනා. ඒ සම්බන්ධයේදී මාක්ස්වාදයේ සේප්ප්වත්තරු නැතිනම් වෙළඳ ප්‍රධාරකයින් ලවා මොලේ කෙලසවාගත්ත, සමසමාජ රාජ්‍යයක් ඇති කිරීමට හිතාගෙන ලංකාවට පැමිණියා. මොවුන් ලාංකිකයන්ට මාක්ස්වාදය දේශනා කරද්දී ලංකා ඉතිහාසය මාක්ස්වාදී න්‍යායට අනුව තේරුම් කළා. ඔවුන් කියපු විදියට මුලින්ම රටේ පැවති ඇත්තේ පිළෙවිජ සමාජයි. ඊළඟට වහල් සමාජය බිහිවුනා. තුන්වනුව ඇතිවුනේ වැඩවසම් සමාජයයි. එවිට අනුරාධපුර අවසියේ පටන් ඉංග්‍රීසින් ලංකාව යටත් කරගන්නාතෙක්ම රටේ පැවතුනේ වැඩවසම් සමාජයයි. ඒ සමාජයේ හිමිය දුටුගැමුණුල, මහජයබාහුල, තැප්පෙට්ටිපොලල, ආදී සියල්ලෝම වංශාධිපතීන් හෙවත් රදලයෝයි. ඔවුන් රදල කුලයක් යයි කීවිට. මොවු කුලයට පු ගම් නැතිනම් ප්‍රවේණි අයිතිවේලා තිබුණේ. නොයෙකුත් කුල වලට වර්ග කරපු ප්‍රවේණි දසයින් ඒ ගම්වල කොටුකර හිටියලු. එම ප්‍රවේණි දසයින් අරගල කොට රදල සමාජය පුපුරවා දැමීමට පෙර බ්‍රිතාන්‍යයෝ ලංකාව යටත් කර ගන්න කීව්වා. එම නිසා ලංකාවේ සමාජය වූකලී ස්වභාවික ක්‍රමයට නැතිනම් ඓතිහාසික විදියට උපන්නක් නොව පැරණි වැඩ වසම් සමාජය මත බලහත්කාරයෙන් පවතින ලද්දක් ලෙසට පෙනේනුව. වැඩවසම් සමාජය ස්වභාවික විදියට පුපුරා නොගිය නිසා අපතින් පිහිටවූ ධනපති සමාජයේත් පැරණි වැඩ වසම් සමාජයේ අංගප්‍රධාන වශයෙන් කුලක්‍රමය ඉතිරි වුනාලු. මෙවලමකින් ගාත කියපු මාක්ස්වාදී න්‍යායාචාර්යවරු අතරින් ලංකාව බ්‍රිතාන්‍ය යටත් විජිතයක් වීම හොඳක්යයි කී පසින් බිහිවීම සුදුසුයක් නොවෙයි.

වැඩවසම් සමාජයේ ප්‍රවේණිදසය කිව්වේ වහල්වයි. සුරෝපයෙ ඒ ප්‍රවේණි දස සමාජය විනාශ වෙලා ගියේ ප්‍රවේණිදසයින්ගෙ අරගල නිසායයි කීමනම් හරිම වෙරුවක්. ප්‍රවේණි දස සමාජය බිඳිල ගියේ යටත් විජිත නිත්යයි. යටත් විජිත සොයා ගි

අධිරාජ්‍ය පොබ්බාදමේ යුරෝපයෙ පොදු ජනතාව පාලනය කළ වංශාධිපතියෙකි එම නිසා ලංකා ව විනය කළ යටත්පිණ වැදීන් යන වචනයෙන් අදහස් කරන්නේ වංශාධිපතීන් පාලනය කළ ඒ රාජකීය සමාජයයි. නිකම් පොදු ජනතාව නොවෙයි. පොදු ජනතාව වහල් භාවයේ තබාගෙන ගිවිස් පාලක වංශ සමාජය යටත් පිණ සෙවීම. ඔවුන්ගේ අප්‍රිකානු ආසියාවේ ලතින් ඇමරිකාවේ ඇමරිකාවේ යටත් පිණ ගිවිස් යුරෝපයට අයුමාන බවයක් සහ වහල්ලු ගලා ආව. ඒ අධිමත සම්පත් හා වහල්ලු පාලනය කිරීමට වංශාධිපතිවරුන්ට නොහැකි වුනා. ඔවුන් ප්‍රවේනි දහයෝ නිදහස් කරමින් අළුත් සමාජයක් ගොඩ නැංවුව. ජර්මනිය බනපති සමාජය කියන්නේ. එමනිසා මිලර්ස් හන්ටර්ස් ලංකාවට ආවේ යටත්පිණ නිසා යුරෝපයෙ ප්‍රවේනි දහයෝ නිදහස් වූක පසුවයි.

යුරෝපයෙ අළුතින් බිහිකළ බනපති සමාජය ඉතාම සංවිධානාත්මක ක්‍රමයක් වුනා. බනෝශ්වර සමාජයේ ස්ථාවරත්වය සඳහා රටවැසියන් වෙනුවෙන් වෘත්තීය හා ව්‍යාපාර රැකවරණ සැලසීම එහි ප්‍රධාන ලක්ෂණයයි. අප ඉන්න ජර්මනිය නිදර්ශනයට ගෙන බලන්න. මේ රටේ වෘත්තීයක් ව්‍යාපාරයක් තබා යුළු කඩයක් කරන්නක් සහතිකයක් උවමනා වෙනවා. සහතිකය කියන්නේ වැඩවසම් සමාජයේ වංශාධිපතිය පැවරූ වෘත්තියට සමාන බනපති ක්‍රමය පිළිගත් සම්මත කරන යුද්ධ කළයි. විසේ පිළිබඳව නිවැරදි දැනුමක් නැතිව සහතිකයක් ලබා ගත්බ බැහැ සමාජ ජීවිතයේදී කිසියම් වෘත්තියක් පිළිබඳව ශාස්ත්‍රාත්මක කළයි මයිස්ටර් නමින් හැඳින්වෙන්නේ. මස්කඩේ කරන්නා, ඇළුම්කඩ, රූපලාවන්‍යාගාරයේ, හෝටලේ, තානායක මුස්සිසය ගරාජයේ අධිපතිය මයිස්ටර් වරයයි. එම ස්ථානවල සේවය කරන්නේ විෂය අධ්‍යාපන ලාභියෝයි. කිසිම සහතිකයක් නැත්නම් යුද්ධ ක්‍රමය කිසිකරුවායි කියනවා. ඔහුට කිසිම ව්‍යාපාරයක් අරමය කරන්නේ නැත.

නමුත් මෙතනදී හොඳටම මනාක නිබාගතයුතු තවත් වැදගත් දෙයක් තිබෙනවා. වැඩවසම් යුගයේ ඉදලම් පැවත එන සම් සම් වෘත්තිය පරම්පරා තවමත් යුරෝපයේ තිබෙනවා. බබලා ඉන්න ජර්මනියේ තිබෙනවා. බනපති සමාජ ක්‍රමය බිහිවූ නිසා විනය නොමුක එම ගිල්පිය පරම්පරා යුරෝපයේ බනපති සමාජ සංස්ථා පිළිගත් බොහෝම උනන්දුවෙන් ආරක්ෂා කරනවා. ඔවුන් ඒ පරම්පරා රකින්නේ පාරම්පරික ගිල්පින්නට පිරිනැමිය හැකි ඉහළම වරප්‍රසාද පවරලයි. දිනක් අපට ජර්මනියේ දකුණු ප්‍රදේශයේ



පරමපරිත මැටි කර්මාන්ත ශිල්පීන් ජීවත්වෙත යන්නට පත්ව ලැබුණි. ඒ ගම්වල ප්‍රවේණිදාය අවදියේ පටන් මැටිගාණ්ඩ පදනමකො, දිවුන් ශිල්පිය දනුමෙන් අග්‍රගන්‍ය පසිවරු ලෙසටයි සලකන්නේ. දිවුන් අතින් නිපදවෙන මැටිගාණ්ඩයන් කර්මාන්ත ශාලාවකින් නිපදවන භාණ්ඩයකට වඩා විශාල මිලක් දීමයි ගත්තේ වෙන්නේ. ගාන්තේක ශිල්පයේ විශාල ජයග්‍රහණ ලබා ඇති කර්මාන්ත ශිල්පීන් නොලබන ගරු සැලකීමයි ඒ කුමල්ලු ලබන්නේ. ඒව පුදු සැලකීම් නොවෙයි. ඔවුන්ගේ ජීවන තත්ත්වය ඒ තරමටම උසස් කරලයි තිබුණි. පැරණි සම්ප්‍රදාය රැකගත් ඒ වහිනා පරමපරා රැකගෙන තිබෙන්නේ ඒ විදිසවයි.

දන් ලංකාව ගැන බලන්න. අවුරුදු දශ ගණනාවක් තිස්සේ ශිල්පිය ශ්‍රේණි පරමපරා රැකගත් සිංහල ජාතික මරයින්ට ලැබෙන සැලකිල්ල මොකක්ද? නැකති, ආපිරි, කුමලි, රජන, වුණි, කින්තර නොසෙකක් ශිල්පිය ශ්‍රේණි අඩුකල ලෙසට සලකල තිත්දවට ලක්කරල තියෙනව. මල හේවිසිය ගැහිම කැමති උතුම් සම්ප්‍රදායික සේවාව සඳහා ගෙදරට එන ගුරුන්නාන්සේට ඉදගන්ව පුවටක් නොදී අතුරික පැදුරු කැබැල්ලක්. එලනව රිදිනැන්දට පුවට තහනම්කර තිබෙනව. කුමලි කියන්නේ මැටි මෝඩයෙක් කියලයි භිතාගෙන ඉන්නේ. ආචාරීන් නිකමිම යකඩ තලන පහා කුලසක් කර තියෙනව. දේව වංශිකයින්ගෙ එක් ශ්‍රේණියකට හාරවූ හකුරු හැදීමේ වෘත්තියේ නමත් ඔවුන්ට හඳුන්වනව. මේ විදියට උතුම් ශ්‍රේණි හිත කුල බවට පත්කර ඇතුළු මිදිවට ඒ ශ්‍රේණි රැකගත් ශිල්පියාට කුහලෙක් ලෙසටත් සලකා හාවදුතු කරනව. ප්‍රායෝගික දනුමක් නැති සහතිකකාරය ශිල්පිය උගතාව උගන්වනව. පාහර දේශපාලනඥයා සහතික උගතාගෙන් පිටුම් ගන්නව.

අප දන්නා ලංකාවේ එක්තරා තරුණියකට පළාතේ දේශපාලකයා නැතිනම් මන්ත්‍රීවරයා විසින් නැවුම්, ගුරු පත්වීමක් දන්න. අ, පො, ස. විභාගයෙන් සම්පූර්ණකර නොගෙන යිව් ඒ තරුණිය එම විභාගයෙන් නැවුම් විෂය පථයක් සම්පූර්ණව පිටුණ. ඇය මන්ත්‍රීවරයා සමඟ නැවුම් කැබ්ලට පමණයි ගිහිලු දතගෙන භිවියේ. නැවුම්, ගුරුවර්ට වුල් පත්වීම ලැබුනේ නැකති යයි හඳුන්වන කුලයේ ජනයා වැඩියෙන් ඉන්නා ගම්ක පාසැල කටයි. ඒ ගමේ බෙර ගැහිමේ නිපුණතාවයින් යිවිය. හොරණ, පිහිමේ අතිදක්ෂයා හිවිය. කොල්ලො කුරුවුවො අඩවි අල්ලන්ට ඉගෙන ගත්තේ සම්මති මහ පොළොවේ පස ගසල ඇවිදන්ට පටන් ගත්ත කාලෙ ඉදලයි. මේ දරුවන්ට නැවුම් ඉගැන්වීමට හිත



ගුරුවරයෙකුගේ අවන් රැකියාව හා ගම් ගැන ඇසීමට අපට අවශ්‍ය වුනා. එතුමා මහත් නිරික්ෂනයෙන් කතා කරන්නට ගත්තා. ගමේ තවසින්ම වත් තැනක් නැහැ. ඔක්කොම නැතැයි මිනිස්සු ඇය කීව. උගන්වන එක හරිම අමාරුයි. හරිම මෝඩ උමයි. ඒ වගේම හිතුවක්කාරයි. ගජගා වන්නම උගන්වන්නට මට ඕනෑ වුනා. අධ්‍යාපන ප්‍රදර්ශනයකට ගෙනියන්නට. උන්ට අඩියක් තියන හැටි උගන්වන්නට සුමානයක් මහත්යි උනත් බැනෙ. බෙරේ ගන්ධ කිව්වම දෙවියන්ට වඳිනව වාගෙ වැදලයි බෙරේ අල්ලන්නෙ. මම කියනව ඕක බෙන ලී කැල්ලකුයි ඒකට ගහපු හරක් හමකුයි මිසක් සිතන දෙවියෝ නෑ කියල. ඒත් උන්ට බෙරේ අල්ලන්නට බැහැ ඒකට වඳින්නෙ නැතිව. ඇය තම අත්දැකීම් කියාගෙන යන්නට පටන් ගත්තා.

මට එක පාරටම අපේ ගමේ පන්සලේ තේවාව කරපු සෝබිතා ගුරුත්තාත්සෙව සිහිවුනා. පන්සලේ තුර්ග භාණ්ඩ සේරම තැන්පත් කරන්නෙ විහාරගේ ඇතුළෙම ස්ථානයකයි. එතනට බොහොම ගරුසරු ඇතිව උපාරුවට යන සෝබිතා ගුරුත්තාත්සෙ තුර්ග භාණ්ඩ එක එක අරගෙන තේවා කරුවන්ට දෙනව. ශබ්ද පූජාව පටන් ගත්ත දවුල ගැසීම අරඹන්නට ඉස්සර සෝබිතා ගුරුත්තාත්සෙ දවුලට වඳිනව. බෙර ගසන ගුරුත්තාත්සෙ බෙරේට නමස්කාර කරනව. ගුරුත්තාත්සෙලා තුර්ග වාදන අතරින් සම්හරව්ව සෘජුකාර අතරෙදින් ඒ භාණ්ඩ වලට නමස්කාර කරනව. ශබ්ද පූජාව අවසන් කරන්නෙත් ඒ භාණ්ඩවලට වැද නමස්කාර කරමිනුයි. ඇයි දවුලට වඳින්නෙ අපි දවසක් ගුරුත්තාත්සෙගෙන් ප්‍රශ්න කලා. සංගීත ශාස්තරේට අඩිපති දේවතාවුන් වහන්සෙ වැදුම් පිදුම් බලාගෙන ඉන්නව උත්තාත්සෙව පේන්න බෙර දවුල් ගසන අපිට විතරයි. අපි වඳින්නෙ උත්තාත්සෙවයි. සෝබිතා ගුරුත්තාත්සෙ වාරිප්ප සම්ප්‍රදාය වාගෙ වචන නොකියා පරම්පරා දහමක් කුඩා අපට තේරුම් කරල දුන්නෙ එහෙමයි.

මේක සුළු සිද්දියක්. මේවගේ තමා හැම තැනකම සිද්ද වෙන්නෙ. ලංකාවෙ අධ්‍යාපන ක්‍රමය ආරම්භ කළේ විජිතවැදිත් විසිනුයි. ඔවුන්ගෙ අධ්‍යාපන ක්‍රමයෙ පරමාර්ථය වුනේ විජිතවාදී උච්චතාවයි. එමනිසා පාසැල් ගුරුවරයා කියා කියන්නෙ කංකාති කෙනෙක් මිස අවාරිත් කෙනෙක් නොවෙයි. විශ්ව විද්‍යාලයෙ කුලපතියා කියන්නෙ දිසාපාමොක් කෙනෙක් නොවෙයි. බෙර පදයක් නොදන්නා ජීවිතේට නැවුමක් ඉගෙනගත නැති. සිංදුවක් කියා පාල් කවිකත්වක් කියන්නට නොදන්නා පොත්පත් පිළිබඳව

කිසිම වැටහීමක් නැති එනමුත් විශ්ව විද්‍යාලයක සිංහල උපාධියක් සමත් සහතික උගතා දේශපාලනයට වැදල සොන්දර්ශ ආයතනයේ අධිපතිය වෙනවා. එයා ආචාර්ය මහාචාර්ය ස්වකාර් අරගෙන තියෙන්නෙ මොනා හරි එකතු කරල පොත්ක් ලියල, නැතිනම් යුරෝපයට උවමනා කරන තොරතුරු සපයල ලංකාව ගැන වාර්තාවක් දිල උන්නැහෙ සොන්දර්ශ ආස්වාදය කරන්නෙක් හෝ සොන්දර්ශ ගැන දැනුමක් ඇත්තෙක් නොවෙයි.

ලංකාවේ සමාජ ආර්ථික ක්‍රමය ගැන විවරන ලියපු උගත්තු බිනෑ තරම් අන්නවා. ඔවුන් ලංකාවේ සමාජ ක්‍රමය ගැන අසුරු බොරු කථා ලියල තියෙනවා. ලංකාවේ ධනේශ්වර සමාජ ක්‍රමයක් පවතිනා අතර වැඩිමසම් සමාජ ලක්ෂණ තවමත් පුරැකි ඇතැයි කීම් තමා ඔවුන්ගේ ශ්‍රැතිය වෙලා තියෙන්නෙ. මෙය ඇත්ත කථාවක් නොවන බව සලකා කිව යුතුයි. ඉස්සර ලංකාවේ කිසිල තියෙන්නෙ ගැමි ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජයක්. ඒ සමාජ ක්‍රමය යටතේ ගමන ජීවත්වුන ජනතාවටයි ගම් අයිතිවුනේ. ගමේ වැඩ පාලනය කළේ බැද්ද රැකගත්තෙ ගම්මුයි.

ඔවුන් පින්පටි සලකමින්, ස්වභාව ධර්මයට ගරු කරමින්, ගම්මුත්තට වුවමනා ලෙසට නොවිල් පහ, හත, නැතිනම් දෙයන තමන් හැදින්වුව ගම්සභාව යටතේ ගම් පාලනය කරගත්ත. ගැමියොයි පොවලය පෝරාගත්තෙ. එමනිසා පුඩුද්ධියොම දක්ෂයොම ඔහුගුලයොම පොවලයට පත්වුනා. ඔවුන් සම්ප්‍රදායට අනුව යුක්තියට අනුව, අණය ලෝක ධර්මයට අනුව තීරන අරගත්ත.

සටන්විජිත ආණ්ඩුව ගමේ බලය, නගරේ බලය, රටේ බලය උද්‍යෝගත්ත. ඉන්පසුව ගම්, නගරය, රට පාලනය කරන්න ගත්තෙ ආණ්ඩුවට උවමනා ලෙසටයි. සටන්විජිත ආණ්ඩුව කටයුතු කළේ ඕනෑත්‍ය සටන්විජිත කාර්යාලය ඕනෑත්‍ය ආණ්ඩුවට අවශ්‍ය ලෙසටයි. අද ආණ්ඩුව කටයුතු කරන්නෙ ඇමරිකාව වැනිකානුව යුරෝපය සහ ඔවුන්ගේ ආදිපත්‍යයෙන් පවත්වා ගෙන යන ලෝක බැංකුව ජාත්‍යන්තර මුදල් අරමුදල හා වෙනත් සංවිධානවලට අවශ්‍ය ලෙසටයි. එමනිසා ඕනෑම කුඩා ගමක් පාලනය කරන්න වගා නිලධාරිය, විශේෂ සේවා නිලධාරිය, පවුල් සෞඛ්‍ය සේවකාව ආදී සුළු නිලධාරීන්ගේ පවත් පලාත් සභාව, ජාතික රාජ්‍ය සභාව, අධිකරනය, අධ්‍යාපනය ආදී ආයතන රාශියක් ඇතිකරල තියෙනවා. ඒ ක්‍රමය මගින් ගැමිය තුන්තන්තාරවූ අසරණයෙක් කර තියෙනවා.



ගමක හත්වූතු පරම්පරාවක් ජවන්වුන ගොවි පවුල්වලට වැවේ වතුර වික පාලනය කරගැනීමේ අයිතිය නැහැ. කුඹුරුයාය, වතුර මාර්ගය නැතිනම් වැව පාලනය කරන්නේ ගොවිතැන ගැන මෙලෝ හසරක් නොදන්නා වගා නිලධාරියෙයි. ආණ්ඩුව වගා නිලධාරිය සහ කෘෂිකර්ම නිලධාරිය පත්කරල තිබෙන්නේ වෙදෙ සමාගම් වල වැඩ කරුණු කරමින් ගම් දුප්පත් කිරීමටයි. ගම්ට රසායනික වස විස සපයන, ගොවියාට නොමග යවන අසරන කරන ඒ නිලධාරීන්ට ආණ්ඩුව පඩි ගෙවනව. හත්වූතු පරම්පරාවක් ජවන්වුන ගම් ගොවිතැන් බත්කළ කුඹුරුයාය පාලනය කිරීමට බලයක් නැති, මංවුලාච්ඡි සිටින අසරනවී සිටින ගොවියට රට පාලනය කරන්ට අඩගෙනව. ඔවුන් ජනාධිපති, ජාතික රාජ්‍ය සභාව, ආණ්ඩුව වෙනුවෙන් මිනී මරා ගන්නව. විජිත වාදියගෙ මේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය ප්‍රයෝගයක් පමණයි. අධ්‍යාපනය හා විජිත වාදී උගතුන් විජිත වාදියාගේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය ගැන මතුවනව. ශ්‍රීක් ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය, කොමියුනිස්ට්වාදය ගැන බොරු උගන්න හේ ජනතාව නොමග යවනව. ඒ අතර ආණ්ඩුව ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජවාදී ශ්‍රී ලංකා ආණ්ඩුව නමින් ලේබල් අලව ගන්නව. මේ සියල්ලම ප්‍රයෝග පමණයි.

ලංකාවේ නම් කවරදකවත් වැඩවසම් සමාජයක් තිබිල නැහැ. ක්‍රි: ව: 1815 පටන් ලංකාව බ්‍රිතාන්‍යයින්ගෙ යටත් විජිතයක් වුනා. අද රට මුලු යුරෝපයට සහ ඇමරිකාවට යටත් විජිතයක් වෙලා. එම නිසා පැරණි සිංහල සමාජ සංවිධානයට අයිතිව තිබුණ කිසියම් හෝ ලකුණක් ඉතිරිවී ඇත්නම් ඒ සියල්ලම විනාශකර දමමයි. දන් කෙරෙන්නේ. ඔවුන් බුද්ධ ශාසනය පවා විනාශ කිරීමේ යෙදිල ඉන්නව. එහි ජවයවූ සංඝ සමාජය බිඳ දමමට දරන විරිය මෙපමණයයි කියන්න බැහැ. දේශපාලකයා හික්ෂුවගේ අනුශාසකයා ලෙසින් කටයුතු කිරීමට ඉදිරිපත්වී සිටිනව. පින්දීම හික්ෂුවට බාරදී බණ කීම දේශපාලකයා බාර ගෙන තියෙනව. තමා මෙන්ම භෞතික වස්තූන්ට තෘතාන්තර වලට කැදරවූ හික්ෂුවකුයි දේශපාලකයාට උචිතතාව තිබෙන්නේ. එමනිසා විශේෂයෙන්ම තරුණ හික්ෂුව නොමගට පෙළඹවීම සඳහා වෛවාරන සැලසුම් ක්‍රියාත්මක වෙනව. ආණ්ඩුව දහස් ගණන් තරුණයන් මහනකර හික්ෂු සමාජය අවුල් කරන්නට අදහස් කරනව. සංඝ භේදය සිදු කරනව. සංඝයා වහන්සේ නින්දාවට ලක්කිරීම සඳහා දේශපාලකයා නිර්භීතව ඉදිරිපත්වීම පැහැදිලිව පෙන්වන හොඳම උදාහරණය ලංකාවේ මුල්ම විධායක ජනාධිපති ලෙස කටයුතු කළ ජයවර්ධන අවාසනාවන්තයා හික්ෂුන් වහන්සේලාට කළ අපහාස කන්දරාවයි.



හික්ෂුරි නුගනෙක් කර රවේ ජනනාවටත් ලෝකයාවත් පත්වීමේ වැඩ විග්‍රහෙලක් ක්‍රියාත්මක වෙනවා. හික්ෂුරි පාලි හා සංස්කෘත භාෂා වලින් ඉවත් කර ඉංග්‍රීසි භාෂාවේ වහලෙක් කිරීමට විශේෂ පරිශ්‍රමයක් දරනවා. සිල්වත් විනයවත් උගත් හික්ෂුරි වෙනුවට දේශපාලකයින්ට වාද්‍යවූ හික්ෂුරි ඉස්මතුකර ගන්නවා. ඉතා මැනකදී යුරෝපයේ රටක ධර්ම ප්‍රචාරයට එවා සිටින හික්ෂුරික් අපට හමුවුනා. උන්වහන්සේ ගිය බුහා ඇති විවරයක් පොරවා එවා ඇති පාද්මවරයෙක්. උන්වහන්සේට පාලි බැහැ. සංස්කෘත නොහෙ මටවත් බැහැ. සිංහල සංස්කෘතිය ගැන මෙලෝ හසරක දැනුමක් නැහැ. ජාතක කථාවක්වත් දන්නෙ නැහැ.

බෞද්ධ සමාජයේ කුල සේදය මැසෙන්න කරන විවේචන බුද්ධාගමට, බුද්ධ ශාසනයට, සිංහල බෞද්ධ සමාජයට එරෙහිව කෙරෙන ගිතල යුද්ධයක එක්තරා අංශයක් ලෙසින් තේරුම් ගත යුතුයි. එහි සැලසුම් හිල්වින් ඉන්නේ යුරෝපා කරයෙයි. ඔවුන්ගේ අත්තේවාසිකයින් කුලසේදය ගැන නොසෙකුත් කරා ඇදබාමත් සිංහල ජාතිය බිත්ත කිරීමට වෙහෙස දරනවා. එම අවශ්‍යතාවය සපුරා ගැනීමට තමයි විජිතවාදී අධ්‍යාපනය අනිකුත් දමමින් පවත්වාගෙන යන්නේ. විජිතවාදී අධ්‍යාපනයේ බුලික පරමාර්ථය වුනේ ක්‍රිස්තියානීන් බෝකිරීමයි. නව යටත්විජිත අධ්‍යාපනයේ පරමාර්ථය මානසික වහලුන් බෝකිරීමයි. විජිත අධ්‍යාපනය නමැති පිය පොවා මනස් අන්ධයන් ඇතිකිරීමට අවශ්‍ය සියලු කටයුතු කෙරෙනවා. ඒ අධ්‍යාපනයෙන් බිහිකළ සහතික උගතුන් තමයි සිංහලයාට බෞද්ධයාට විරුද්ධවූ මහා ගිතල සංග්‍රාමයේ ලුනිනත් ධුර කපිනත් ධුර දරා සිටින්නේ. විජිතවාදී අධ්‍යාපන ක්‍රමය ස්ථාවර කරගෙන ඇත්තේ පාදක දේශපාලන ක්‍රමයකින්. නැවතත් ජර්මනිය දෙස බලන්න. මේ රවේ දේශපාලකය නම් දේශපාලනඥයෙක් ඔහු එම විෂය හැදෑරුවෙක්. මයිස්ටර්වරයෙක්. විශේෂඥයෙක්. එමනිසා ඒ දේශපාලනඥයාට විනයක් තිබෙනවා. හික්මීමක් සම්ප්‍රදයක් හා වගකීමක් තිබෙනවා. ලංකාවේ දේශපාලකය කියන්නේ කවුද? දේශපාලකයෙක් වීමට රවේ රාජ්‍ය නායකයෙක් වීමට උවමනා සුදුසුකම් මොකක්ද? ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රචාන්ති රාජ්‍ය ඇමතියගෙ කථාවක් ලංකාවේ පත්‍රයක පලකරල තිබුණා. ඔහු ප්‍රසිද්ධ සභාවක මෙහෙම කියනවා. "මේ ඇල්සේෂන් බල්ලෙක් වගේ නායකයාට හක්කිය පෙන්වනවා කන්නදෙන අත සපා කන්නේ නැහැ"

බලන්න ඇල්සේගේ බල්ලෝ කියන්න බල්ලෝ අතරින් නිවම බල වර්ගයක්. කර අබල හිරකාරයෙක් වාගේ හදන ඇල්සේගේ බල්ල මොනා කරන්නෙත් හාමිපුතාගේ අනකව හෙලවෙන පිළිවෙලටයි. පරබල්ලෝ කියල කියන. ගමේ බල්ලෙන් එක්කල ඇල්සේගේ බල්ලට සංසන්දනය කරල බලන්න. රූල් වූවෙකා කාලයටවත් ගමේ බල්ල ස්වාධීනව කටයුතු කරනව. උා හාමිපුතාට කියා කෑම විකට්ටත් වාල් තොට් බැල්ලියා පස්සෙ දුවනව. උංකාවෙ ප්‍රවාත්ති රාජ්‍ය ඇමතිවරයා තමාගේ චරිතෙ සමානකර ගත්තෙ නිව ඇල්සේගේ බල්ලෙකුටයි.

මේ ඇමතිවරයාම කැලණිය පැවතුන ප්‍රසිද්ධ සභාවක කළ කථාවක් උංකාදිත පත්තයේ පලකරල තිබුණ. "මම තරුණයෙකු වශයෙන් 1952 ඉස්පල්ලාම රක්ෂාව කපු ජයවර්ධන මහතා යටතේ තිබුණ සංස්ථාවක. එතකොට එතුමා තමයි මුල් ඇමති. එතුමාගේ කැලණිය ආසනේ රැස්වීම් සික්කොම සංවිධානය කළේ මමයි. කාන්තා සමිති පිහිටුවන්න මුල්වුනෙත් මමයි. හුතාත් ලස්සන තරුණියෝ ඒ රැස්වීම්වලට එනව දකල එතුමා මට කීව්ව ඔබ ලස්සන තරුණියෝ හුනක් ඇසුරු කරනව, නිවාඩු දවස්වලට ඒ ගොල්ලොත් එක්ක වෝඩ් ජලේස් එක පැත්තේ එන්න කියල. එතකොට මම කසාද බැඳලත් නැහැ. කාන්තාවන් එක්ක එතුමා හම්බවෙන්න ගියාම අපිට හොඳට කන්න බොන්න දිල කොයුම් පෙන්නන්නත් එක්ක යනවයි" ඔහු කියා තියෙනවා.

මිනිස්සුන්ට සතුටට පත්කිරීමට ගැහැණුන්ට සපයන්නෝ හදුන්වන්නෙ පිම්පියෝ කියලයි. තමා ජුනියස් ජයවර්ධන වෙනුවෙන් පිංපි වැඩේ කළ බැව් හිටපු ජයවර්ධන ජනාධිපතිවරයා ඉදිරියෙම කියන්නේ උංකාවෙ ප්‍රවාත්ති හා රාජ්‍ය ඇමතිවරයායි. උංකාවෙ දේශපාලනඥයෙකු වීමට ඇමතිවරයෙකු වීමට උමතා සුදුසුකම් ගැන කරා කරනකොට මේම හරිම වැදගත් ආත්ම ප්‍රකාශන වෙනව. අඥාතයින්, පාදබයින්, මිනීමරුවන්, මිසියා ඒජන්තවරුන්, පිම්පියන් රටේ බලය සීමිතරගෙන ඉන්නව. ඔවුන් රටට රටවැසියාට මහපොළොවට සත්වයාට කිසිම දේකට දයාවක් දක්වන්නෙ නැහැ. යටත් විජිතවාදියට සේවය කරනව. එම නිසා බ්‍රිතාන්‍ය යටත්විජිත සමයේ සිදු නොවූ ලෙසට රට වැසියා අනාථව සිටිනව. විදේශිකයෝ රටේ බලපෑමත්කාරයෝ වෙනව.

රටේ කිසිම පිළිවෙලක වෘත්තීය හෝ ව්‍යාපාර රැකවරන ක්‍රමයක් නැහැ. සම්ප්‍රධායික ශිල්පියා නිතිය අනුව ඉසුල්පෙන් වෙනව. උදාහරණයකට බලන්න අවදාන ආස්ත්‍රයේ කෙල පැණි



මුළු ජීවිත කාලයම රෝගීන්ට පිහිටුවන ගමේ වෛද්‍යවරයෙකු ගැන. ඔහු නීතියට වෛද්‍යවරයෙක් නොවෙයි. වෛද්‍ය වරයෙක් වෙන්න. ආණ්ඩුවේ හරි බවහර රටක හරි ලියාපදිංචි වෛද්‍ය විද්‍යාලයකින් සහතිකයක් තිබිය යුතුයි. හත්මුතු පරම්පරාවක්ම බෙරගහපු පරම්පරාවක බෙර සද්දේ අහගෙනම උපන්න පොඩි කාලේ ඉඳලම බෙරගහපු, බෙරවාය කියල කුලකකවත් ඇතුල් කරල තියෙන ගුරුන්නාන්සේ රැකියාවක් කරන්ට පුදුස්සෙක් කියල ආණ්ඩුව පිළිගන්නේ නැහැ. වෘත්තීයව පුදුස්සා සහතිකය හිමිකරුවායි. නමුත් සහතිකය ලැබූ පුද්ගලයාට වෘත්තීය හිමිවන්නේ නූතන් දේශපාලකයාට නැතිනම් ජවත් බාල දේශපාලකයාගේ හොඳියාට අවශ්‍යනම් පමණයි. එම නිසා සම්ප්‍රදයික ශිල්පියාත්, සහතික ශිල්පියාත් දෙදෙනාම නූතන් දේශපාලකයා ඉදිරියේ අසරනකර තිබෙන්නව. නූතන් දේශපාලකයා මේක ඉන් ඉන්ග්ලන්ඩ් නැතිනම් යටත්විජිතවාදී නිෂ්පාදනයක්.

ව්‍යාපාර රැකවරන ක්‍රමයක් නැහැ. කිසියම් ශිල්පයක් පරම්පරාවෙන් ඉගෙන, ආණ්ඩුවේ ආයතන වලින් සහතික ලබා පිටරට ගොහින් වැඩ දෙනුමක් ලබාගෙන පැමිණ එම විෂයට සම්බන්ධ ව්‍යාපාරයක් ආරම්භ කරන්න. එය දියුණු වෙයි නම් ඒ කිසිම පුදුසු කමක් නැත්තෙක් එම ව්‍යාපාරයම ඒ අසලින් පවත් ගනිවි. දෙවැන්නා පාදඩ දේශපාලකයාගේ ආධාරය ලැබ මුල් විශාපාරිකයා වනසා දමාපි. මේ අනවශ්‍ය භාරයෙ නිසා රටේ කිසිම නිෂ්පාදකයෙකුට හිස එසවීමට නොහැකි වෙනව.

කොයි තරම් දක්ෂ ලෙසින් කලත් දේශිය ව්‍යාපාරයක් එක මොහොතකින් විනාශකර දමීමට විදේශිය සමාගම් වලට ඉඩ ලබා දී තිබෙන්නව. නෙල්ලේ සමාගම් ලංකාවේ කිරි සමුපාකාර විශාපාරික විනාශකර දමුහැටි මිට හොඳම නිදර්ශනයයි. මේක ඉන් ඉන්ග්ලන්ඩ් හැම විටම බහු ජාතික සමාගම් වෙනුවෙන් කටයුතු කරනව.

වෘත්තීය හා ව්‍යාපාර රැකවරන ක්‍රමයක් නැති බැවින් රටක් දිවුල් වෙනව. මේ විදියට වෘත්තීය හා ව්‍යාපාර මංකොල්ලකට යුරෝපයේ ඉඩ නැහැ. ඇමරිකාවේ නැහැ. ජපානයේ හෝ කොරියාවේ ඉඩ නැහැ. ඒ හැම රටකම ශිල්පීය ශ්‍රේණි රැකගන්න ව්‍යාපාර ආරක්ෂා කරන්න නොගෙනුත් උපක්‍රම යොදා තිබෙනව. ක්‍රියාත්මක වෙන නීති තියෙනව. විදේශිය සමාගම් වලින් දේශිය නිෂ්පාදකයා රැකගැනීමට හැම දියුණු රටක්ම කටයුතු කරනව.

මේ නිසා තමයි යුරෝපා හමුල ඇතිවෙද්දීත් ප්‍රංශයට එංගලන්ත  
යෙන් මිස් ගෙනජීම වැලැක්වීමට ප්‍රංශ ගොවීන් ඉදිරිපත් වූහේ.  
විවෘත වෙළඳ පොළ ගැන බේරිෂන් දෙන ඇමරිකාව ජපන්  
නිෂ්පාදන රටට එම වලක්වත්ට නොසෙකුත් උපක්‍රම භාවිතා  
කරනවා. නව යටත් විජිතවාදීන් පාලනය කරන ලංකාව නීතියක්  
සම්ප්‍රදායක් නැති රටක්. රටවාසීන්ට රටේ බලයක් නැහැ. මේ සැම  
තත්වය තේරුම්කර දෙන යුද්ධලයින් මේ තත්වය වෙනස් කරන්ට  
හදුනා බුද්ධිමතුන් නැතිනම් කුමන හෝ බලවේගයක් දුටුකල එය  
විනාශකර දමීම සංවිධානාත්මකව සිදුවෙනවා. උපාලි විජයවර්ධන  
බදු ප්‍රභාවත්ත විෂාපාරිකයින් ගැන ලංකා ඉතිහාසයේ කොහෙවත්  
සඳහන් වෙන්නෙ නැහැ. එතුමා යුරෝපය බැහැගෙන ඉන්න  
කොතෝවා ඒකාධිකාරය බිඳ දමීමට කල යුද්ධයෙන් ජය අත්කර  
ගනිමින් භවය. යුරෝපීන් කුණු කොල්ලයට ලංකාවෙන් ගෙනියන  
කරාඩුනැටි වෙළඳාම නවත්නල යුරෝපයේ ඉහල මිලක් පවතින  
කරාඩු ස්ප්‍රිතු ලංකාවෙන් යැවීමට වෙහෙසුනා. යුරෝපීය  
ඒකාධිකාරී සමාගම් වලට විරුද්ධව කටයුතු කළා. එතුමාව  
අතුරුදහන් කළා. ලංකාව විදේශ ආදිපත්‍යයෙන් ගලවා ගැනීමට  
වෙහෙසුන එකම රාජ්‍ය නායකයා ඇස්. ඩබ්ලිව්. ආර්. ඩී. ඩන්ඩාර  
නායක උතුමාව ඝාතනය කළා. යුරෝපා මංගඩ ඒකාධිකාරීන්-  
ගෙන් ආසියාව, අප්‍රිකාව ගලවා ගැනීමට වෙහෙසුන දෙස්කර  
ජෝනකා බිබිලේ මරා දමීම. උතුරේ යුද්ධය නිමකර සාමකාමි  
ලංකාවක් ගොඩනැගීමට කැපවූ ඩෙන්සිල් කොබ්බෑකඩුව  
සෙනවිතා එතුමාගේ සහායකයෙකුත් සමග විනාශකර දමීම. යුද්ධ  
නොකරන, සේද රහිත, නීති ගරුක, නිදහස් ලංකාවක් ගොඩ  
නැගීමට සිතීම පවා නව යටත් විජිතවාදියාගේ සැලැස්ම අවුල්  
කිරීමක් වෙනවා. මේපමණ කාලයක් දුරු වැයම විනාශව යනු  
ඉන්දියාව කැබලි කිරීමේ සැලැස්ම වෙනස්වියනු, බලය බිඳීයනු,  
දකින්න ආධිපත්‍යය ගිලිහියනු දකින්න නව යටත් විජිතවාදියා  
යුද්ධව නැහැ. නව යටත් විජිතවාදියාව අවශ්‍ය දෙකඩ. තුනට  
කැඩුණු ලංකාවක්, මිය ගිය සිංහල ජාතියක්, මිය යන දෙමළ  
ජාතියක්, කැබලි කැබලිවන ඉන්දියාවක්, ඔහු ඒ ඉලක්කය සපුරා  
ගත යුතුයි. ඒ සඳහා ගිස්නැති කවත්ත පාලකයින් පිරිසක්  
ලංකාවේ පාලකයින් ලෙස තබාගත යුතුයි. ඔවුන් මහජන  
නියෝජිතයින්, මෝඩයින්, තක්කඩින්, හොරුන්, මහිමරුවන්  
වන තරමට වාසිය යටත් විජිතවාදියාටයි.

සිංහල ශ්‍රේණික්‍රමය සංවිධානය කරල තිබුණ උත් පහත් කල  
සේදයක් ඇති නොවන පිළිවෙලටයි. හැම ශ්‍රේණියකටම වෘත්තීය  
පිළිබඳව අභිමානයක් හා රැකවරනයක් සපයා තිබුණ. වෘත්තීයක්



නොකිරීමයි නින්දාවට කාරකය වුනේ. එමනිසා රාජ අපරාධකාර-  
යින්ට වෘත්තියක් නැති ශ්‍රේණියකට දමමි. ශ්‍රේණියක් කැත්තා  
අනිවාර්යයෙන්ම වසලයෙක් වුනා. හැම ශ්‍රේණියකටම අභිමානයක්  
තිබුණ නිසා කිසිම ශ්‍රේණියක සමාජිකයෙකුට අනුන නැහැ,  
මගෙ ශ්‍රේණිය උසස්ය හෝ පහත්ය කියල. එමනිසා ශ්‍රේණි කඩා  
ඉතිරිවෙමට කිසිවෙකුට උවමනා වුනේ නැහැ. නවුන් සමහරවිටක  
ප්‍රේම සම්බන්ධතා වැඩි ස්වභාවික දේවල් නිසා සමහරුන්ට ශ්‍රේණි  
පිළිබඳව ප්‍රශ්න ඇතිවුනා. මීට ලක්ෂනම් උදහරකය සිංහල  
සාහිත්‍යයේ අතියයින්ම ජනප්‍රිය සාලිය අශෝකමාලා ප්‍රේම  
කථාවයි.

දුටුහැමුණු රජපුරුවන්ගෙ එකම පුතා සාලියයි. ඔහු ප්‍රේමකල  
අශෝකමාලා කියාවැට අසල ලෝකුරු ගමක ප්‍රධානියෙකුගේ  
දුටුකැයි පරණවිතාන පෙත්තල දෙනව. මොවුන් දෙදෙනාගේම  
ශ්‍රේණි එකකට එකක් පහලට යන්ඩි කැමති වුනේ නැහැ. එමනිසා  
යුවලට විශාල අභියෝගයකට මුහුණ පාන්නට සිද්ද වුනා. ඔවුන්  
එය ජයගන්නෙ ශ්‍රේණි දෙකම අත්හැරල අනුරාධපුර නගරයේ  
නගරවාසීන් ලෙසට පදිංචියට යාමෙනුයි. හාරතයේ ඔවුණු  
ඉගැන්වීම් අනුව හැම මනුෂ්‍යයෙක්ම උත්පත්තියෙන් කුලයකට  
අයිතිවුනා. මින් මහා බ්‍රිහස්පති ඉහු මතුරපු ඔවුණොත් රාජ්‍ය  
පාලනයේ යෙදුන ක්ෂේත්‍රයොත් කුලවතුන් වුනා. කුලනිත  
වෛශ්‍යයෝ වෙළඳාමෙ හා ගොවිතැනේ යෙදුන. අනෙකුත් සියලුම  
වෘත්තීන්හි යෙදුන නිව කුලය ලෙසින් සලකපු ශුද්‍රයෝ විසිනුයි.  
ඉන්දියාවේ මුල්මාසගෙන තිබුණ මේ කුලවාදී බ්‍රාහ්මණ සමාජය  
පුපුරවපු නිර්භීත යටත්කාමීය බුද්ධාමුද්‍රාවෝයි. ක්ෂේත්‍රය කුලයක්  
වූ ශාක්‍ය වංශයේ රජ පවුලක උපන් උන් වහන්සේ ගිහිගෙය හැර  
දමා තපසට ගියා. බුද්ධත්වය ලැබුපසු ලෝක සත්වයා කෙරේ  
කරුණාවෙන්ම ගමක්, නගරයක් පාසා ඇවිදීමත් ධර්මය කියා  
දෙමින් තමා උපන් රටේ අගනුවරවූ කපිලවස්තුපුරයට පැමිණියා.  
සිද්ධාර්ථ තවුසා නමත් තපසුන් කිහිපදෙනෙක් සමග නගරයට  
පැමිණ ගෙවල් ගානෙ සිතාකන විග ඇසු මහලු ශුද්ධෝදන රජතුමා  
කලබලයට පත්වුනා. එතුමා රාජධුරය ගැනමත් නොසලකා  
සිදුහත් තවුසා සොයා දිවගොසින් "මේ මොකද කරන්නෙ ඇයි  
අපට කින්ද කරන්නෙ" කියා ඇසුවා.

බුදු හාමුදුරුවෝ කලබල වුනේ නැහැ. පිටුසිසා වැඩිම කසාය  
වස්ත්‍ර පෙරවිම, ඇවිදීම, ධර්මය කියා දීම අපේ වංශයේ සිරිත යැයි  
බොහොම සැහැල්ලු ලෙසට කියා ගිවිය. රජපුරුවන්ට ගරහ ආවා  
"බොරු කියුන්ඩි එදා ශාක්‍ය වංශයේ කවුරුත් සිහි කාල නැහැ.

සුද්ධෝධන රජපුරුවෝ කෑ ගැසුවා "මම පිළිගන්නම්" බුදු  
 භාමුදුරුවෝ කීව්වා. රජු මොහොතකට ජයග්‍රහණය කර සංසුන්  
 වුනා. "මම පිළිගන්නවා කාලයක් මමත් එහෙම වංශයක ජීවත්  
 වුනා. නමුත් සත්‍යය අවබෝධ කරගත් විට මට තේරුනා  
 කිසිවෙකුට උත්පත්තියෙන් ජාතියක් හරි කුලයක් හරි නැති බව.  
 ඒ සත්‍යය අවබෝධ කරගත් අපිට අයිති වන්නේ බුද්ධ වංශයයි."   
 බුදු භාමුදුරුවෝ පැහැදිලි කළා.

බුද්ධ ශාසනේ ඔහුම වර්ණයකට අයත් වුවෙත් මහණ කරගන්න  
 බුදු භාමුදුරුවෝ ප්‍රසිද්ධියෙ කීව්ව. යමෙක් කුලවතෙක් හෝ කුල  
 භිතයෙක් වෙන්නේ උත්පත්තියෙන් නොවෙයි. කරන ක්‍රියාකාර  
 කම් අනුව යයි කියලා. එම නිසා බුද්ධාගම කියන්නේ උපත්  
 ගෙයින්ම කුල ජාති ආගම් බේද භ්‍යාසලකපු ආගමක්. දේශ සීමා  
 රටවල් ලෝක නොපිළිගත් දර්ශනයක්. එය ලංකාවේදී කුල  
 ක්‍රමයක් වැද්ද ගෙන විකාශනය වියයි කීම වජ්‍යවාදී අධ්‍යාපනය  
 වසින් බේරෙන උගතුන්ගේ ප්‍රබන්ධයක්. බුද්ධ ධර්මයේ ආස්වාදය  
 ලබපු සිංහල සමාජයෙ කවරදුකවත් වතුරවරණය ධර්ම සැලකිලි  
 ලබල නැහැ. එබඳු කුල තේදයක් ඇති නොවන විදියට තමයි හැම  
 ශ්‍රේණියකටම අභිමානයක් දීල ග්‍රාම රාජ්‍ය පාලන ක්‍රමයක් ඇති  
 කරල තිබුණේ.

සිංහල රාජ්‍යයෙ කටයුතු අංශ තුනකින් ක්‍රියාත්මක වුනා.  
 ඕන් පළමු වැන්න වනාන්තර පිළිබඳ කාර්යයෝගියි. රටට වැස්ස  
 හා ජලය ලබා දුන් සත්ව සම්පතට පිහිටුවන වනාන්තරය සුජා  
 බිම්ක් ලෙස සැලකුනා. එය සම්පූර්ණයෙන්ම අයිතිවුනේ සහ  
 පාලනය වුනේ ස්වභාවධර්මයේ දරුවන් ලෙසින් ජීවත්වුන වැද්දන්  
 ගේ මතේවයි. වැද්ද කිසි දිනක වනාන්තරය කෙලසුවෙ නැහැ.  
 කාලය හා බැද්ද පමණයි සිංහලයන්ට අයිති වුනේ. හැබැයි  
 වැද්දන් හා රාජ්‍ය පාලකයින් අතර සම්ප්‍රදායික ගිවිසුම් තිබුණේ.  
 වැද්දේ රටවාසීන්ට දඩමය හා මිපැණි සැපයුව. බෙහෙත් ද්‍රව්‍ය  
 හා අලු ඇතුන් සැපයුව. තපස් රකින්නෝ හැර අනවසරයෙන්  
 වනාන්තරයට ඇතුල් වන්නන් අල්ලල රජපුරුවන්ට භාරදුන්න.  
 කඩවත් රැක්ක, රාජ්‍යයෙන් වැද්දන්ට දුනු ජතල සැපයුව.  
 කතරගම, මහියංගනය, අළුත්කුමර ආදී පෙරහැරවල් සංවිධාන  
 කර දුන්න.

වනාන්තරයේ කටයුතු ඉවත්වුනහම රළුම කටයුතු කොටස්  
 දෙකකට වර්ග වුනා. ඒ නිෂ්පාදන හා වෙළෙඳම යනුවෙනුයි. වෙළ  
 දම භාරවුනේ වෙළෙඳ ශ්‍රේණියටයි. ධර්ම ශ්‍රේණිය ගැන කතා කරද්දී  
 දිනානුමානීය සුභ වැදගත් වෙළෙඳාමක කාර්යයක් කියනවා



සිංහල වර්ගය හැදෑරෙන ගෝත්‍ර ගණනාවක් එකතු වෙලා සැසි මුලින් සිටි. නාගයෝ නමින් හඳුන්වන්නේ ඉන් එක පාර්ශවයක්. නාග වංශය ගැන දෙවනුව දිනක සාකච්ඡා කළ හැකිය. දන් කිව යුත්තේ නාගයෝ කිව්වේ පුරාණයෙ පටන්ම වෙළඳ කුලයක් බව පමණයි. ඔවුන් සිංහල ජාතික නිමාණය කළ පසුව වත් මුහුදට සහ වෙළඳුමට දක්වනු ලබන ආදරය අත හැරියේ නැහැ. එම නිසා සිංහල ජාතියේ වෙළඳ ශ්‍රේණිය හැදෑරෙන මුහුදට සහ වෙළඳුමට ආදරය දක්වනු නාගයෝ මුල් වෙලෙයි. ඔවුන් සිංහල ජාතියට අයත් වුවත් නාග වංශයේ අනන්‍යතාවය යම් පමණකට හෝ රැක ගෙනයි කටයුතු කළේ.

සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණියට රටේ අභ්‍යන්තර හා බාහිර වෙළඳුම පිළිබඳ සියළුම කටයුතු අයිති වුනා. සිංහල වෙළෙන්දෙ ගැන සඳහන් විදේශ වාර්තා බොහොමයි. නාවික ලෝකයේ සිංහල නැව් කොයිතරම් ප්‍රසිද්ධියක් ලබා තිබුණ දැයි අවබෝධ කර ගැනීමට මින හා ග්‍රීක ලේඛනවලින් දක්වෙන සාක්ෂි පමණක් වුවත් හොඳවම ප්‍රමාණවත් වෙනව.

නමුත් නාවිකයෝ කමත්ගෙ ජීවිත වෙළඳුමට පමණක් සීමා කරල හිටියේ නැහැ. ඔවුන් ගෙන් තමයි රට ආරක්ෂා කරනු නාවික හමුදාව හැදෑරෙන. මුල වංශයේ මහ පරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ විදේශ යුද්ධ ගැන විස්තරයක් තියෙනව. එහි සඳහන් වන ලෙසට සිංහල නාවික හමුදා සමග චෛත්‍යවරු පමණක් නොවෙයි සාක්ෂි සේවකාවෝ වඩිමාන අර්ථයෙන් නම් හෙදිගොත් ඉඳල තිබෙනව. එම නැවියන් හා නැව් ඔල්පින් අතර විශේෂ කාන්‍යන්තර දරනු අසමත් සිටිය වග කිවයුතු නැහැ. එබඳු තනතුරු කිහිපයක් පරුමක, මහනාවික, නාවික, දෙවු නාවික ආදී ලෙසින් සෙල් ලිපි වල සඳහන් වෙනව. එම නැවියන්ට හා නැව් කොටු වලට සම්බන්ධ වෙලා කටයුතු කළ උප ශ්‍රේණි පිළිබඳව තොරතුරු බිඳක් හෝ අදටත් භාවිතා වෙන මහදුවගේ, මරක්කලගේ, මඩිහසේවා ආදී වාසගම් වලින් කියවෙනව.

ඉතිහාසයක් මුළුල්ලේ නොයෙකුත් පරස්තරු ආක්‍රමණකයින් සමග සටන් කර ඇතත් සිංහල සේනා සහ සටන් ක්‍රම ගැන තොරතුරු ඇත්තේ ඉතාම විකසි. උදහරණයකට කිවොත් සිංහලයෝ පාතුරිසින් සමග තීරණාත්මක යුද්ධ ගණනාවක්ම කර ඇතත් මේ යුද්ධ ගැන කිසියම් තොරතුරක් අනාවරණය කර ගැනීමට උත්සාහ දරා ඇත්තේ කවුද කියා අපට නම් කිසියම් තොරතුරක් ලබා ගන්නට හැකි වෙලා නැහැ. ඒ වෙනුවට හා තුර්ක

පාලනයෙහි ප්‍රතිඵල පාතුගිසි දශාද, කපිරිසිදු, පසම්, පාස්කු නාට්‍ය සේමාකර පාතුගිසි පරුනෙ ලියාපු උගන්තු ඉන්නව. සමහර විට මොවුන් ගුද්ධ ගැන සෙවීමට හා ලිවීමට අකමැතිවූ පුද්ගලයන් විය හැකියි. එසේත් නැතිනම් පාතුගිසින්ට නින්දා වෙන යුද්ධ ගැන ලිවීම මොවුන්ගේ කාර්ය නොවෙන්නයි ඇති.

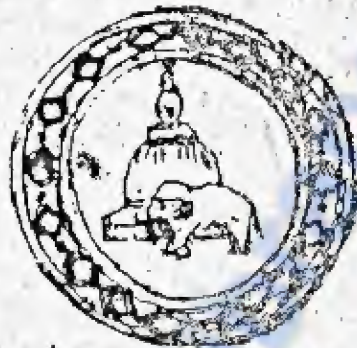
තවමත් අනාවරණයවී නැති සිංහලයන්ගේ සේනා සහ සටන් ක්‍රම ගැන තොරතුරු පාතුගිසි ලේඛනවල තියෙනව. ලංකා ඉතිහාසය ගැන උනන්දුවක් දක්වන්නෙකුට ඒ තොරතුරු සේවීම එතරම් අමාරු නැහැ. සිංහලයන්ගේ නාමික සේනා සහ යුද්ධ කථා කළ නිසා ඊට සම්බන්ධ එක තොරතුරක් පමණක් කියන්නයි බලාපොරොත්තු වෙනව.

පාතුගාලයේ පුරාණ විවෘත සිංහල ඉතිහාසය පිළිබඳව තොරතුරු අපට අනාවරණය කර දීමට බලවත් වෙහෙසක් දරන උගතුන් කිහිප පොදුසම්ම අපට ඉන්නව. ඔවුන් අතරින් ප්‍රධානවූ අචාර්ය ුඳුගා ඇලෙක්සන්ඩර්ස් දිනක පාතුගිසි නාවුක ලේඛන යක සටහන් කර ඇති සිංහලයින්ගේ ලාංඡනයක ඡායා පිටපතක් සොයා ගෙන පැමිණියා, එය කුමක් දැයි දන ගැනීමට ඇයටත් අවශ්‍ය වූනා. පාතුගාලයේ සහ මුඩලයේ විශ්වකෝෂ භ්‍රම දෙකක සිංහල ජාතිය විස්තර කිරීම සඳහා මෙම ලාංඡනය භාවිතා කර ඇති බවත් ඔවුන් ලාංඡනය සපයා ගෙන ඇත්තේ පැරණි පාතුගිසි ලේඛන වලින් බවත් ඇය කීවා. ලාංඡනයේ තිබුණේ කැටයම් පුවරුවක් මැද සෑදුන වෛරාක් සහ ඒ අසල සිටගත් හස්තියෙකුයි එහි අර්ථය කුමක් දැයි, විවහරගැනීම සිංහල ජාතියේ දර්ශනය වටහා ගැනීමයි.

සිංහලයෝ සිංහ ධජය භාවිතා කර ඇත්තෙ සටන් වලදී පමණකි. ඔවුන් රට හඳුන්වද්දී ජාතික ධජයක් භාවිතා කර තිබෙනව. එයින් පැහැදිලි වූයෙ වුද්ධාගම වූල්ලු සිංහල සමාජයට බැඳුණු චිත්තායින්ගේ රාජ්‍යයයි. ඒවින් කෙරේ වූ හක්කිය හා ඒවිස පරමාර්ථයයි. සිංහලයන්ගේ ජාතික ධජය නිර්මාණය වූණේ මහා ධූපය සංකේත කරමිනුයි. මහා ධූපය හැඳුනෙ රත්තවල්ලී තාමග, හේධුපය සහ ඇත් පවුර එක්වෙලයි සිංහල ජාතික ධජය නැතිනම් මහාධූපය දක්වෙන දූගැබි පැරණි බෞද්ධ ලෝකයේ රටවල් ගණනාවක්ම තිබුණා. ඒවා ගොඩ නංවා ඇත්තේ කරවයන් පිසිනුයි. මෙබඳු ධූපයක් Si Satchanalai නමින් අදටත් ආසීලන්ත දේ WAT CHAN LOM හි සරත්මිඟව තිබෙනව.



# Ceilão



Armas do Ceilão

පැරණි පෘතුගීසි නාවුක ලේඛනවල ලංකාව නමින් රටක් නැහැ. Ceilao නම් රට ගැන බොහෝ තොරතුරු තිබෙනවා. එම රට හැඳින්වීමේදී ඊටේ ජාතික ධජයේ සලකුණද සමහර ලේඛන වල සටහන්වී තිබෙනවා.

සතුරු ආක්‍රමණ වලදී රට රැක ගැනීමට කටයුතු කළ ඇතැම් නාමික සේනාපතින්ට රාජ්‍ය සම්මාන ලැබුණි. රත්නවරු විජේකුලසූරිය, අබේවික්‍රම, ජයවික්‍රම ආදී පෙලපත් නම් වලින් පෙන්නන්නේ ඒ සම්මාන පිළිබඳ කථාන්දරයයි. ඇතැම් විට අරාබි හා පාකුණිකන් නොදැනුවත්වම සිංහල නාමයන්ට විරුද්ධ පවබැන්ද අවස්ථාද තිබෙනවා. "වලි" යන පදය මුල්වූන පෙලපත් නාම වලින් වලසිංහ වලවුණි වැනි පෙලපත් නාම වල ආරම්භය එසේමයි. අදටත් පාකුණිසි ජාතිකයාගා විතා කරන වලියන්තේ නමින් කියවෙන්නේ සටන් කාසියා නැතිනම් අභිනයා යන අවයයි.

සිංහල වෙළඳ සමාගම් වලට කියා ඇත්තේ කරව කියලයි. කරව දේය දේශාන්තර වල පැතිරීලා තිබුණ නාමයක්. එම නිසා ඉස්සර මහ සාගරයට කරදිය වලල්ල නම්වූ ජනවහරක් තිබුණි. එද කරදිය කිව්වේ ලුණු වතුර ගත අර්ථයෙන් නොවෙයි. කරදිය මිරිදිය පසු කාලෙක හඳුනා වචන දෙකක්. කරදිය වලල්ල යන්නෙන් අදහස් වූනේ සිංහල වෙළඳ සමාගම් ජයගත් මහා සාගරය යන්නයි. අභ්‍යන්තර වෙළඳුමේ යෙදුන සමාගම් වලට ගොඩ කරවයයි කිව්ව. විදේශ වෙළඳුමේ යෙදුනේ මුහුදු කරවයයි. අද භාවිතා කරන ගොඩකරය සහ මුහුදුකරය යන වචන හැදීල ඇත්තේ ගොඩ කරව සහ මුහුදු කරව යන වචන ආශ්‍රයෙනුයි. කරවයන් ඇතැම් විට රටේ අභ්‍යන්තර ඉදිකිරීම් කටයුතු වැනි දේවල පවා යෙදුන. විශාල දූගැබ්, මහා ස්ථූප වැනි දේ හැදීමට මුල්වෙලා තිසේන්නේ කරවයයි. ලංකා පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවේ නිකුත් කළ සිලාලිපි සංග්‍රහයේ පළමු වැනි වෙරළේ සිලා ලිපිය කින් පෙන්නන පරිදි ඔවුන් නිවාස ඉදිකිරීම් බදු කාර්යයන්ගින් යෙදී තිබෙනවා. එමෙන්මද නොවෙයි ඔවුන් ලංකාවෙන් බැහැර රට වලද බෞද්ධ ශාක්‍යනික සේවාවන් සඳහා වෙහෙසුනා. මාල දිවයිනේ ඉතිහාසය ගැන උනන්දුවක් දක්වූ සුරෝපිය ඉතිහාසඥ සෙකුසගන් අප දනගත් පරිදි සිංහල කරවයන් දිවෙහි රාජ්‍යයේ ස්ථූප ඉදි කිරීමේ යෙදී තිබෙනවා. නමුත් එබඳු තොරතුරු ගැන සොයා බැලීමට අපට ඇති ඉඩකඩ ඉතාම සීමා සහිතයි. මාලදිවයින අද මුස්ලිම් රාජ්‍යයක්. එහි දිවයිනේ වලින් මතු වන පුරාවස්තු සියල්ලම විනාශකර දමනවා. ස්ථූප සමනලා කරනවා. රටවැසියන්ට කම බෞද්ධ ඉතිහාසය ගැන කරා කිරීමට තමා සිහිමටත් ඉඩක් නැ. සමහර විට ඩබ්ලොන් දකින්නට ඇති ජර්මන් රූපවාහිනියෙන් ප්‍රදර්ශනය කළ නොර්හයර්ඩාල් නමැති ගවේශකයා කොත්ටනි යාත්‍රාවේ නැගී ගිය ගමනේදී මාල දිවයිනට ගොස් කළ විස්තරය ඔහු ඒ රටේ පුරාවස්තු ගබඩාවක සඟවා තබා ඇති බුදු පිළිම සේ අරගෙන පෙන්නුව. ගෝඨමයක බහා තිබුණ එක බුදු පිළිම ඊසක්



අනුරාධපුරයේ සමාධි ප්‍රතිමාවේ හිසට සමානයි. ඔහු මාල දිවයිනේ දූපත් කිහිපයක හෝ අදටත් ඉතිරි ඇති ස්ථූප තොඩනැගිලි පෙන්නුවා. මහා සාගරයේ ඇතට කුඩා කඳු ගැටයක් ලෙස පෙනෙන එක් කුඩා දූපතක පිහිටි දූගැබක් සැබවින්ම බෞද්ධයෙකුට බුද්ධා ලම්භන ප්‍රීතිය උපදවන දර්ශනයක් වෙනවා. හසර්ධාල් එක් දූපයක් පිහිටි ස්ථානය කනිමින් එහි පාදම පවා පෙන්නුවා. තවත් දූපතක මිනිසුන් බිමට ජලය ලබා ගන්නා ලද්දක් වටා අතුරා ඇති කළු ගල් කැට පෙරලමින් ඒවායේ ඇති ග්‍රිසාද කැටයම් දක්වුවා. මාල දිවයිනේ කිහිප පොලකදීම ලංකාවට ඉතා සමාන සඳකඩ පහන් හමුවූ බවත් ඒවා කිසිදු අනුකම්පාවකින් තොරව විනාශ කළ බවත් සිද්ධීන් සිතූයින් දුටුවෙකුගෙන් අපට දනගන්වී ලැබුණා. සංවිධානාත්මක ආගම් නිසා අන්ධවූ මිනිසුන් මේ වනසන්නේ එමින්ගේම උරුමයයි. මේ ලෙසින් මාල දිවයිනේ ඉස්ලාම් ආගම මාල දිවයිනේ ඉතිහාසය වනයා දූෂිතෙ සෙදී සිටියත් මාල දිවයින නමින් හඳුන්වන්නේ සිංහලයන්ගේ ශතී රටක්. මහා වංශයේ මහිලා දිවයින ලෙසින් සඳහන් වන්නේ මාලදිවයිනයි. විජය සමය පැමිණි කාන්තාවුන් මේ දිවයිනට ගොඩ බැස්සා කිවත් එය සිදුවී ඇත්තේ ඊට බොහෝම කාලයකට පෙරදීය. පසුව තමයි මහිලා දිවයින මාල දිවයින වුනේ. මාල දිවයින ඉස්සර සිංහලයන්ට ශතවූ ජන ගොවියාගයක් ජීවත්වූන හොඳ බෞද්ධ රටක්. එහි වාසින් කථා කළේ සිංහලයට ඉතා සමීප භාෂාවක්. ඇන්දෙ පැලැන්දෙ සිංහලයන්ට සමාන ඇදුම් පැලඳුම් ආගරන. ඔවුන් අතර තිබිල කියෙන්නේ සිංහලයන්ගේම සමාජ සංවිධානය බදු සමාජ සංවිධානයක්. ඉස්ලාම් ආගම විසින් ඒ සියල්ල වනයා දවල ඉවරයි. ඒ ගැන පුදුම විසයුතු නැහැ. භාරතයේ බුද්ධ ශාසනය විනාශ කරමින් ලක්ෂ සංඛ්‍යාවක් භික්ෂූන් හා භික්ෂුණීන් විහන්සේලා මරා දවා ඇත්තේ ඉස්ලාම් ආගම පිහිනුයි. භාරතයේ බෞද්ධ මූලස්ථානය තමයි අද පාකිස්තානය නමැති ඉස්ලාම් රාජධානිය. ලකකදී වර්ලන් නුවර පැවැත්වූන සංචාරක ව්‍යාපාරයේ උත්සවයකදී පාකිස්තානය ඒ රටේ කොතුකාතාරයක ඇති බුද්ධ රූපයක් සංචාරක දැන්වීම් ඩිකුවමකට ගොදල කිවුණ. එම බුද්ධ රූපය දුෂ්කර ක්‍රියාව නමැති බුද්ධ චරිතයේ ඉතාම අනුමොදනීය අවස්ථාවක් පෙන්වන කලාත්මක ප්‍රතිමාවක්. මෙබදු ප්‍රතිමාවක් ලෝකයේ ගොතනකින්වත් ලැබිල නැහැ. තවත් මෙවගෙ වෙනා බුදු පිළිමයක් ඇප්ගනිස්තානයේ තිබෙනව. ඇස් ගලවා විශාල කර ඇති එම පිළිමය ඉතිරිකර නබා ඇත්තේ එය ලෝකයේ විශාලම බුදු පිළිමය නිසා සංචාරක ව්‍යාපාරයේ ප්‍රයෝජනයටයි. බුදු පිළිමය ඇප්ගාන් ආණ්ඩුවට විදේශ විනිමය ලබා ගැනීමට ආධාරකයක් වෙලා තිබෙනව. ඉස්ලාම් ආගමේ ආක්‍රමණයට මේ රටටත් හසු වූවත් ඒ රටවල ජනයාට ස්වාධීන උරුමයක් කිවුණ. නිදහස්

තමා කළ හැකි, හිඳහැරේ සිටිය හැකි බොද්ධ, සමාජ සංස්ථා පැවතුනා. එව සේරම අද වන විට අවසානයි. ඉතිරි වෙලා තිබෙන ලංකාව ඇතුළු බොද්ධ රටවල් දෙක තුන විනාග කිරීමට තමයි ඇත්තීම සටන ලෙහි යන්න. සිංහලයින්ට විරුද්ධව බොද්ධයන්ට විරුද්ධව ගෙන යන සියළුම ප්‍රචාර ඒ සඳහායි. පුරාවස්තු විනාශ කරනවා. වැරදි ඉතිහාස කරා ලියනවා.

අපි පළමුව කරා කරමින් සිටි කාරණාව නම් කරවයන් පිට දේශයන්ගෙන් ගාස්තියාකාරියන්ගේ යෙදුනා වගයි. මේ වැඩ වලින් කරව නායකයන් ලබාගත් කීප්ති නාමයක් නමයි විරුණකුලසූරිය විරුණකුලසූරිය, කුරුකුලසූරිය ආදී නම් වලින් හෙලිදරව් කර දෙන්නේ. මේවා වටිනා වෙතිහාසික නම් බව බොහෝ දෙනෙක් දන්නේ නැහැ.

වෙළඳ ශ්‍රේණියේ මුදල් හා බැංකු කටයුතු වල යෙදුනුවුන්ට හෙවිමත් සයි කිව්ව. අද ව්‍යවහාරයේ හැටියට හෙවිම කියන්නේ ලංකාව වෙළඳ බලය අල්ලා ගෙන ඉන්න විදේශීන් පිරිසකුයි, නමුත් හෙවිම යන්නේ පැරණි අර්ථය එය නොවේ. අදටත් භාවිතා කරන හෙවිම ආරම්භ, හෙවිමගේ, හෙවිම තන්ත්‍රී, ආදිහෙවිම ආදී වාසගම් ගැන සොයා බලන්න. වගම් පලාගත් පැරණි පඩුවස් කුවරට කාලෙක ව්‍යවහාර කරන්ට පටන් අරඹෙන තිබෙන්නේ හෙවිමපාල කියලයි. මේ නගරයට නුදුරින් පිහිටි වර්තමාන ආණ්ඩුව මැතිවරණ සභාවියාගේ පරමාකන්ද විහාර කුමයේ සෙල් ලිපියක අනුරාධපුර රාජධානි කාලයේ බැංකු සේවාවක් පැවතුන හැටි පමණක් නොවෙයි බැංකුව පොලී ගත් හැටි පවා විස්තර කර තිබෙන්නේ. ජේෂ් කාර්මිකයෝ අයිති වුනොත් වෙළඳ ශ්‍රේණියටමයි. වෙළඳ ශ්‍රේණියටම මුතු නිපදවන සිවර කටයුතුවල යෙදෙන ශ්‍රේණින් අයිති වුනා. ඒ සියල්ල වෙළඳ ශ්‍රේණියට අයිති උප ශ්‍රේණි වෙනවා.

වෙළඳ ශ්‍රේණියට අයත් වූවන් වැඩි වශයෙන් වාසය කළේ මුහුදු බඩ පලාත් වල උතුරේ හා නැගෙනහිරයි. ඒ අතර තුර ප්‍රධාන නගර වලත් උප නගරවලත් වෙළඳ ශ්‍රේණියේ ජනාවාස පැතිරුනා. කාම්මිජලාය වලට වල් කියල හැටිකාරකරල තියෙන්නේ වෙළඳ ශ්‍රේණියට අයත්වුන නාගයෝයි. වෙළඳ ශ්‍රේණිය ඉන්දියාව සහ වෙනත් රටවල් සමඟ බොහෝ සම්බන්ධකම් පැවැත්තුවා. එම නිසාම වෙළඳ ශ්‍රේණිය වසින් සිංහල සංස්කෘතියට නිතොර නිතොර අර්ථ සංස්කෘතික අංග ඇතුල් කලා. හිඳුනක් වශයෙන් දක්වකොත් සිංහල රාජ්‍යයේ ආගම බුද්ධාගම වශයෙන් නිල ලෙස වැඩිවීමට පෙර තව්බෙරානියේ බොද්ධයින් වූනේ නාගයෝයි.



සිංහල රාජ්‍යයේ සිංහාසන බ්‍රිද්ධාගම පිරිසිදුවට සුළුකර ඇත්තෙන්  
 කාලයින් ගෙන් පසු බුදු සිංහල වෙදෙහි භෞතියයි. ඉන්සර දනුරාධ  
 පුරයේ වෙස්සගිරියේ වෙදෙහි භෞතියට පිත්තෙහි විකාරයක් බව  
 පරමවිතාන භූමිත් පෙන්වනවා. කුසිර වන්දනාව කර ඇත්තෙන්  
 ඔවුන්මයි. ධ්‍යානව අධිපතිවූ කුසිර දිව්‍ය රාජ්‍යයේ ප්‍රතිමා  
 පුරාණයකුත් අතර නිධි හවුළෙලා තිබෙනවා. පරණවිතාන පැහැදිලි  
 කරන ලෙසට සිහිපිය ගොඩ නැංවුවේ ආලකමින්දවත් තැනිම  
 ගැන එකල ලෝකයේ පැවර ගිය සම්ප්‍රදායක් අනුව නම් පිහිටිය  
 ගොඩ නැංවීමටත් පුරෝගාමීන් වෙලා තිබෙන්නෙවෙදෙහි භෞතියයි.

දෙවියනා ජාතික ආක්රමණ නිසා අනුරාධපුර පොලොන්නරු රාජධානි විනාශ වූවා. ඉන් ඉක්බිතිව සමුත් සිංහල රාජධානිය විනිවිදිමට දෙරදරා ඇත්තේ සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණිය මුල් වෙලසි ඇත්තමට ඒ ගඳහා ආජිවන ගත්තිය නිවුණෙන් ඔවුන්ට පමණයි. ජයවර්ධනපුර රාජධානිය ගොඩනැංවූ විර අලකේශ්වර වෙළඳ ශ්‍රේණියටම අගන් වූන න සකසෙත්. එයින් පාහැදිලි වෙනම පාතුරිසින් ලංකාවට එන කාලෙ සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණිය රටේ මි කාරගෙන නිවිසෙ කේඛ්‍ය ස්ථානයක්ද කියල. ඔවුන්ගේ ජනාවාස වැඩි වශයෙන් නිවුණ මුහුදු බඩ ප්‍රදේශ වෙහෙර විහාර වලින් පෝතිමත් වූවා. නමුත් මේ වනවිට වෙළඳ ශ්‍රේණිය අතර වඩාත් ජනප්‍රිය වී තිබුණේ මහායාන බුද්ධාගමයි. ඊටත් කාරණාවක් තිබුණ. මහායාන බුද්ධාගම අනුව මතු බුදුවන අවලෝකිතේශ්වර බෝධිසත්වයෝම මහා සාගරයට අධිපතිය වූනේ. උන්වහන්සේ නාවකයන්ට සිව්දසන්ත සහ බුතු කිමදෙන්නන්ව රකබලා ගත්ත. වස්තුමත් නිරෝගි සම්පත්තියක් ලබාදුන්න. මට මතකයි කිසිසම ඉතිහාසඥයෙක් පෙන්නල දී තිබුණ අවලෝකිතේශ්වර බෝධිසත්වයාගෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ ආරෝග්‍ය දෙවියාට සිවියයි කියල.

මහාචාර්ය පරිශ්‍රිතාන පැහැදිලි කර පෙන්වූ ලෙසට එකල  
ලංකාවේ හැටි නැව් තොටකම අවලෝකිතේශ්වර ප්‍රතිමා තිබුණි.  
ඉන් අදහස් වන්නේ මුහුදු බඩ හැම තැනටම තොටක් පමණක්ම  
මහායාන බෞද්ධ විහාර තිබුණි වගයි. ඉන් එකක් තමයි අදටත්  
බෞද්ධයින්ට අසීයී දෙවිනුවර උසුල්වත් දේවාලය. පසු කාලයක  
උසුල්වත් දේවාලය නම් ගන්නත් ඉස්සර දෙවිනුවර අවලෝකිතේශ්  
වර බෝසිගන්ව දෙවියෝ වැඩවිසූ විහාරය විනය ස්වර්ණදීපය  
ආදී රටවල පවා මහා අනුග්‍රහ ඇති ස්ථානයක් ලෙසට ප්‍රසිද්ධිය  
ලබා තිබුණි. එමගින් ඉන්දියානු භාරත භාරතා භාරත ස්වර්ණදීපය

විනය ආදී රටවල නාමිකයෝ දෙවුන්දර දේවරාජ මාළිගාවට පැමිණ බෝධිසත්ව දෙවියන් නැමද යාමට අමතක කළේ නැහැ. තවත් ප්‍රසිද්ධ අවලෝකිතේශ්වර විහාර තමයි පානුගිසි ලේඛනවල පැරණිම යනුවෙන් සඳහන් කර ඇති ගෝකණ්ණ හෙවත් භික්ෂුමල විහාරය. පසුගිය කාලෙ භික්ෂුන්ට ලියාදුන් හැටවන වුන්දේශ්වරම නැතිනම් මුලසෝම විහාරය. හදුනාගෙන නොහැකි තැන්වල පිහිටි කොළොම්නොට විහාරය සහ මට්ටකොටුවේ ආලෝක විහාරය.

පානුගිසිකාරයෝ මුහුදු බඩ තිබුණු සියළුම වෙහෙර විහාර විනාශකර දමමි. ඔවුන් ඒ මහා විනාශය කළ පිළිවෙල තවමත් ප්‍රසිද්ධකර නැති පානුගිසි ලේඛණවල ඉතා හොඳට විස්තර කරල තිබෙණව. ඔවුන් අවලෝකිතේශ්වර බෝධිසත්ව වන්දනා කළතැන් උදුරා දමමින් එම ස්ථාන මත්තෙහි පල්ලි හැදුව. ඊලගට අවලෝකිතේශ්වර බෝධිසත්වයෝ වෙනුවට ශාන්ත අන්තෝති මුනින්ද්‍රයම ගෙනාව.

පේළුස් වහන්සේ කියන්නෙ යුදෙව් ජාතිකයෙක් වශයෙන් යුදෙව් දේශයේ සිට ජම්බුද්වීපයට පැමිණ විද්‍යාඥනය ලබාගෙන තත්ත්‍වයානික බෝද්ධ භික්ෂූන්ට සමබන්ධව සිටි හික්ෂුන් වහන්සේ නමකටයි. බුදු හාමුදුරුවන්ගෙ ඉගැන්වීම අනුව ලෝකයාට ගිහසුව පිණිස ධර්ම ප්‍රචාරය සඳහා උනන්දු වූ එතුමා තමා උන්පත්තිය ලැබු රටට ගියා. එහි ධර්ම දුත ව්‍යාපාරයක යෙදුනා. වරක් එතුමා කුඩා සිවර ගම්මානයක නැවතී සිටිය. දළ ආම්පන්න අරගෙන හැමදමන් මාලු ඇල්ලීමට යන සිවර තරුණ යෙක් කෙරේ එතුමාගේ අවධානය යොමුවුනා. ඔහු දිවුන්දෙක්. උත්සාහවත්තයෙක්. පේළු මුණගැහුනු හැම මිටිකම ආවාර කළා. සිනාවුනා. දිනක් පේළු අන්තෝති මාලු ඇල්ලීම ඉවරකර ඉඳුගෙන කල්පනා කරමින් ගිදිනු දක ඔහු ලගට ගොහින් කරා කළා. මාලු ගොඩක් අහුවුනා දැයි ඇසුව. අන්තෝති කලබලයට පත්වුනා. ඔහුව හරිම සතුටක් ඇතිවුනා. දෙවියෝ දුප්පත් අපිවි දිහා බලන්නෙ නැහැ. අද මාලු නැ කියල කීව්ව. මට පුළුවන් ඔබට දෙවියන්ට මුණ ගස්වන්න. මාත් එක්ක යන්න එන්නැයි පේළු අන්තෝතිට කථා කළා.

අන්තෝති පේළු පස්සෙන් ගියා. මේ අතර මිනිහෙක් නැ ගහගෙන ඇවිත් අන්තෝති උමේ තාත්තා මැරුණ. මිනිසෙ මැඩ කරන්න යන්න වරෙන් කීව්ව. අන්තෝති මොහොතක් කල්පනා කරල මිනිසෙ කඩයුතු ඉවර කර එස්කඩ පේළුපස්සේ අල්ලුව.



තාත්තල මැරෙනව, අම්මල මැරෙනව, දහන් හාම කෙනෙක්ම මැරෙනව. ඒකෙ විශේෂ දෙයක් නැහැ. දෙවියන් මුණගැසීම ජව වඩා විශේෂ දෙයක්, එයට පමා වෙන්නට බැහැ. පමාවීම පසුතැවිල්ලට කාරණයක්. අපි දෙවියන් මුණගැසිල එමු, ජේසු කිව්ව. අන්තෝනි ජේසු සමග ගියා. එතුමාගේ අනුගාමිකයෙක් බවට පත්වුනා.

නමුත් අන්තෝනි උගතෙක් නොවෙයි. ඔහු ජේසුගෙ අනුගාමිකයෙක් වුනේ විශ්වාසය හැ හත්තිය නිසයි. අන්තෝනි විතරක් නොවෙයි ජේසුගෙ අනුගාමිකයින් බවට පත්වුන හැමෝම ජවන බිරිත් හෙමිබන්වි සිටි අසරණයෝයි. ජේසු වරක් වෙළඳ පොළකට ගියින් අකාරුණික වෙළඳුන් සමූහයකට පහර දුන්නෙ එවැනි අසරණයින් වෙනුවෙනුයි. ගොපල්ලන්, සිවරයින්, වහලුන් ලෙසින් ජවන සටනේ යෙදී සිටි ඔවුන් ජේසුට ආදරය කරන්නට වුනා, ජේසුට උගතුන්ව, දැනිතැනින්ව, පණිවිතයින්ව, බුසිමතුන්ව දනාගන්නට කිසිම දවසක අවස්ථාවක් ලැබුණේ නැහැ.

බුදු හාමුදුරුවෝ එහෙම නොවෙයි. උන් වහන්සේ අසු වසරක් ආශ්‍ර වැලඳුව. මේ කාලය ඇතුලත ජමබුද්ධියේ පමණක් නොවෙයි පිට දේශවල පවා කීර්තිය පැතිරවු මහා දර්ශනිකයින්, තකිවේදීන්, ආගමික නායකයින් හා උගතුන්ට තමන්ගේ මාර්ගය පිළිගන්වන්නට උන් වහන්සේ සමත් වුනා. පිරිනිවන් පෑමට වික වේලාවකට පෙර තමා වටකර ගෙන සිටි ශ්‍රාවකයින්ට කරානද උන් වහන්සේ "මහණෙනි තව නොබෝ වේලාවකින් බුදුන් පිරිනිවන් පානව. එම නිසා සමෙකුට මගෙන් දනගන්නට සමත් කිබෙතවා තම අහන්න, අපට අසුවල් කාරණය ගැන අසා දන ගන්නට බැරිවුනායයි පසුව කණගාටු වෙන්න එපා. එම නිසා ඕනෑම දෙයක් දුන් මගෙන් අහන්න. සම් නික්මුවකට කෙලින් මගෙන් අහන්න බැරි තම මිත්‍රයකු ලවා අස්වන්න. මම ඒ ඕනෑම ප්‍රශ්නයකට සතුටින් පිළිතුරු දෙන්නමි" යයි කිව්ව. "ඔබ වහන්සේ අපට උගන්වා ඇති අවබෝධ කරවා දී ඇති කාරණා හොඳවම සැහෙනව. ඒ ධර්මය ගැන කිසිම ගැටලුවක් නැහැ. මේ මොහොතේ වත් විවේක ගන්න" කියා සංඝයා වහන්සේලා බුදු හාමුදුරුවන්ගෙන් ඉල්ලුවා.

මට සමාන සිද්ධියක් ජේසුටත් සිද්ධ වුනා. ජේසු දනගන්න තම පැය ගණනකින් සතුරෝ තමාට අල්ලා ගන්න බව. එම නිසා තමා සමග සිටි අනුගාමිකයින් දහනුන් දෙනාට කරා කරල කිව්ව තම හෝරා කිපයකින් ඉර එළිය වැටෙන්න ඉස්සර මාව සතුරන්ට අසු වෙනව. ඔවුන් මාව මරා දමනව. ඒ නිසා මගෙන් අසා දනගත් සුභ සමත් ඇත්තම අහන්න. පසුව කණගාටු වෙන්න එපා කිව්ව. අනුගාමිකයින් පිරිස කොඳවම් ගඟබඩ වුනා. ඔවුන් අද්වයන්ගේ

පටන් ගත්තා. ඔබ මියගිය පසුව යන්නේ දෙවියන්ගේ ලෝකවලි  
කියල දා පමණ කියා තියෙනවා. දුකක් නැති ස්වර්ග රාජ්‍ය ගැන  
අපට උගන්වා තියෙනවා. එහෙම නම් ස්වර්ග රාජ්‍යට ගියාම මුලින්ම  
අපෙන් කැදවා ගන්නෙ කාවද? දෙවෙනියට කාවද? තුන්වෙනියට  
කාවද? මේ විදිහට කැදවා ගැනීමේ අනුපිළිවෙල කියා දෙන්න. එය  
අපිට දැනගත්ව උවමනායි ඔවුන් කීවා. බලන්න මේ තීරණාත්මක  
මොහොතේ නම් ආචාර්ය වරයාට සතුරන්ට හසුපිම්ම පාය ගණන  
කට පෙර මේ ගෝල පිරිස භූරුවරයාගෙන් දනගන්බි දගලන දේ.  
ඔවුන් දගලන්නෙ දිව්‍ය ලෝකයට ඇතුල්වන පිළිවෙල දන ගන්වයි.  
පේසු තුමා මේ මෝඩ ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු දෙනවා වෙනුවට  
කරන්නෙ දණ ගසා හබා වැලපිමයි.

රාජකීය ගඟවාන් පෙන්වන ලෙසට මෙය ආචාර්යවරයෙකුට  
හරිම වේදනා ගෙන දෙන සිද්ධියක්. පේසු තුමාට තමාගේ ධර්ම  
මෙහෙවර කරන්නට අවුරුදු දෙකකට වඩා වැඩි කාලයක් යොදවන්ට  
බැරවුනා. එතුමාට අල්ලා කුරුසියේ නිසා ඇන ගසා දමීම. එ තුමා  
ඒ ගැන කම්පා වුනේ නැහැ. මරණය යනු කුමක්දයි එතුමා දන  
ගෙන තිබිය. නමුත් තමා සම්පව සිටි අනුගාමිකයින් එකෙකුටත්  
තුමා ඉගැන්වූ දෙය නොවැටහීම ගැන උන්වහන්සේ, කම්පා වුනා.

පේසු සුදෙව් දේශයේ පෙනී සිටිමට පෙර බොහෝ කාලයක්  
ගතකර ඇත්තේ ඉන්දියාවෙයි. එතුමා තම අධ්‍යාපනය කර  
තියෙන්නෙබෝද්ධ ආශ්‍රම වලයි. තන්ත්‍රායානික බෝද්ධ නික්මුවක්  
වූ එතුමා බොධ දර්ශනය සුදෙව් දේශයටගෙන ගියා. එහි පාලකයින්  
පේසු ගැන සැක කළා. කතෝලික ආගම බිහිවුනේ පසු කාලයකදීයි.  
එම ආගම හදද්දී පේසුගේ දර්ශනය වටහා නොගත් පේසුගේ  
අනුගාමිකයින් පේසුව කුරුසියේ තබා ඇන ගැසූ ආණ්ඩුවේ හමුදාවට  
දුන් කව උන්තර පදනම් කර ගත්තා. එම නිසා තමයි බයිබලයට  
තව තෙස්තමේන්තු හදන්බි වුනේ. නමුත් බයිබලයේ ඇත්තේ  
පේසුගේ දර්ශනය නොවේ. අන්තෝනිව. වුනින්ද්‍රයෙක් බවට  
ප්‍රකාශ කළේ කතෝලික සභාවයි. නමුත් කතෝලික සභාව සහ  
පේසු කිසිම ලෙසකින් සම්බන්ධ කළ නොහැකි අසමාන  
බලවේග දෙකක් වෙතට.

හන්ස් අපෙස්ටාලොවයි කියන්නෙ ඉතා වටිනා ග්‍රන්ථ කිහිප-  
යක්ම ලියා ප්‍රසිද්ධකළ ශ්‍රේෂ්ඨ උගතෙක්. ඔහුගේ අවුප් පී බොයිම්  
ඉගර් අපන් නමැති ග්‍රන්ථයේ කතෝලික පල්ලිය විසින් නිශ්පාදනය  
කර ඇති සම්මතයන් පිළිබඳ ලැයිස්තුවක් දක්වෙනවා. උච්චට  
පල්ලියේ ගැත්තන් කරන්බ ඉදිරි කාලයේදී පල්ලිය විසින් තව  
මොනතරම් සොයා ගැනීම් කරාපි දයි පාඨකයින් ගෙන් ප්‍රශ්න  
කරන අපෙස්ටාලොවයි පල්ලියේ නිශ්පාදන වර්ෂයන්ද දක්වනවා.



සුද්ධවූ පැන් ඉසිම ආරම්භ කර තියෙන්නෙ ක්‍රි: ව: 120 දිස.

වරදක් නිසා කපාට දඩුවම් නිසම කරගැනීම PENANCE හඳුන්වා දුම ක්‍රි: ව: 157 දි.

පාදිලිවරු ඇති කර තියෙන්නෙ ක්‍රි: ව: 348 දිස.

තෙල් නානු ආලේපය ANOINTMENT ක්‍රි: ව: 550 දිස.

පවුකාරයින් නරකාදියට යාමට පෙර දුක් පිදින ස්ථානය PURA-GATORY හද ඇත්තේ ක්‍රි: ව: 593 දිස.

මරියාව කැඳවීම කර ඇත්තේ ක්‍රි: ව: 715 දිස.

මුනිවරයන්ගේ නාමාවලියට ඇතුළත් කිරීමේ ආරම්භය ක්‍රි: ව: 993 දිස.

බොනිස්මය නැතිනම් ක්‍රිස්තියානි කිරීම ක්‍රි: ව: 1000 දිස.

පාදිලිවරුන්ට බ්‍රහ්ම වරියාව නම් සිරිතක් පැවරෙන්නේ ක්‍රි: ව: 1015 දිස.

පව සමාව පවත් ගන්නේ ක්‍රි: ව: 1119 දිස.

කසාදය නමැති දෙයක් සමුමෙන්තුටට ඇතුළත්කර ඇත්තේ ක්‍රි: ව: 1139 දිස.

කැප කිරීම නැතිනම් දේව නිසමයන් කැපීම CONSECRATED ආරම්භය ක්‍රි: ව: 1200 දිස.

මහා දෘෂ්ඨිකයින් සෙවීම හා සත්‍ය පරීක්ෂාව INQUISTION පවත් ගෙන ඇත්තේ ක්‍රි: ව: 1204 දිස. (මේ සත්‍ය පරීක්ෂා යටතේයි ජර්මනිය වැනි රටවල තරුණියන් හා ස්ත්‍රීන් දහ දහස් ගණනක් යකුන් හා සම්බන්ධකම් පවත්වන්නන් ලෙස සලකා මරා දමා තියෙන්නෙ.)

පාදිලිවරුන්ගේ කනට කොළුරා කියන පව සමාව AURICULAR CONFESSION පවත් ගැනීම: ක්‍රි: ව: 1215 දිස.

මරියාගේ නිරවද්‍ය ගැබ් ගැනීම BLAMELESS CONCEPTION ප්‍රකාශයට පත්කරන්නේ ක්‍රි: ව: 1854 දිස.

පාප නිවැරදි බව QUALITY OF BEING INFALLIBLE OF THE POPE දන්වීම ක්‍රි: ව: 1870 දිස.

මරියා ස්වර්ගස්ථ ගතවූ බව කියන්නේ ක්‍රි: ව: 1950 දිස.

අවලෝකිතේශ්වර බෝසතුන් වන්දනා කළ කාලයේ ඒ බෝසතුන්ගේ ගත්ති ලෙසින් තාරා දේවිය වන්දනා කර තියෙනව. තාරා දේවියගේ අප්‍රමාණ ශුභ ගායනා කරමින් 'ගායනා' කළ ගී විශේෂයක් විශේෂයෙන්ම ද්‍රිහුදු බඩ ප්‍රදේශ වල ඉතා ජනප්‍රිය වේලා තිබුණා. පහත් ආලෝකයෙන් ගායනා කළ නිසා මේවා පොදු ජන ව්‍යවහාරයේ ගැඳිත් වුනේ පහන්ගි කියලයි. ගවේන් තෙල් රැස්කර

පවත්වන පහත් මඩු ගැන මහාචාර්ය නිශ්පාදක කාර්යවලයම් ලිහි ගසිනු  
පුරාණය පොතේ සඳහන් වෙනව. එය නිවැරදියි. එවිට ගමන  
වාරිත්‍රයක් තමයි පහත් ගි ගැන විස්තර කරද්දීත් සිමට ඇත්තේ,  
ඒ පහත් ගි තමයි අද පහත් ගි වෙලා තිබෙන්නේ. ඇතැම් උරු  
පෝෂකයින් පහත් ගි පරංගි පාදිලිවරුන්ගේ අගුරුව නිර්මාතෘගත්  
යයි ප්‍රකාශ කරල තිබෙනව.

වෙළඳ ශ්‍රේණිය නඩත්තුකල අධ්‍යාපන ආයතන නිමුණ. ඉන්  
එකක් මහා කිරිතිමත් විශ්ව විද්‍යාලයක් ලෙසින් පැවතුන වත්තල  
විජයබා පිරිවෙන. අද වත්තල ගාත්ත පේරා පල්ලිය ගොඩ  
නැවිල තිබෙන්නේ 'උදුරා දුමු' විජයබා පිරිවෙන් සිටි ටිට්  
මහාචාර්ය ඩී. ජී. හෙට්ටිආරම්පිගේ පර්යේෂණ ලිපියකින්  
හෙළිදරව්කර දක්වෙනව. පොටගමුවේ ශ්‍රී රාහුල නම් මහා කවියා  
වෙළඳ ශ්‍රේණියේ පවුලක ඉපදී සංඝ භාසනාවට ඇතුළත් වී පසුව  
කිරිතියට පත්වුන ගින්නුත්, වහන්සේ නමක්, උත්තමන්සේ වැඩි  
වාසය කළ පන්සල වනසා ඒමන නමයි කෝට්ටේ, ක්‍රිස්තියානි  
විද්‍යාලය නමින් කලක් හැඳින්වූ ජයවර්ධනපුර විද්‍යාලය හදල  
තිබෙන්නේ. මෙය පෘතුගීසීන් ආරම්භ කළ ලංකාවේ පැරණිම  
මහනාරි පාසැලක් වුනා.

අවලෝකිතේශ්වර ලංකාවේ ආරෝග්‍ය දෙවියා වුනා වගේම  
මහායාන බුද්ධාගම ස්වයේ ලක්දිව වෙදග්‍ර භාස්ත්‍රයක්ද දිනුණු  
වුනා. දකුණු පලාතේ ඉතිරි වී පවතින බලි තොටිල් ශාතුකර්ම ඒ  
වෙදග්‍ර භාස්ත්‍රයේ නටවුන් අංගයෝයි. එනමුත් සිංහල වෙස්  
මුහුණු ගැන පර්යේෂණ ලිපි ලියපු උගත්තු වෙස් මුහුණු සිහිපාල  
මහායාන බුද්ධාගම සහ අවලෝකිතේශ්වර චන්දනාව ගැන  
උනන්දුව ඇතිබවක් දකින්න නැහැ. මහායාන බුද්ධ භාසන  
ඉතිහාසය නොදන හා නොසොයා බලි තොටිල් වෙස් මුහුණු  
ශාන්තිකර්ම පිළිබඳව වැදගත් කිසියම්ම දෙයක් දනගැනීමට  
ලැබෙන්නේ නැහැ.

සිංහල රාජ්‍යයේ ඊළඟ අංශය නිෂ්පාදන අංශයයි. නිෂ්පාදන  
අංශයට අග්‍රාත්තර නිෂ්පාදන සහ සේවා සියල්ලක්ම අයිති වුනා.  
ඒ නිෂ්පාදන අංශය ගැන බිඳක් සොයා බලමු.

නැකඩි නමින් අද කුලයක් කර තිබෙන ගිල්විය ශ්‍රේණියට  
අයත් වූ ශුරැත්තාන්සේ කෙනෙකුගේ කාර්යයන් මොනවාද?  
එතුමා වෙදග්‍ර භාස්ත්‍රයට සම්බන්ධවූ යක් දෙස්සායි. සංගීත  
කටයුතු වලදී ගිල්පාඩිපතියායි. සංග්‍රාම ගුමයේදී සේනා අමතෙයවු



හේරි වාදකයායි. විහාර ආරාම නගර ගම් කොරටුවලදී නේවා  
 කාරයායි. මේ පිළිබඳ කාර්යයන්හි නියැලෙන ශිල්පියාට විවිධ  
 ඇඳුම් කට්ටල තිබුණි. මහ රජුගේත් හිස් වැසුම් ගැලවෙන විහාර  
 ගෙයිදී බෝමලුවේදී ජවාටක් පැළඳීමට අවසරය තිබුණි.  
 ගැමියෙක් නාගරිකයෙක් පොද්ගලිකව එතුමාගේ සේවය ඉල්ලුවේ  
 ඔලත් පුරාල්ලක් දැනින් පිළිගත්වලයි. යම් යම් නේවාටන්ද්‍ර  
 විශේෂයෙන්ම සංග්‍රාම භූමියේදී දස්කම් පෙන්වූ ඇතුළු ගුරුන්-  
 නාන්සේලා රාජ්‍යයෙන් සම්මාන ලබා තිබිය. ඒ සම්මාන නාම  
 පරම්පරාවලට උරුම උතා. මේ කථාවේදී මට හිමිවුනා අපට  
 ඥාතය සැපයූ වඩනාර්ථයෙන්ම බුද්ධිමතෙන් වූ බිංහිරිය ප්‍රදේශයේ  
 වීරපසියාන නම් ගමේ ජීවත්වූ වීරසංගිල නම් මැටිවත්කාරයල ගේ  
 සේනාංග ගුරුන්නාන්සේ ගැන. ඔලසෝම විහාරයේ ඉතිහාසය  
 වනපොත් කර ගෙන සිටි ඒ උතුමා නම් පරපුරට අයිතිවූ පෙලපත්  
 නාමය ලැබීමේ දීර්ඝ ඉතිහාස කථාවද දැනගෙන තිබිය. අප ඒ  
 ගුරුන්නාන්සේ ඇසුරු කළ අවසියේ කිසියම් සමාජ, විද්‍යාඥයෙක්  
 තැනැත් කුලයේ ගමක් ගැන පර්යේෂණයක් කර අසුරු තොරතුරු  
 ගොඩක් ඉංග්‍රිසි උගතුන් සඳහා බෙදාදී තිබුණි. ඒවායේ විශ්වර වූ  
 ලෙසට නැතැත් කුලයේ ජනයා භාවිතා කළ නම් බොහොමයක්  
 උපහාසය දැනවෙන විහිදු නම්යැයි ලියවී තිබුණි. ඒව හේතුව මුළුත්  
 පහත් කුලයක් විමල. මේ උගතා ලියා ඇති දේ ඇසු ගුරුන්-  
 නාන්සේ මෙහෙම කිව්ව. "අපේ සහෝ කවරදවත් විසුලු නම්  
 තිබිල නැහැ. අර්ථවත් සිංහල නම් භාවිතා කළ මිනිස්සු අතර අපේ  
 ශ්‍රේතියට තවත් සමාන ශ්‍රේතියක් තිබියදැයි මේ දන්න නැහැ.  
 ලංකාවේ නෙමේ වෙන දිසාකරෙකින්වත් අපේ වගේ ලස්සන  
 පුද්ගල නාම හොයාගත්ව පුළුවන්දැයි බලන්න. සුරඹ, සාරංග,  
 සෝබිතා, පුද්දනා, සෝබනි, පුසුම්.

තැනැත් කුලය කියන්නේ බෙර ගහන මිනිස්සුන්ගේ කුලයන්  
 කියලයි බොහොම දෙනා හිතාගෙන ඉන්නේ. මේ නොමැටහෙන  
 මනුෂ්‍යයන් වෙනුවෙන් මොනව නම් කරන්නද? බෙරවාදකයෝ,  
 තැට්ටුවෝ, ගණිතශාස්ත්‍රකාරයෝ, නක්ෂත්‍රකාරයෝ, වෙ වගේ  
 බුර ගණනාක් එකතු වෙලා නමයි යක්දෙස්සන්ගේ ශ්‍රේතිය හැදිලි  
 කිරිල තියෙන්නේ. යක්දෙස්සන්ගේ කොට්ටල් බද්දේ තාරනා  
 ශාස්ත්‍රය, ග්‍රහලෝක ගැන පවා උගත්වල තියෙනවා. පර්යේෂණ  
 පවත්වල තියෙනවා. අදටත් අපිට නැදැකම් පවත්වන මිනිස්සුන්ගේ  
 වාසගම් අහන්න. නිපුනවිචාරී ගණිතයලාගේ, සංගර්භකාර ලොකු  
 නැකතිගේ, සිංගක්කාර පුංචි පතික්කියලගේ, ශ්‍රේව ගණිතයලාගේ  
 වීරසංගිලගේ, මොනගුරුම සුන්දර සිංහල නම් දැයි බලන්න. ඒ  
 නම්වල යඛිදය අර්ථය ලතාව බලන්න. තැනැත් ශ්‍රේතිය අතරක්

තෙමෙහි කොයි කොයි ශ්‍රේණියෙන් සිංහල නම් රට උගත්තුවේ හැකියි. විසුළුයි. උන්ට සිහිත්තෙන් දෙන්නිවත් නම්. බණ්ඩල මිනීමකල අදටත් කොළඹ ගෙවල්වල වැඩසාරයන්ටයි භාෂිතා කරන්නෝ. මේ සේරම් නස්පාන්තිය සිද්දවුනේ සුද්දට රට ගිය නිසයි. ගුරුත්තාත්සෙව රුකඩයකට ගත්තා. ගිය සුමානෙ පද්මපාලන හොරෙකුට පිළිගැනීමේ උත්සවයක් ලොවම තිබුණි. එකට පිළිගන්නට අපේ බෙරකාරයින්ට, තම්මාර්ථක්කාරයින්ට, තැටිවුළන්ට පාර දිගට නැවෙව්ව. ගිය වගේ උන්දට වලට නොයා බැරි දවස්ටාලල ගියත් ඇති මම පද වරද්දල මල ගෙවිසි සුරල් ගහසු වාරත් තියෙනව නොවි මහබැවෙයව කියල නොගෙන."

අද සිංහල සමාජයේ පහත් කුලයක් ලෙසින් සලකන රද ශ්‍රේණියේ කාරියත් ගැන කොයා බලන්න. රිදිනැන්ද කියන්නෙ නානාත්තරයක්. පිරිමියාට ලැබුණේ හේනෙ මාමා තනතුරයි. හේනෙ මාමා නිලයෙන් කෙරුනේ උත්සව වලදී සේල සැපයීමයි. සේල වඩන්නා සේල මාමා පසුකලක හේන මාමා බවට පත්වුනා. රිදි නැන්ද යනු පුරාණ ගමේ සොබා සේවකාවයි. ගමේ උප්පාන්න යක් වරහයක් විවාහයක් මල්වරයක් ආදී හැම පුද්ගල ආවුණත්තම කෙරුනෙ ඇයගේ පරිත්තාව යටතේයි. පොදුගලිකව සිතූම ගැටයෙක් හෝ නාගරිකයෙක් රිදිනැන්දගෙ සේවය ලබාගන්නෙ ඇයට දැනින් බුලත් පුරාල්ලක් පිළිගන්වලයි. රාජකාරී උත්සව වලදී ආගමික උත්සවවලදී රිදි නැන්දගෙ සේවය අතිවාරය වුනා. ඇයගේ සේවය නැතිව කිසිවක් කිරීමට නොහැකි ලෙසට ගැට හා නාගරික සමාජ සංස්ථා දදුසේවයට යටත් වෙලා තිබිය. රිදි නැන්ද තනතුරු ඉස්සර සමාජයේ උසස් නානාත්තරයක් ලෙසයි පිළිගන්නෙ.

ලෝකුරු ශ්‍රේණිය ගැන කොයා බලන්න. ලෝකුරු ශ්‍රේණිය හැදිල තිබුණත් උප ශ්‍රේණි ගණනාවක් එකතු වෙලයි. සිංහල යටිතල සුද්ධ ගත්තිය සම්පූර්ණයෙන්ම රැදිල තිබුණේ ලෝකුරු ශ්‍රේණිය උඩයි. එම නිසාම එම ශ්‍රේණියේ ආචාරීන් ලබා තිබුණු නැවු නාම කීර්ති නාම බොහොමයි. ගංවාරිගේ, සින්නාවාරිගේ, පිත්තුවාරිගේ, සකලවාරිගේ, බඩල්ආචාරිගේ, වඩුවදුනෙලාගේ ආදී ලෙසින් අදටත් ඉතිරිව පවත්නා වාසගම් ගැන කොයා බලන්න. මොන තරම් ඓතිහාසික වර්තා සුන්දර පෙලපත් නම්ද මේම. මේ පෙලපත් නම් ගිලිකරුවන්ට මොන තරම් වර්තා ඉතිහාසයක් තිබෙන්නද? ඇත්තටම එව්ද වර්තා පෙලපත්තම ගම්බුනාම ගත්ත තරම් හපන්නම්. අපේ ආචාරි පරම්පරාව විසින් කරල තියෙනව. කෝට්ටේ කාලෙ ඉදි කරල තියෙන උමං මාර්ග ගැන



සෙවවෙත් ආචාරිත්තෙ හපන්කම් වටිනා කම් දස්සකම් දන ගන්ව  
එය ප්‍රමාණවත් වෙතව. ඒ ආචාරි වරුන් පානුගිසින් ලංකාවට  
ගොඩ බැහැල නිකුත් කරපු කාලතුටක්කු වෙඩි වල සුවද මැකෙන්-  
වත් ඉස්සර පරංගි කාලතුටක්කු පරදවන කාලතුටක්කු හැදුව,  
ඒවායේ බලෙන් තමයි මුල්ලේරියාවේ සටනින් පානුගිසින්ට  
පරදවුපු සිංහලයෝ ආසියානු ජාතියක් අතින් සුරෝපිස ජාතියක්  
පැරදවූවේය යන ඓතිහාසික කීර්තිය ලබාගත්තේ. සිංහල ආචාරිත්  
තුටක්කුව හැදුවෙන් ලංකාවේ යපස් වලින්, ඔවුන්ගේම කර්මාන්ත  
ශාලාවල මෙබඳු එක් කම්මන්ත ශාලාවක් පුත්තලම අනුරාධපුරය  
පාලේ පහරිය ගොඩ ජනපද සීමෙන් මතුපුනා, එහි යබොර ගොඩ  
වල් යකඩ උණුකළ භාජන ලීප් පවා තිබුණි. තවුත් කාගෙවත්  
අවධානයක් නැතිවූ පහරිය යකඩ කම්පල් සීම වනාහි ගිණා-  
මෙබඳු කවත් කම්පල් සීමක් කෝව්වේ ආනන්ද ශාස්ත්‍රාලයේ  
ගොඩබැගිල්ලක් නැතිම සඳහා පොළව කනිනා විට මතු වූ වගක්  
එහි කාසි නිපදවීම පවා කර තිබූ බවත් මව දනගන්ව ලැබුණි.

බත්ගම් කියල හැඳින්වෙන්නෙත් බත් මෙබඳුම ප්‍රබල ශ්‍රේණි  
යක්. අනුරාධපුර පොළොන්නරු අවදිත්ති ඉදවුන සියළුම වැව්  
සහ වාරිමාර්ග ඇතුලු ඉඳි කිරිමි කටයුතු කරල නිසෙන්නෙ ඔන්ගෙම  
ශ්‍රේණිය පිහිනුයි. සිංහල වාරි කර්මාන්ත ශිල්පය කියන්නෙ දෙ  
ව්‍යවහාරයෙන් ඉන්ජිනේරු ශිල්පයට වඩා පුළුල්වූ විෂය ක්ෂේත්‍ර  
යක්. පැරණි වාරිමාර්ග ශිල්පයට පරිසරය ආරක්ෂා කිරීම හා  
පරිසරයේ ස්වාභාවික බව රැක ගැනීම යනාදී කටයුතුත් මාරවුනා.  
ඒ වගකීම භාරගත් ඉන්ජිනේරුවන් විශේෂඥයින් කාර්මික  
නිලධාරීන් ලබාපු සම්මාන වලින් තමයි බත්ගම් ශ්‍රේණියට වාසනම්  
සැපයී තිබෙන්නේ. බත්ගම් ශ්‍රේණියේ ජනප්‍රවාදයක් අනුව රන්-  
කොන් පේඛියන් වාසගම් ලැබිල නිසෙන්නෙ රුවන්වැලියේ කොන  
නාවන්ඩ ජල යන්ත්‍රයක් හදපු ශිල්පියෙයි, රුවන් වැලි කම් බණ  
පොත කියන ජන කාව්‍ය සංග්‍රහයෙ මහාප්‍රභය නැව්වේ නැහූ ජල  
යන්ත්‍රය ගැන කියවෙන කවියක් තියෙනව.

කොසා වඩන සදුන් සුවද තවරාලා හතර      අම්  
ව හා එයිට මල් අමුනා නියම වෙලා කොන් කැරලි  
ති සා වැවෙන් ජල යන්තර කොන් වැගිරි එදිය රදි  
ල සා වෙමන් බැස වදිමුව අනුරපුරේ      රුවන්වැලි

වෙලගෙදර දුරගලායේ වාසගම් ලැබුණ ගල් පාලමක්  
නිමාණය කළ ශිල්පියෙකුවයි. ඒ අනුව සලකන විට ගොවිතැන්  
කටයුතු පිළිබඳව විද්‍යා සොයා ගැනීමක් කළ මහා විද්‍යාලයෙකට  
මිනිසුන් වලාකුල් පේඛියන් වාසගම් ලැබෙන්නට ඇත්තේ. අනුරාධ



Ceylon Antiquary and Literary register සත්‍රාලව පලකර තිබුණ කරාල  
කොඩියයි.



පුරුෂ අවධියේ සිහිරිය කියන ආලකමන්දුව මගින් කෙරී ඇති එක කාර්යයක් නමයි වැස්ස ලබා ගැනීම සඳහා මත්ත්ව පිරවීම. නැතිනම් භූමිද කරංග මුදු හැරීම. ඔත්තම සිල්පිය ප්‍රේමියෙ ක්‍රියාකාරීත් වැඩ බැඳී රාජ්‍යයෙ හැම ගමකම වැඩ දුරයො ඉඳල කියෙනවා. නමුත් ඔත්තම ලෝකුරු ආදී උතුම් ප්‍රේමී වලින් පැවතෙන අද සමාජයේ උගතුන් බලවතුන් ලෙසින් පෙනී සිටින්නන් හෝ නම් තමන්ගේ උරුමයන් ගැන දත්තේ නම් ඒ අල්පයක් පමණයි. දිනක් ලත්බන් කුරුදු සිංහලයන් පිරියක් සමගින් අල්ලාප සල්ලාපයේ යෙදී සිටින අපට ලංකාවේ කුල ක්‍රමය ගැනත් කථා කරන්නට ඉඩක් ලැබුණ. එතනදී එක්තරා අයෙකුට දේවගේ යන වාසගම පිළිබඳව තොරතුරු මාත්‍රයක් දන ගැනීමට අවශ්‍ය වුනා.

දේවගේ කියන්නෙ සිංහල ජාතිය ගොඩ නැංවීමට දයකවු එක ගෝත්‍රයක් වෙනවා. ඔවුන් සිංහල ජාතිය ගොඩනැංවූ පසුවත් දේව ගෝත්‍රික නාමය භාවිතා කරන්නට ප්‍රියකලා. දේව වංශිකයෝ වැඩි වශයෙන් ජීවත්වුනේ කඳුකර පළාත් වලයි. ඔවුන්ට ලොකු ගම පටිපි හිටිය. පතු වෛද්‍ය ශාස්ත්‍රයෙ කෙල පැමිණ සිටියෙ දේවගෝයි. ඔවුන් උප ප්‍රේමී ගණනාවකට බෙදිල හිටිය. පැණි හකුරු සිනි කිරි රා නිෂ්පාදනය දේවයන්ගේ ප්‍රධාන කර්මාන්ත වුනා දේවයන්ට හරියට දෙව්වරු හිටිය. බුද්ධ ශාසනයට ඇතුල් වී සිටින දෙව් වරුන් අතරින් දේවයන්ගේ දෙව්වරුන් විශාල ගණනක් ඉන්නවා. දේව ප්‍රේමිය පිළිබඳව මෙබඳු තොරතුරු ඇසු එම තැනැත්තාට ඉලන්දුරි දේවගේ නමැති වාසගම ගැන දනගන්නට උවමනා වුනා. ඉලන්දුරි දේවගේ නමින් දේවතාවුන් වහන්සේ කෙනෙක් පවා සිටින බව දනගත් ඔහු "මම හිතාගෙන හිටියෙ දේවගේල කියන්නෙ අඩුකුලයක් කියලයි මගෙ ඉලන්දුරි දේවගේ කියන වාසගම භාවිතා කළේ හරිම හිතමානසක් ඇතිවයි. අද පටන් මට මගේ ප්‍රේමිය ගැන කිය හැකියි. මගේ දරුවන්ට ඉලන්දුරි දේවගේ පෙලපත් නමෙ වටිනාකම කියා දිය හැකියි" පතුටු කඳුළු පිරුණු දසින් යුතුව කියා සිටිය. මේ විදියට සිංහල ජීවිතය ප්‍රේමීන් ගැන විශාල කරද්දී පෙණෙනවා කිසිදු වරප්‍රසාදයක් නොතිබුණේ ගොවිතැන් කළවුන්ට බව. මහ පොළව සමග තීරත්ත රසයත් සටන් කළ ගොවියා වුළු රටම ආහාරයෙන් පෝෂිත කලා. ඔවුන්කළේ අතිශයින්ම දුෂ්කර කාර්යයක්. ගොවි ප්‍රේමිය සම්පූර්ණ යෙන්ම වාගේ හැදිල තිබුණේ සිංහල ජාතිය ගොඩ නැංවීමට මිලිකවු යක්ෂ ගොත්‍රිකයින්ගෙන්. නැයක් යන වාසගම ඔවුන් පෙලපත් නම් පියයෙන් ගෙනාව. පසු කලක ජිකතායක, වැදි නායක, බැදිනායක, මුදලිනායක ආදී විදියට නායක එක වාසගම හඳුනා ඒ නැයක් වාසගම වුල් වෙලයි. මේ නැයක් තුන්ව නැති අදි කාතුකයින්වු ගොවියන්ට දෙව්ගේ කිරිම සඳහා රජවරු

කුඹුරට බැස්ස. වජ් මගුල් පැවැත්තුට. සිංහල වජ් මගුල් කිව්වෙ පහුගිය කාලෙ දේශපාලනයො කුප්පිකිකම්ම කලා වගේ සෝබන වැඩක් නොවෙයි. ජනාධිපති ජයවර්ධන සහභාගිවුන අනුරාධපුරේ වජ් මගුලට මංගල හරක් බාන සැපයුවේ මස් කඩකාරය පිසින්ලු. බඩුසර් වලින් චතුර ඇදල දමලලු ලියදී පොතට ගත්තේ. නොලඹ පලාතෙ සිලු. බිලු. කේන්ද්‍රලලු රෙදි හැට්ට ඇදී ගෙන ඇවුල ගෙනිව්වේ. ඉස්සර සම්ප්‍රදයෙ හැටියට නම් රජදරුවෝ කුඹුරට බැස්සෙ කුප්පිකිකම්ම නොවේ. උතුම් පරමාර්ථසකටයි ගොවියාව දෙබරියමක් කරවිම සදහායි. ඒ හැරෙන්න ගම් පාලන සභාවේ සභාපති කමක් ගොවි ශ්‍රේණියට පැවරුව. සක්සයො ලංකාවේ ආදිම වැසියෝ විමක් ඒ තනතුරු ගැසක්කුන්ට පැවරිමට. ඊට තවත් හේතුවක් ලෙසින් සිතන්ඩි හැකියි. පසු කලෙක ගම්පාල නමින් හැඳින්වුනේ ගම් පාලන සභාවේ නායක ග්‍රාමභී ධුරයයි

ඉහතින් විස්තර කළ ක්‍රමයට තරමක් වෙනස් ලෙසටයි නගර පාලනය වුනේ. ප්‍රධාන නගර, උප නගර හා වරායවල වෙනම නාගරික සංවිධාන තිබුණ. ඊට හේතුවුනේ එබදු නගර ජනගහණයෙන් වැඩිවිම, කාර්ය බහුලත්වය, විදේශිකයන් වාසය කිරිම ආදී ලෙසින් පෙන්විමට පුළුවන්. අනුරාධපුර නගරය ගත්තොත් ඒ නගරයෙ පිටිඩ වාත්තීන්ගි සෙදුණු කුඩා ශ්‍රේණි රාශියක් තිබුණ. ස්වාධීන වාත්තීන්ගි නියැලුන පුද්ගලයො ඉපිය. මල් කාරයින්, උයන් ගොවිවන්, පිත්‍ර ශිල්පීන්, සංගීතඥයින්, නාට්‍ය ශිල්පීන්, ගායකයින්, නගර යෝහනීන්, විජ්ජා කරුවන්, නගලයෝධකයින් ආදී ලෙසට වාත්තීන් රාශියක් තිබුණ. එමනිසා නාගරිකයන් ගේ නියෝජිතයින්ගෙන් සැදුන නගර සභාවට සම්බන්ධවු රජුගේ නිලධාරීන් නැතිවම නගර ගුත්තීකයොන් ගිවිය. විශේෂයෙන්ම නගර ගුත්තීකයො අතර ස්වාධීන විනිශ්චයකාරවරුන් ලෙස කටයුතු කළ අධිකරණ නිලධාරී පිරිසක්ද ගිවිය.

ලංකාව ඉන්දියානු සාගරයේ ඉන්දියාව අසල පිහිටි කුඩා දවසිනක් බව අප දන්නවා. එම දවසින ඉන්දියාව වැනි රටක් සමග සමාන කර බලන විට ඒ රටේ සිටින්නේ ඉතාම සුළු ශ්‍රම බලකායක්. ඒ කුඩා ජන සම්පතට ඔරොත්තු නොදෙන විද්‍යාවයි ලංකාවට විදේශ ආක්‍රමණ ඇතිවුනේ. මේ සතුරු ආක්‍රමණ වලින් ගැලවී රටේ ස්වාධීනතාවය ආරක්ෂා කර ගන්නට ඉතාම දක්ෂ විදේශ ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කරන්ඩි සිංහල රජවරුන්ට සිදුවුනා. ඒ ලෙසට කටයුතු කරද්දින් ඇතිවුන අප්‍රමාණ විදේශ ගොඩනැංවලා (තිබුණ ප්‍රජාගන්ත්‍රවාදී සමාජ රටාව නිසයි. ශිල්පීන් ශ්‍රේණි හා ග්‍රාමී රාජ්‍ය ක්‍රමය බවගේ ගිහ්‍ය උරුමයක් හේද



රහිතව එක්සත්ව ගියා. වගකීම් හා බලය බෙදාගෙන කටයුතු කළා. ඇතැම් විට පරසතුරු සිංහල සමාජය රැකෙන බලවේගය සමාජ ක්‍රමය අවුල් කිරීමට මහන්සි ගත්තා. චුල්ලංගයෙ පිස්තර හතරය යකුන් නැටූ පිටියක් බවට පත්කර ජලගව කර ඇත්තේ ශ්‍රේණි විනාශ කර දමීමයි. ජනතාව මිසදිවූ ගැන්වීමක් සමාජ රටාව මිශ්‍ර කිරීමක් මාසයේ යුද ප්‍රතිපත්තියේ අංගයක් වූනා.

සිංහල ශ්‍රේණි ක්‍රමය බිඳ වැටීම ආරම්භ වන්නේ පොළොන්නරු ශිෂ්ටාචාරය බිඳ වැටීමත් සමගයි. ඒ සමග අභිමානවත් සිංහල යුගය අවසන් වෙනවා. සිංහල සමාජය හින්දු බලපෑම් වලට යටත් වෙන්නට පටන් ගන්නවා. මෙහි අන්තිම අවස්ථාව හෙතෙම රාජ්‍යයේ නායකත්වයට බලයට පත්වීමයි. හින්දු බලපෑම නිසා සිංහල ශිල්පීය ශ්‍රේණි කරා හින්දු කුල ක්‍රමය බලපාන්නට පටන් ගන්නවා. මේ තත්වය වැලැක්වීමට නොහැකි වූයේ කන්ද උඩරට රාජධානියේ එක්තරා අවදියක් වෙනවට සංඝ ශාසනය මුද්මනින්නට බිඳ වැටී තිබීමයි. යලිත් සහරජ හාමුදුරුවන්ගේ වෙහෙස නිසා සංඝ ශාසනය පිහිටුවා ලුවත් අලුතින් සංඝ ශාසනය බිහිවුනේ පුරාණ සම්ප්‍රදාය හෙවත් සිංහල සම්ප්‍රදායට නොවෙයි. හින්දු බලපෑමෙන් දුෂ්කර වූ කුල ක්‍රමයක් පදනම් කරගෙනයි. ජට නිකාය නිසා පැරණි නම යෙදුවේ බොරුවටයි. විජිත පාලකයින් භික්ෂු සමාජයේ කුල ක්‍රමය තහවුරු කරන්නට තම තමන් වෙහෙසුනා. සිංහලයේ නායකත්ව පාලනයට විරුද්ධව නැගී සිටීමට ප්‍රධාන හේතුවක් වූනේ ශිල්පීය ශ්‍රේණි ක්‍රමය විනාශ කරමින් කුල ක්‍රමය තහවුරු කරන්නට ඔවුන් දරූ උත්සාහයයි. බ්‍රිතාන්‍ය යටත් විජිත කාර්යාලයට ලැබුණු රහස් වාර්තාවල සඳහන් වෙලා තිබුණා. භික්ෂු සමාජයේ කුලයේද සිටි දියුණු කීරීමට මහන්සි වූනා යටත් විජිත පාලකයින් අනාගතයේ සිංහල සමාජයට අප්‍රිය වෙන ඉඩ කඩම් වලට සහ නානාත්තරවලට කැඳර වූ සංඝ පිරිවරක් බෝකිරීමටද මහන්සි ගත්තා. “බ්‍රිතාන්‍ය පාලකයෝ භික්ෂුන්ව විහාරාධිපතිකම්වලට පත්කළා. සංඝ සමාජයේ එතෙක් තිබුණ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී බව ඇත්තලා. විහාරවාසී යනු මිස විහාරාධිපති ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී බව ඇත්තලා. බෞද්ධ සංඝයාගේ හෝ පැරණි සෙල්ලිපිවල සහ වචනය පැරණි බෞද්ධ සංඝයාගේ හෝ පැරණි සෙල්ලිපිවල නැහැ. පත්සල් වලට නඩුකියා ගැනීම ඇතිවූයේ පොදු විහාරස්ථාන නැහැ. පත්සල් වලට නඩුකියා ගැනීම ඇතිවූයේ පොදු විහාරස්ථාන නැහැ. පත්සල් වලට පත්වීමෙනුයි, ඉස්සර පත්සල් සතර දිසාවෙන් පොදුගලක බවට පත්වීමෙනුයි, ඉස්සර පත්සල් සතර දිසාවෙන් මිහින මහා සංඝයාට නැතිනම් අගත අනගත වතුදිය සහය දීනි” යයි ගනේගම සරණකර නායක හාමුදුරුවෝ ලියූ පොතක යයි ගනේගම සරණකර නායක හාමුදුරුවෝ ලියූ පොතක සඳහන් කළේ මේ ආකාරයට කාට කාටත් තේරුම් ගත්තයි.

කන්ද උඩරට රාජ්‍යයක් ඇතිවුනේ ජයවර්ධන පුර රාජධානිය පාතුගිසින්ට හමුවූ නිසයි. සිතාවක බලය අර්ථට යාවට වඩුතලා ඇති පත්වූ ඉතා ඉක්මනින් පාතුගිසින් සිතාවක රාජ්‍යයක් අරල, ගන්නා. ඔවුන් කොළඹ කොටුවේ සිට උතුරු දෙසටත් දකුණු දෙසටත් මුහුදු බඩ ප්‍රදේශ ඔස්සේ සිය බලය තහවුරු කිරීමට පටන් ගත්තා. ඒ වගකීම කරට ගෙන කටයුතු කළේ පාතුගිසි සොල්දාදුවෝ නොවෙයි කනෝලික පාදිලිවරුයි.

කනෝලික හා ඉස්ලාම් ආගම් රටවල් ජය ගැනීමේදී යටත් කරගන්නා රටවල ආගම්, දැඩින, ඇදහීම කිසිවකට කිසිව දයාවක් දක්වල නැහැ. තම ලබ්බිය පැතිරවීම සඳහා ඕනෑම අපරාධයක් ඕනෑම විනාශයක් කරන්ට බිදක්වත්, පැකිලිලා නැහැ. ඉස්ලාම් වරුන්ගේ ගමන් මාර්ගය සහ යුධ ඇතිහාසය බලන්න. තුර්කිෂ් බොද්ධ සමාජය වනසාගෙන බොද්ධ අවකන් දේශය වනසා ගෙන ඉන්දියාවට ආව. ඒ බොද්ධ ඉන්දියාවේ එකම භික්ෂුන් වහන්සේ නවක්වත් ඉතිරි කළේ නැහැ. වෙනෙර විහාර විහාරක් නොවෙයි නාලන්දාව වැනි අති වටිනා පුස්තකාල පවා ගිණිබත් කලා. ඒ කවුට හා ගිනිහුල ඔසවා ගත් සොල්දාදුවා මාලදිවයින, ඉන්දුනීසියාව නමින් හඳුන්වන ස්වර්ණදීපය, සවදීපය ආදී රාජධානි පසු කරමින් මලයාව ආදී බොද්ධ රටවල් පවා ආක්‍රමණය කළා. අදටත් ඒ මහා විනාශය නවත්වා දමීමට ඔවුන් අකමැතියි. ආචාර්ය වොල්ෆ්ගන්ග් මයි GENOCIDE IN THE CHITTAGONG HILL TRACTS, BAN GALADESH නමින් පොතක් ප්‍රසිද්ධකර තිබෙනවා. බංගලාදේශ ආණ්ඩුව කනුකරයේ බොද්ධ ගැමියන් සහ භික්ෂුන් වහන්සේලා මරමින් ගම්මාන එක එක පුළුස්සන හැටි එහි විස්තර කෙරෙනවා. කනෝලික පල්ලියේ අනුග්‍රහය ලබමින් රටවල් ජයගැනීම සඳහා ඉදිරිපත්වූන ස්පාඤ්ඤ හා පාතුගිසින්ගේ ගමන් මාර්ග දෙස මිලගට බලන්න. ඔවුන් ඉස්ලාම් වරුන්ට කිසියෙක්ම දෙවෙති නැහැ. ස්වදේශිකයන්ගේ ආගම, ඇදහීම, සංස්කෘතිය හරි මොනා දෝ දෙයක් ඇත්නම් ඒ සියල්ලම වනසා දමනවා. කාර ලො මනුෂ්‍ය භාතනයේ යෙදෙනවා. ආගමික ස්ථාන පුස්තකාල අවසන්නේම නැ. ඒට හේතුව ස්පාඤ්ඤ හා පාතුගිසි සොල්දාදුවන් සමග කනෝලික පාදිලිවරුන් සිටීමයි. යටත් විජිත ව්‍යාපාරයේ යෙදුන කනෝලික පූජකයා හදවතක් නැති මිනිසෙක්. ඒ හදවත නැති මිනිසාගේ චරිතය පැහැදිලි කරන්ඩ විය යුතුයි සිංහලයා එක්තරා කොක් විශේෂයක් පාදිලි කොක්කු නමින් හඳුන්වන්ට ගත්තේ.

ලංකාවේ පාතුගිසින්ට යටත්වූ ප්‍රදේශ හැම එකකම විහාර දේවාල පුස්තකාල විනාශ කළා. කනෝලික ආගම හැර අනෙකුත්



සියලුම ආගම් දැරුණිම තහනම් කළා. එපමණක් නොවේ සියලුම පිළිම සොයා ඒවා කැබලි වලට කඩන්නේ එක් පාතුගිසි රජෙකු විසින් දෙනලද නියෝගය ලංකාවේ බොහෝ උනන්දුවෙන් ස්වයන්තික කෙරිනැයි ආචාරිනි කුමාර් ජයවර්ධන ලියුම් ලංකාවේ නම්කරු ව්‍යාපාරයේ නැගීම නම් පොතේ සඳහන් කර තිබෙනවා.

ප්‍රසිද්ධියේ කතෝලික ආගම වැලඳ ගත්තදුන්ට තාන්ත මාන්ත වරප්‍රසාද දුන්න. විත්තා කර්ශණිය දනාගත ලාභ ප්‍රයෝජන ගැළපුවා. ඉඩකඩම දුන්න, මිනීමරුවෙක් නම් සමාව ලැබුණා. විශේෂයෙන්ම බදුවලින් නිදහස් කළා, පල්ලියේ අවසරය නැතිව විවාහවීම තහනම් කළා. මේ අයුරින් අල්ලාගත් මුහුදු බඩ ප්‍රදේශවල දැඩි කතෝලික ආක්‍රමණයක් සිදු කරමින් වෙලඳ ශ්‍රේණියට අයත්ව සිටි සිංහලයන්ට දැඩි වඩනාසකට ලක්කළා. කරව නමින් කුලයක් ඇතිවෙන්නෙ මේ කාලෙදීයි. ප්‍රථම වරට කරව කුලය ගැන සඳහන් වන්නේ 15 වෙනි සියවසේ ලියවුන ජනවංශයෙයි. නමුත් කන්ද උඩරට සිංහලයා එවැනි වංශයක් නොදන හිටිබවට හොඳම සාක්ෂිය රොබට් නොක්ස්ගේ ප්‍රන්ථයයි. එහි කුල 14 ක් සඳහන් වෙන්න කරව හෝ සලාගම් කුලයාන කිසිම සටහනක් නැහැ. කන්ද උඩරට රජතුමා නැගෙනහිර මුහුදු තෙරපු පාලනය කළකිසා එම ප්‍රදේශයේ වෙළෙඳුන්, සිවරයන් යන මුතු කිසිදෙන්නන්ද සිටි බැවින් කරව නමින් කුලයක් තිබුණා නම් නොක්ස් ඒ කුලය ලොප් කරන්නේ නැහැ. නමුත් කන්ද උඩරට රාජධානියේ කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය නම් පැවතුනා.

මෙයින් පැහැදිලි වෙන්නේ කරව නමින් කුලයක් හදු වඩා ඇත්තේ පාතුගිසින් බවයි. එය සිදුවූයේ කෙසේදැයි බලමු. සිංහල වෙළඳ සමාගම් කරව නමින් හැඳින්වුන බවත් කරව නාමය දේශ දේශාන්තර වල පැතිර තිබුණ බවත් පළමුවෙන් කිව. එමනිසා ලංකාවට පා තැබීමට පෙර සිටම කරව යන නම් පාතුගිසින් දන ගෙන හිටිය. ලංකාවට පැමිණි පාතුගිසින් කරව යන වචනය ගෙන හිටිය. ලංකාවට පැමිණි පාතුගිසින් කරව යන වචනය පාවිච්චි කළේ වෙළඳ සමාගම් සඳහා පමණක් නොවෙයි. ඔවුන් සමස්ත වෙළඳ ශ්‍රේණියම කරව නමින් හැඳින්වුව. අද උතුරෙන් කරවර් නමින් කුලයක් තිබෙනවා. උතුරේ කරවර් නමින් හැඳින්වෙන්නේ දෙමළ ජාතිය 'විසින් අවශෝෂණය කරපත් සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණියට අයත් සිංහලයෙක්යි. දෙමළ ජාතිය අතර කරවර් නමින් කුලයක් ඇතිවන්නේද පාතුගිසින් ලංකාවට පැමිණි පසුව බව දෙමළ කුල ප්‍රමිත විභාග කරනවට පැහැදිලි වෙනවා.

මුස්ලිම් හා පාතුගිසි කාමික බලය නිසා සිංහල නාමිකයන්  
නැත්තවම් නැතිවී ගියා. කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය දුර්වල වී ගියා. ඒ  
වෙනුවට කරව නමින් හඳුන්වන ජන කණ්ඩායමක් ඇතිවුනා. ඒ  
ජන කණ්ඩායමේ පාතුගිසින් පවරපු කටයුතු මොනවාදැයි හෙළි  
කර පෙන්වන වැදගත් තොරතුරක් ඇත. ඒ. කරුණාතිලක  
නමැති ලේඛකයා හෙළිදරව් කරදෙනව. ඔහුට හමුවුන පුස්තකාල  
පත් ඉරුවල නව කරාවයක් සඳහන් වෙතත් නම් දක්වා ඇත්තේ  
කරාව කුල අවක පමණයි. ඒවා මෙසේයි. දුනුවැදි කර, පිල්කරා,  
විඩක කරා, උගල් කරා, කෙමන් කරා, පක්ෂි කරා, කෙවුල් කරා,  
මස්සලානු කරා. කරාව කුලයට පැවරිලා තිබෙන්නේ සත්ව  
යානනයයි. උඩරට සිංහල රාජධානිය යටතේ මෙබඳු සම්භරක්  
කටයුතු වල යෙදුනේ වැද්දන් සහ දොද්ද වැද්දන් බව නොක්ස්ගේ  
පොතෙන් පැහැදිලි වෙනව. එම නිසා මෙවා සිංහල සමාජයේ  
තොතිවුණු අලුත් කර්මාන්තයි. පසු කාලෙක කරාව කුලය  
සිරිමයන්ට පමණක් විශේෂ වෙනව. එවිට වෘත්තීය අනුව මාදුල්  
කරාව, ඔරුදුල් කරාව, ඔරු කරාව, ගොඩ කරාව, දඩු කරාව,  
කැස්ස කරාව, පොරව කරාව, වොක් කරාව, ඉදිමල් කරාව  
යනුවෙන් කරාව කුලය උපකුල නවයකට බෙදනව. වෘත්තීය අනුව  
මිනිසුන්ට හැදින්වීම සුරෝපිය වාරිනුයක් බව මූලදී පෙන්වුව.

සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණිය දුර්වලවී ගියේ පාතුගිසින්ගෙන් අප්‍රමාන  
හානි ලබනුයි. එම කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය අභාවයට පත්ව ගියේ  
1817-18 අප්‍රියුරු වලදී බ්‍රිතාන්‍ය විජිතවාදීන් කළ සිංහලේ මහා  
පාතාරයෙන් පසුවයි. වෙළඳ ශ්‍රේණිය බැබලවූ කරවයන් විශාල  
සාධනවක් රොදමිම, රවින් පිටුවහල් කලා.

බ්‍රිතාන්‍ය රාජ්‍ය ලේඛනාගාරයේ ලේඛනවලින් 1817-18  
කැරැල්ලෙන් පසුව රවින් පිටුවහල් කළ හා මරාදමූ වෙළඳ  
ශ්‍රේණි නායකයින් ගණනාවක් කරව යන ශ්‍රේණි නාමයන් සමඟ  
දකුණත්ත නියෝගව. පාතුගිසින් මරාදමූ හා වහල් මෙහෙයට ගත්  
කරවයන් මීට වඩා සංඛ්‍යාවෙන් ඉහලයි. නමුත් තවම එම  
තොරතුරු කිසිම ඉතිහාසඥයෙක් විසින් එළිකර දක්වා නැහැ. අප  
දන්නා මුසිල ඉතිහාසඥයකු පැහැදිලි කරදුන් විදියට සිංහල  
විහළුන් මුසිලයටත් ගෙන ගොඩන් තියෙනව. එය පුදුම විය  
සුන්තක් නොවන බව පෙනෙන්නේ ඒව බොහෝ කාලයකට පසුව  
ඉංග්‍රීසින් විසින් සිංහලයන්ට සිරකරුවන් සහ වහලුන් විශයෙන් රට  
රටවලට ගෙන යොස් ඇතිවන දැනගන්නා විටයි. විශේෂයෙන්ම  
සිංහල සිරකරුවෝ විශාල පිරිසක් මුරුසි දවසින් ඉදි කිසිනව.  
දෙවුන්දර හා භංගල්ල ප්‍රදේශයේ විසූ මුහු කිද්දේම යෙදුන



සිංහලයන් විශාල පිරිසක් ගෙන ගොසින් බිස්ට්‍රෙලියාවේ පාල  
ප්‍රදේශයක පදිංචිකරවා ඔුතු කිවිදීමේ සහ වෙනත් දෘත්තීන්  
සොදවා තිබෙනවා.

අල්ලා ගන්නා ප්‍රදේශවල බලකොටු ගම් නැතිනම් වහල්ගම්  
හැදීම පානුගිසි පාලනයේ එක ලක්ෂණයක් වූනා. මෙයින්  
පානුගිසින් බලාපොරොත්තු වුනේ ඔවුන් දැනසිටි පානුගාලයේ  
නිවුණ පරිදි වැඩවසම් සමාජ සංවිධාන බිහි කිරීමයි. ඔවුන්  
මල්වානේ රජමාලිගාවක් හදල පානුගිසි ආණ්ඩුකාරයාට රාජකීය  
පෙනුමක් දීමට උත්සාහ කළා. ඊලගට අල්ලාගන්නා හැම  
ප්‍රදේශයකම බලකොටු ගම් හැදුව. මේතනදී බලකොටුගම් කීවේ  
කොළඹ, ආල්ල, මිහවුට, කල්පිටිය, මාතර වාගේ විශාල බලකොටු  
නොවී. උද්භරණයක් දක්වුවොත් පානුගිසින් හතර කෝරළේ  
සහ හත් කෝරළේ යටත් කරගත් පසුව අලව්ව, කවුගම්පොල,  
පැත්තැනියොඩ සහ ඇත්ගාලේ තොටද දිවල, අලව්ව,  
අව්වාපිටිය, දියසුන්නත. මොට්ටපුලිය, දඹුණුගස්නින්න සහ  
මැණික්කඩවරද බලකොටු. තැනුබව පානුගිසි පාලනය ගැන  
විස්තර සපයන සම්හර ලේඛකයෝ සඳහන් කරනවා. ඇත්තවම  
පානුගිසි ලේඛන බැලුවම පෙනෙනවා ඒ හුදු කඳවුරුවලට බාහිරව  
පානුගිසි හමුදා නිලධාරීන්ට භාරවුන තවත් වහල් කඳවුරු  
විශේෂයක් තිබුණ බව. එබඳු වහල් කඳවුරකින් කෙරුනෙ දිව  
ඇති ගම් සියල්ලම නිරික්ෂණය කිරීම හා පාලනය කිරීමයි.  
කඳවුර ඇතුලේ පල්ලියක් හා පාසලක්ද තිබුණ. හැම කඳවුරකම  
පාදලිවරයෙක් හෝ දෙන්නෙක් ගිවිය. කඳවුරට අයිතිවන වටාගම්  
කිසිවක කිසිම ගැමියෙකුට ගම් වලින් පිටවීම තහනම් වූනා. ගම්  
නායකයින්ගේ දරුවෝ යම්හරෙක් කඳවුර ඇතුළතට තවත්වා  
ගන්න. එසේ නැවතුන හා නොනැවතුන ගම් නායකයින්ගේ  
දරුවන් කඳවුරට ජනපතා පැමිණ ආගමික අධ්‍යාපනය ලැබීම සහ  
දෙවියන් ඇදහීම අනිවාර්ය වුනා. පළමුවෙන්ම කඳවුර ගම්  
ඇතිවෙලා තියෙන්නෙ ඔුහුදුබඩ පලාත්වලයි. විශේෂයෙන්ම  
කොළඹ කල්පිටිය සහ කොළඹ පානදුර අතර ප්‍රදේශයේයි. එම  
ප්‍රදේශවල පිරිමින් විශාල වයසෙන් මිරා දුමු නිසා ඉතිරිව සිටි වැඩි  
දෙනා වැන්දඹුවන් හා දරුවන් වුනා. මේ අනාදයින්ට කතෝලික  
ආගම පමණක් නොවෙයි පානුගිසි පාසලකින් කැමිටිට පාදලිවරු  
වෙහෙසුනා. මේ සඳහා පිටිබ උපක්‍රම භාවිතා කළබව කියද්දී අද  
යුගයේ මිනිසාගේ කටයුතු කඳන හැටි පෙන්වූ ජර්මන් රාජ  
වාසිනි වාර්තා චිත්‍රපටි කිහිපයක් ගැන මතක් වෙනවා. කතෝලික  
මිනිසාගේ අප්‍රිකාවේ පිගම් වරුන්ගේ ගමක් ගිලයන්නා හැටියි  
මිනිසා චිත්‍රපටියකින් පෙන්නුවේ. මිනිසාගේ කියවීමේ ශක්ති අත





පාතුරිසි බලකොටු ගම් පාලනය කළේ යුද්ධ නිලධාරියෙක් වූයේ බව මුලද කීව. බලකොටු ගම් ඔහුගේ අනුකූල සටන් වූ පුද්ගලික ප්‍රවේශයක් වූවා. එහි පල්ලියක් තිබුණි. පල්ලියේ පාදිලි වරු හෝ පාදිලිවරයෙක් කටයුතු කළා. මේ බලකොටුගම් පාතුරාලයේ වැඩවසම් ගමක් ලෙසටයි සකස් වූහේ. වංශවතියගේ කටයුත්ත කළ පාතුරිසි යුද්ධ නිලධාරියා ඇත්තවමත් පරපුරෙන් වංශාත්කාරයෙක් වූවා. පාතුරාලය සටන් විරාජිත විශාපාරයේ යෙදෙන විටත් එය වැඩවසම් රාජධානියක්. එහි රාජ්‍ය බලය තිබුණේ රජ පවුලට සහ රජපවුලේ ශුභින් වූ වංශවතුන්ගේ කුටුම්භයකටයි. මේ වංශවතුන්ගේ කුටුම්භයට විවිධ පෙළපත් තිබුණි. ඒ හැම පෙළපත් නම්කම ඉතිහාසයක් තියෙනවා. කිසිකම විර ක්‍රියාවක් කළ වංශවතුකුටයි රජතුමා විසින් මුද්‍රිතව කීර්ති නාමය දුන්නේ. පස්සේ එය පෙළපත් නාමයක් බවට පත්වෙනවා. එම වංශවතුන් තමයි ප්‍රථමයේ පාලනය කෙරුවේ. ඔවුන්ගෙන් තමයි රජයේ නැති නම් රජු රුවන්ගේ හමුදාවේ සිට එම උසස් පත්ති සකස්වුනේ. එම නිසා සටන් විරාජිත විශාපාරයේ යෙදෙන පාතුරිසි හමුදාව මොන රට සටන් කර ගත්තත් එය ඇතිකළ පාතුරිසි පාලනයේ පාලන නිලධාරීන් බවට පත්වුනේ පාතුරාලේ වංශවත් පරම්පරාවල සාමාජිකයෝ පමණයි. මේ ගැන තවත් පැහැදිලි කරන්නට පොත්සේකා කියන පෙළපත් නම් ගනිමු. මේ පෙළපත් නාමය මුලින්ම රාජකීය නාමයක් ලෙස ලබාගත් වංශවතියක් ඉන්නවා. ඔහු විවිදයෝ කියන ගමේ ගිවිසයි විශ්වාස කරනවා. ඔහුගෙන් පසුව තමයි ඔහුගේ පරපුරේ සාමාජිකයෝ පොත්සේකා නාමය පෙළපත්ව ගන්නේ. පොත්සේකා නම් සමග ඔවුන්ට ලැබුණු ලාභනයක් නැතිනම් පලිහක් තියෙනවා. ඒ පලිහටම උරුවෙන වණියක් තිබෙනවා. පොත්සේකලාව අයිති රාජ්‍ය වණි තරු පහක් සහිත රිදී පලිහකුයි. ඒ මහ කුල හරහාගත් ඉන්නවා. මේ පලිහ ඇතුළු කිසියම් උත්සවයකට, පවත්වනවා එන පොත්සේකා පරපුරේ අයට සුවිශේෂ වූ සංගීත වාදනයකුත් තිබුණි.

මිලගව බලමු තවත් ප්‍රසිද්ධ පෙළපත් නමක් වන පින්තු යන්නේ ආරම්භය ගැන. පින්තු කියන්නේ ඉතාමත් පැරණිවූ පාතුරිසි පෙළපත් නමක්. එහි ආරම්භය කෙරු ද පේරා නම් ගමටයි සම්බන්ධ වන්නේ. ඔවුන්ගේ වංශ විෂයය රිදී පැහැති පලිහක් කුළ හැඳුණු රතුපාට අඩ සඳුවල් පහක් සහ ඒ වග නැගුණ ව්‍යාභූතයකුයි. පෙරෙසිරා පෙළපත් නම් ගන්නොත් පෙරෙසිරල කියා කිව්වේ පාතුරාලයේ ඉතාමත්ම වංශවත් කුල පරම්පරාවකටයි. ඒ පරම්පරාවට මුල ඉතාලියා වංශවත් පරම්පරාවක් දක්වා තිබුණවා. ඉතාලියා ලත්තෝ බිස්සෝ පවුලෙන් ආව වංශවතුයි.

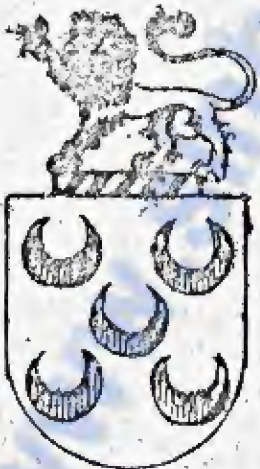
# පෙළපත් ලාංඡන

1



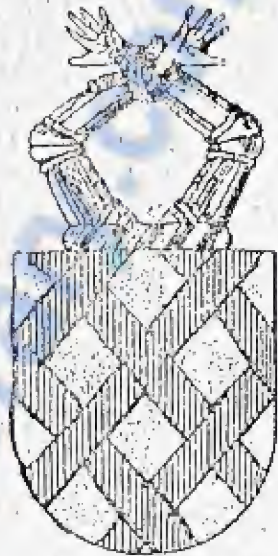
1. ශ්‍රී ලංකා

3



3. පිත්ත

2



2. කොරල

4

4



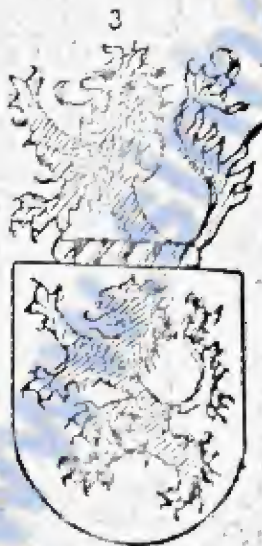
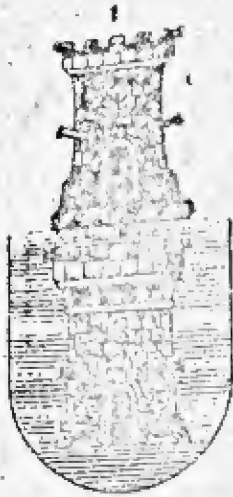
4. පොර්සෙස්



සෙත් මෙහෙයවූ සේනාව ගැලියාව යවත් කරගත්ත. ඒ කටයුත්තෙ සෙදුන රණකාමියගේ පරපුරෙනුයි පෙරෙරි නාමය ලබාගත් වංශාබිපතිය බිහිවෙලා තිබෙන්නෙ. පෙරෙරි කිරි නාමය සමග ඔවුන්ට ලැබුණ ජය සංභේතය නැතිනම් පසුව පෙරෙරි වංශයෙ විස්තය රත්න සහ රිදී නඩු යුවලක් මැද හැදුණ රක්ත වර්ණ කුරුසියයි. ඇරගන් වලින් ආරම්භවූන පිනා කියන පෙලපත් නාමයන් බොහොම වංශවත් පරම්පරාවක් හාවිතා කරල තියෙනව. ඔවුන්ගේ විස්තය රිදී අවිවාලයක්. දියෙස් නැත්නම් බයස් පරම්පරාවේ විස්තය රාජාලියා සහිත රතුපාට පළිහයි. එහි රිදීවෙන් කැටයම් කළ වෙනත් ලාංඡනයකුත් තිබුණ. දියස් පෙලපත් නම් තිබුණ කල පරම්පරා කීපයක්ම පානුගාලයේ තිබිය. ප්‍රනාන්දස් පරම්පරාද කීපයක්ම තිබිල තියෙනව. නමුත් කොරෙයා පරම්පරා දෙකක් ගැනයි කොරකුරු ලැබෙන්නෙ. මෙ හැටිට වංශ විස්තයන් තිබුණ. සිල්වා පරම්පරාවේ වංශවතුන්ටත් වංශ විස්තයක් තිබුණ.

වංශක්කාර පෙලපත් නම් බව කොදුන පානුගිසි පෙලපත් නම්. ගණනාවක්ම පෙරෙරි, පිරිස්, රොබර්ගෝස්, මැන්දිස්, ප්‍රනාන්දස්, සිල්වා කොස්තා සොයිසා, පොන්සේකා, කොරෙයා, ගෝමස්, මැලෝ, බරෝස්, කුඤ්ඤ, තියේරා, දියස්, ගොන්සාල්-වෙස්, පිනා, පිඤ්ඤ, ලෙනෝරා, පිත්තු මලිවේරා, අල්පොන්සෝ ආදි ලෙසින් ලංකාවේ ප්‍රසිද්ධ වෙලා තියෙනව අදටත් සම්භරන් ලංකිකයෝ පෙලපත් නම් වශයෙන් හාවිතා කරනව. එය සිද්ධ වූන පිළිවෙලක් තියෙනව. ලංකාවේ පානුගිසි ආණ්ඩුකාරයින්ගත්, බ්‍රිතාන්‍ය සහ බ්‍රිතාන්‍ය ගම්කාර නිලධාරීන්ගත්. සැවොම පානුගිසි යුද්ධ නිලධාරීන් වූන. ඒ හැම යුද්ධ නිලධාරියෙක්ම පානුගාලයේ වංශක්කාර පෙලපතකට අයිතිවූන බව පළමුව කිව. යුද්ධ ශිල්පය පානුගාලයේ පමණක් නොවෙයි යුරෝපයේ හැම රටකම වංශක්කාරයින්ගෙ වෘත්තීය වූන. එම නිසා ලංකාවේ පානුගිසි පාලන ප්‍රදේශ වලත් පානුගාලයේ තිබුණ අන්දමේ වැඩසටහන පාලන සංවිධාන ගොඩ නැංවීමට පානුගිසි යුද්ධ නිලධාරීන් වෙහෙසි තියෙන්නෙ.

බ්‍රිතාන්‍ය ගම්, පානුගිසි යුද්ධ නිලධාරියෙගෙ ප්‍රවේණිය වුණ. ඒ ප්‍රවේණියට අයිති ගම්වල සියළුම වැසියෝ යුද්ධ නිලධාරියෙගෙ ප්‍රවේණි දුසයන් බවට පත් වූන. යුද්ධ නිලධාරියා ඒ දුසයින්ට විවිධ වෘත්තීන්හි යෙදව්ව. මාළු ඇල්ලීම, කරවල වෙලීම, මුතු කිවිදීම, දඩයම් කිරීම, වඩුවැඩ, දෝලා එසවීම, ලස්කිරිඤ්ඤ සේවය, කුළුබඩු රැස්කිරීම, කුරුළු තැලීම, ආදී වශයෙන් විවිධ වෘත්තීන් සඳහා ඒ ඒ පිරිස් යෙදව්ව, සියළු දුසයින්ට



### පෙළපත් ලාංඡන

1. ප්‍රබාන්දස්

2. වසස්

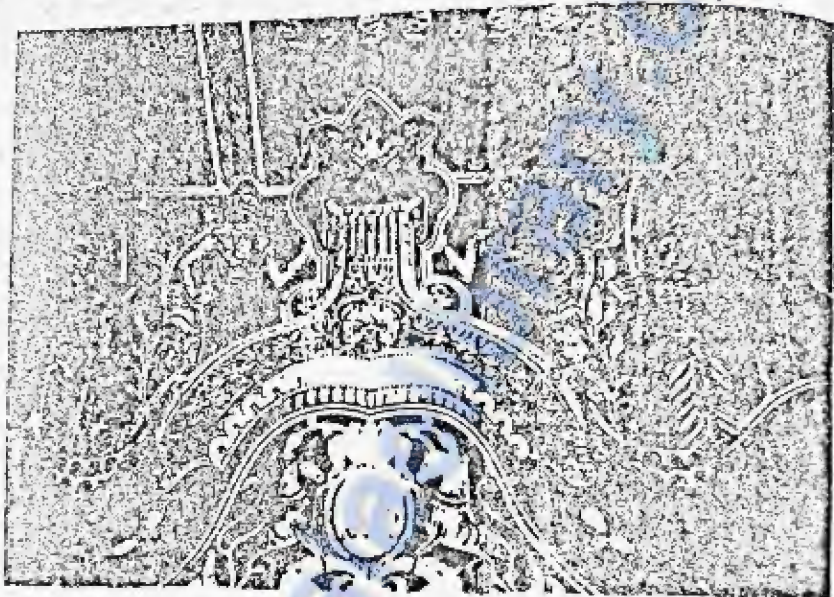
3. පිළවස්



කපුන් නැති නම් කෙරෙහිවල සඳහන් කපුන් සුද්ධ නිලධාරියාගේ නම් යටතේයි. එසිනුත් පැහැදිලි කපුන් බලකොටු ගම්ව අයිති බවයි. බලකොටු ගම් භාර නිලධාරියාගේ දසයින් නැති නම් වහලුන් කළ ප්‍රවේණි දසයින්ව හදුන්වන නම් යටතේ කෙරෙහිවල යටතේයි. සුද්ධ නිලධාරියාගේ නිසේර නම් ඔහුගේ ප්‍රවේණි දසයින්ව ඔවුන්ගේ ස්වාමියාගේ නමින් හැඳින්වීම ලංකාවට විශේෂ වූ න දෙයක් නොවෙයි. ඇමෙරිකාවෙ කථා ජාතිකයින් හැමෝටම වාස ගම් ලැබීම තියෙන්නෙ වහල් ස්වාමියාගේ පෙළපත් නම් අනුවයි.

ලංකාවේ වයඹ පලාතෙ දකුණු පිටියල් කෝරළේ කුද්දෙවියාව කියලා ගමක් තියෙනවා. ඒ ගමේ පන්සල ශ්‍රී සුනන්දරාමයයි. සුනන්දරාමයේ විහාරගෙයි සිතුවම් වලට අවුරුදු සියයකටත් වැඩි දිනිහාසයක් තියෙනවා. එම සිතුවම්වල කියෙන ලොකුම වැදගත්කම නමා නුවර යුගයේ දිනු සම්ප්‍රදාය අනුව යුරෝපීය වාරිත්‍ර දැනගෙන සිටි චිත්‍ර ශිල්පියෙක් වසින් ඒවා ඇඳ තිබීම. උදහරණයක් ලෙස කිවොත් සඳු මහ රජපුරවත්තගේ වාසපල් රෝම ඉලක්කම් ඇති ඔරලෝසු දකින්න කියෙනවා. ජූර්න ඔවුන් ගමින් ගන්නා වනාන්තරයෙ නුවක්කු අතින්ගත් යුරෝපීය ඇඳුම් වලින් සැරසුන හේවයෙයා දකින්න ලැබෙන්න වුදු ගෙට ඇතුල්වන ප්‍රධාන උළුවස්ස වුදුනෙ බිත්ති චිත්‍රයේ දක්නට ඇත්තේ යුනිකෝන් නැමැති භික්ෂුන් අගක් එළියට ඇඳිලා තිහසසත්වයයි. යුනිකෝන් ලංකාවට හුරු සතෙක් නොදව. එසේ නම් කුද්දෙවියාවෙ සුනන්දරාමයෙ වුදු ගෙට ඇතුල්වන දකුණු පස දෙර වුදුනට යුනිකෝන් සත්ව රුව ආවෙ ඇයි? පානුගිසි පාලන ක්‍රමය ගැන නොදන ඊට හේතු හොඳා ගැනීමට කොහොත්ම නොහැකියි.

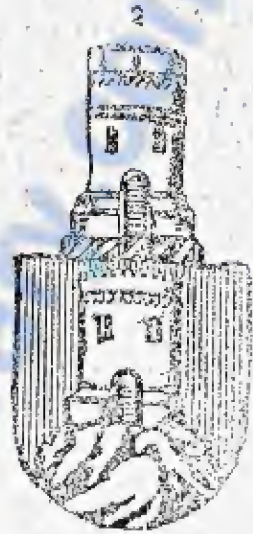
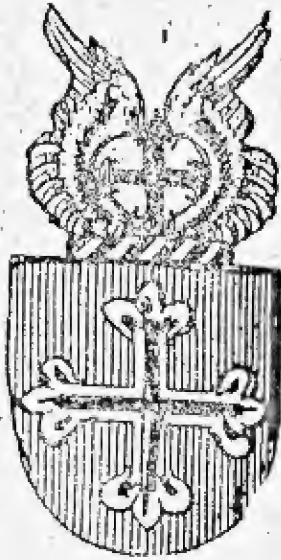
පානුගිසින් වුහුදුබඩ පලාත් අල්ලාගත් කාලයේ වර්තමාන කටුනේරිය මුල්කර බලකොටු ගමක් තිබිල තියෙනවා. ඒ ගම් ප්‍රවේණිය කරගෙන ඉඳලා තියෙන්නෙ නිසේර නම් සුද්ධ නිලධාරියෙකුයි. ඔහුගේ නිවාසය තිබි ඇත්තේ කටුනේරියේ වර්තමාන කතෝලික දේවස්ථානයට නුදුරකුයි. දේවස්ථාන සීමේ එද් තිබි ඇත්තේ පැරණිබාවක් ගනුවෙන් පානුගිසි ලේඛනවල තිබෙන පන්සලකුයි. විනාශ කළ එහි පාදම උඩ තවම පැරණි පල්ලිය ගොඩනංවා ඇත්තෙ. කටුනේරියෙ ප්‍රවේණිය කළ නිසේරා සුදු නායකයෙකු පරම්පරාවේ විත්තය යුනිකෝන් නැමැති සතයි.



යුනිකෝන් ලංකාවට ප්‍රවේශයෙන් ගෙනා සත්ව ලාංඡනයකි. තිසේරා පෙලටත් ධජයේ යුනිකෝන් සිටී. තිසේරා නම් යුද්ධ නිර්ධාරීයෙකුගේ ප්‍රවේනියක් වර්තමාන කටුනේරිය ප්‍රදේශය පුල්කොට තිබී ඇත. යුනිකෝන් තිසේරා පානුයිසි වංශාධිපති-යාගේ සලකුණයි.

කටුනේරිය අශ්ව නාන්තන්ඩිය මැතිවරන කොට්ඨාශයේම පිහිටි කුද්දෙව්ගාව ගමේ ශ්‍රී සූර්‍යන්දරාම විහාරයේ විහාරගෙට ඇතුල්වන ප්‍රධාන දොරටුවේ මහර තොරතට පහළින් දොරටුව සරසා ඇත්තේ යුනිකෝන් දෙදෙනෙකු බසවාගත් පළිහකිනි.





පෙලපත් ලාංඡන

1. පෙරෙයිටා

2. පිනා

3. ඩිසෙරා

නිසේරාගේ ප්‍රවේණියේ සිටි ප්‍රවේණි දැයි තිසේරාගේ වංශ විස්තය දැනගෙන තිබිය. ඔවුන් කොයි උත්තම කටයුත්තේදීත් ඒ විස්තයට ගරු කළා. පාතුරිසි පාලනය බිඳ වැටුන පසුව තිසේරා ප්‍රවේණියේ දසයින් තිසේරා නම් ගත්තා පමණක් නොවෙයි. තිසේරා පෙලපතට අයිති විස්තයත් රැකගත්ත. සුනන්දුරාමයෝ විශ්‍ර ඇද තිසේරාගේ තිසේරා ප්‍රවේණි දසයින්ගෙන් පැවතෙත්- නෙක් විසිතුයි. එමනිසා යටත්විජිත ඉතිහාසයේ ඉතාම වැදගත් විස්තරයක් කියාදෙන කුද්දෙවියාවේ ශ්‍රී සුනන්දුරාමයෝ විහාර ගෙයි බිතු සිතුවම් වල ඓතිහාසික චරිතාකම් වෙපමණ සයි කීමට බැහැ.

කන්ද උඩරට සිංහල හමුදාව එහ උන්දේසි හමුදාව එක්ව පාතුරිසින්ව ලංකාවෙන් එලවා දමීම. ඊට පසුව පාතුරිසින්ව අයත්ව තිබූ ප්‍රදේශවල අයිතිය උන්දේසින් උදුරා ගත්ත. පාතුරිසි වංශාධිපතීන් නැතිව ගියා. ඒ වෙනුවට උන්දේසි වෙළඳ සමාගමේ නිලධාරීන්ගේ පාලනය ඇතිවුනා. මේ නිලධාරීන්ට පාලන කටයුතු වලදී පාතුරිසි ප්‍රවේණිවල සිටි ප්‍රවේණි දසයින්ව පාතුරිසින් ගේ තෝමිබුවල ලියා තිබූ පරිදිම පාතුරිසි වංශාධිපතීන්ගේ නම් යටතේ ලේඛනගත කිරීම ස්ත්‍රාවෝස් දෝ සිඤ්ඤෝර් තිසේරා, ප්‍රනාන්දස්, රොඩරිගෝස් ආදී ලෙසට ලියා පදිංචි කිරීම පහසු වුනා. වෙළඳ භෝග වැටීම ඇළවල් කැපීම ආදී බොහෝ කාරණා කෙරේ උනන්දු වූ උන්දේසින් ඒ හැම කටයුත්තක් කරද්දීම පාතුරිසි වංශාධිපතීන්ගේ නම් යටතේ වහලුන්ව හඳුන්වල තිබෙනවා.

පාතුරිසි වාසගම් ක්‍රමයේ උත්පත්තිය සිද්ධවෙලා තිසේරාගේ උන්දේසි කාලයේදීයි. උන්දේසින් වැඩිහල් යන්නට පෙර තම වහලුන්ව පාතුරිසි පුද්බ නිලධාරීන්ගේ පෙලපත් නම් වලින්ම හඳුන්වන්නට ගත්ත. ලේඛනගත කළා. ස්ත්‍රාවෝස් දෝ සිඤ්ඤෝර් තිසේරා වෙනුවට තිසේර නම් පමණක් යෙදුව. මේ ලෙසින් සිංහලයන්ට පාතුරිසි පෙලපත් නම් වැටේදදී ඒ පෙලපත් තම්බල වෙනස්කම්ද සිද්ධවුනා. පෙරෙයිරා වෙනුවට පෙරේරා නම් හඳුනා. ප්‍රනාන්දස් මසක් ප්‍රනාන්ද කියල පාතුරිසි වාසගමක් නැහැ. ප්‍රනාන්ද කියන්නේ පුද්ගල නාමයක් පමණයි. නමුත් ලංකාවේදී ප්‍රනාන්දස් පෙලපත් නාමය ප්‍රනාන්ද කියන පෙලපත් නාමය බවට පරිවර්තනය වුනා. රොඩරිගෝස් පෙලපත් නාමය වෙනුවට රොඩර්ගේ පුද්ගල නාමය පෙලපත් නාමයක් ලෙස සකස් වුනා. කොහොම වෙතත් පාතුරිසින්ව යටත්වී අප්‍රමාන දුක්පිඩා පිළිමත් වහලුන්ව ජීවත්වූ සිංහලයින්ට පාතුරිසි පෙලපත් නම් පවරා ගත් අවසානයකින් ඖර අරගෙන නැහැ. ඒ අයුරින්ම ඔවුන් අනුවැඩිවැඩෙත් අනුකූල කූරන්ට ගත් තවත් නම් තිසේරා.



පාතුගිසි ශුද්ධ නිලධාරියාට සාමාන්‍යයෙන් ඉහළ නිලධාරීන් හැම කෙනාටම ප්‍රවේණිදායයෝ ආමන්ත්‍රණයකළේ සිඤ්ඤ කියන ගෞරව වචනයෙනුයි. ඉන් කියවුනේ උත්තමයාණෝ නිසලයි. පුළු නිලධාරීන්ට සිඤ්ඤ සින්තෝ කිව්ව. සිඤ්ඤ ගෙ හාරියාවට නැතිනම් ආරියාවට සිඤ්ඤෝ දෝනා නමින් කථාකළා. ඇයගෙ දුවලට කිව්වෙ සිඤ්ඤ මෝසලයි කියලයි. පාතුගිසි බලය බිඳවැටිල කලක් යනවිට පාතුගිසි ප්‍රවේණිවල සිටි ජනයා පාතුගිසි කාලයේම බලවත්වූ සිංහල පාතුගිසින්ටත් සිඤ්ඤ කීවා. එතනින් නොනැවතී නම දරුවන්ටත් සිඤ්ඤ කියන්ඩ ගත්ත. කාලයක් යනවිට ක්‍රිස්තියානි නමින් සමග සිඤ්ඤ ගෞරව වචනය එක්කර පුද්ගල නම භාවිතා කරන්ඩ ගත්ත. එය මෝස්තරයක් ලෙසින් පහතරට ප්‍රදේශ පුරා පැතිර ගියා. බබා සිඤ්ඤ, බේබි සිඤ්ඤ, ඩොමනිස් සිඤ්ඤ, ආරොන් සිඤ්ඤ, උතු සිඤ්ඤ, අගෝ සිඤ්ඤ ආදී නම් පහත රට ගම් දනව් වලින් හතු පිපෙන්න වාගෙ මතුවෙන්ට ගත්ත. බදුකොටුගම් වල නේරන්තලත් ඉඳල තියෙනව. පාතුගිසි කාරයෝ නේරන් කිව්වෙ කිරි අම්මට නැතිනම් ආවිට්ට. සමහරවිට කතෝලික කන්‍යා සොහොයුරියන්ටත් නේරන් කියල තියෙනව. නමුත් බදුකොටු ගම්වල නම් නේරන් කියල තියෙන්නෙම පාතුගිසි කාරයින්ගෙ පිටාහක හෝ අපිටාහක ගැහැණුන්ගෙ දරුවන් බැලූ අයටයි. කාලයක් යනවිට පාතුගිසි පාලනය බිඳ වැටී ගිය පසුව නේරන් කියන වචනයත් නමක් බවට පෙරළුනා. ප්‍රවේණි ගම් වලින් ජූලි නේරන්තල, බේබි නේරන්තල, කනරින් නේරන්තල, පෙන්ත නේරන්තල බිහිවුනා. ඔවුන් අනුකරනය කරමින් පහතරට ගම්පුරා නේරන්තල දහස් ගණන් ඉපදුනා. කාලයක් යනවිට පාසල් ගුරුවරියන්ටත් නේරන් කියන්ඩ ගත්ත. ඒක තව අලංකාර කරමින් නේරන් මහත්තය පදය හැදිල තියෙන්නෙ ඊටත් පසුවයි.

දෙත් සහ දෝනා නම් දෙකත් පාතුගිසින් විසින් එළි දක්වා තියෙනව. දෙත් කිව්වෙ වැඩ වසම් පාතුගාලයෙ නම් ගෞරවනීය සම්මානයක් වශයෙනුයි. ඕනෑම පුද්ගලයෙක් වංශන්කාර සමාජේ අභිභවා රාජකීය තත්වයට ඇතුල්කර ගද්දි දෙත් පදවිය පිරි නැමුවෙ. එය රජතුමා විසින් ප්‍රදානය කරපු සම්මානයක්. මුලින්ම ලංකාවේ දෙත් සම්මානය හිමිකරගත් පුද්ගලයා තම දෙමව්පියන් විසින් පාතුගිසින්ට පාවාදුන් ධර්මපාලයි. ධර්මපාලගේ දෙත් සම්මානයක් ජුවන් ක්‍රිස්තියානි නාමයක් සමග දෙත් ජුවන් ධර්මපාල ලෙසටයි සමහර සිංහල පොත්වල සඳහන් කර ඇත්තෙ. නමුත් පාතුගිසි ලේඛන වල තියෙන්නෙ නම් දෙත් ජුවන් කියල පමණයි. දෙත් ජුවන්ට පසුව රජ පවුල් වලට සම්බන්ධ පුද්ගලයන් හතර පස් දෙනෙකුටත් පාතුගිසින්ට අප්‍රමාණ ජෝවයක් කළ සිංහල ප්‍රජානායකයන් හතර පස් දෙනෙකුටත් දෙත් භාවිත වැඩිල.

නියෙනව. මේ අයුරින්ම පාතුර්ගියන් විසින් සිංහල රජ පවුල් වලට සම්බන්ධ කාන්තාවන් තුන් හතර දෙනෙකුටත් දෝනා පදවිය පිරිනමල නියෙනව.

පාතුර්ගිය පාලනය බිඳ වැටිල කල්යාණව පෙර ප්‍රවේණි දස වල නිව් සිංහලයෝ පාතුරාලයෝ රජුගේ අවසරය නැතුව දෙත් සහ දෝනා ධුර අරගෙන නියෙනව. ඒක අනුකරණය කළ පහතරට ප්‍රදේශවල සිංහලයින්ද දෙත් සහ දෝනා තනතුරු ලබා ගෙන නියෙනව. නමුත් මේ කිසිවෙක් එම සම්මාන ගැන කිසිම දැනුමක් ඇතිව ඒ නම් අරගෙන නැහැ. කරන්නන් වාලේ, කර ඇතුළු පමණයි. අදටත් ලංකාවේ පාතුර්ගිය පෙලපත් නාම භාවිතා කරන ලාංකිකයෝ බොහෝම ඉන්නව. විශේෂයෙන්ම පහත රට ප්‍රදේශ වල සිංහලයින් විශාල සංඛ්‍යාවක් පාතුර්ගිය පෙලපත් නාම භාවිතා කරනව. ඇත්ත වශයෙන්ම ඔවුන්ට මේ නම් පවරල ඇත්තෙ ලන්දේසි කාලයේදීයි. නමුත් ඔවුන් සැමටම පාතුර්ගියන්ට යටත් වෙනතාක් කල් ඉතා චටිතා නිවහල් සිංහල නම් වාසගම් අයිතිව තිබූ බව අමතක නොකළ යුතුයි.

ලංකාවේ විතරක් නොවෙයි පාතුර්ගියන්ට යටත් වෙලා හිටි හැම රටකම ස්වදේශිකයෝ පාතුර්ගිය පෙලපත් නම් භාවිතා කරනව. මුසිලය, ගිනිබිසවු, මොසැම්බික් ආදී හැම පාතුර්ගිය කොලනියකින්ම පාතුර්ගිය පෙලපත් නාම අහන්ඩි හැකිවෙනව. මේ පාතුර්ගිය වාසගම් පැතිරගිය පිළිවෙල සෙවීමේ පහසුම ක්‍රමය පාතුර්ගිය යටත් විජිත පාලන කටයුතු පිළිබඳ ලේකම් මිටි සහ තෝම්බු පරීක්ෂා කිරීමයි. එවිට පාතුර්ගිය වංශන්කාරයින් ඒ ඒ රටවල ප්‍රවේණි හඳුනා හැටින් ඒ හඳුනා පුද්ගලයින් ගැනත් තොරතුරු ලැබෙනව.

අද පාතුරාලය වැඩවසම් රාජ්‍යයක් නොවෙයි. එම නිසා පැරණි වංශවතුන්ගේ නම් සහ පෙලපත් නම් හැම කෙනෙක්ම භාවිතා කරනව. නමුත් පාතුරාලයේ වංශවත් පරම්පරා පිළිබඳ බොහෝ තොරතුරු ඒ රටේ රාජ්‍ය ලේඛනාගාර වල තිබෙන්නව. පවුල් ගස් තිබෙනව. යටත් විජිත ව්‍යාපාරයේ යෙදුනෙ කොයිමිට්ටා විශ්ව විද්‍යාලයෙන් පිටවී එම කාර්යයේ නිරත වූන උගතුන් ගැන විස්තර විනාශ නොවී තිබෙනව. ඒවාගෙම පැරණි වංශවත් කුල පරම්පරා වලින් පැවතෙන පවුල් කාමක් ඉන්නව. එම වංශවතුන් ගේ පරම්පරා ගැන තොරතුරු රාශියක් අපට සපයා දුන් ආචාර්‍ය ආලෙන්සන්ද්‍රියා කී කථාවක් මෙහෙමයි. "පාතුරාලේ කිසිම වංශන්කාර පරම්පරාවක් ඔවුන්ගේ පෙලපත් නාම කොලනිවල වහල්ලුන්ට නිසා පාතුරාලයේ යාමාන වැඩිහැට්ටත් දිල නැහැ. නමුත් පාතුර්ගියන්ගේ වංශන්කාර පෙලපත් නාම කොලනිවල



ස්වදේශිකයෝ තමන්ගේ පෙලපත් නම් පිදිහට බොහෝම අප්‍රියතා  
යෙන් භාවිතා කරනව. එපමණක්ද නොවේ. ඔවුන් පාතුරිසි  
පෙලපත් නම් භාවිතා කරමින් තමන්ගේ රටවල ජනයාගේ ගෝත්‍ර  
නාම වලට හිතාදෙනව. අවමන් කරනව. ඒ නම් බොහෝම පහත්  
කරල සලකනව. තමන් භාවිතා කරන පාතුරිසි පෙලපත් නම්  
වලින් කියවෙන්නේ තමන්ගේ මුතුන්මිත්තෝ පාතුරිසින්ට වහලුන්  
වෙලා ගිහි වග ඔවුන් දන්නේ නැහැ. පාතුරාල පැරණි වංශවතුන්  
ගේ පවුල් ගස් බැලූවම හොයාගත්බ පුළුවන් ලංකාවේ යුද්ධ  
සේවයට ආවේ ඔවුන්ගේ පරම්පරාවේ කවුද කියන විත්තිය  
උද්භරණයක් වශයෙන් පෙරෙයිරා පරම්පරාවේ පවුල් ගස්  
සටහන් වෙනව සිංහල රටේ සේවයට ගැමිනි එම පරම්පරාවේ  
සාමාජිකයන්ගේ නම් හා රාජකාරි කාලසීමාවන්. ඊලඟට පාතුරිසි  
ලන්දේසි තෝමිඩු වලින් හොයා ගත්බ පුළුවන් පෙරෙයිරා වංශය  
පතින් ලංකාවේ හිටි කාලයේදී ඔවුන්ගේ රාජකාරි සහ පාලනය  
කළ බලපොත් ගම් මොනවාද කියල. අන්න ඒ පෙරෙයිරා වංශය  
පතින්ගේ වහල්ලු නමයි පෙරෙයිරල සහ පෙරෙරල. මේ අයුරින්  
ප්‍රනාන්දු කීවත්, මැල් කීවත්, පිරිස් කීවත් හැම පෙලපත් නමකින්ම  
කියවෙන්නේ වහල් ඉතිහාසයේ කතන්දරයකුයි. මේ පෙලපත්  
නම්වල සැබෑ උරුමක්කාරයෝ තමන්ගේ පෙලපත් නම් අප්‍රියතාවේ  
ආසියාවේ හා ලතින් ඇමරිකාවේ පාතුරිසි කොලනිවල වහල්ලු  
භාවිතා කිරීම ගැන සතුටු වෙනව. සම්භරවිට ඔවුන් පුරයාරම්  
දෙඩවනව. යටත් විජිත වාදය කියන්නේ නරක දෙයක් පිදියට  
හැදින්වුවාව අපේ පවුල්වල ප්‍රභූන් මේ කොලනි වලට ගිවිල්ල  
බොහෝම වැඩ කරල තියෙනව. ස්වදේශිකයන්ට සීලාචාර කරල  
තියෙනව. ඔවුන්ට ආගම ධර්මය කියාදිල ඇදුම් පැළෙම් අදින  
හැටි උගන්නල උයා පිනාගෙන කෑම කන හැටි තෙමෙන්න නැතිව  
වහලක් යට පිටත්වන හැටි උගන්නල පුහුණු කරල තියෙනව. එම  
නිසා තම ස්වාමිත්ව කරන ගරු සත්කාරයන් වශයෙනුයි අපේ  
කොලනිවල අපේ වහල්ලු මේ විදියට අපේ පෙලපත් නම් අදටත්  
භාවිතා කරන්නේ. කෝ වෙනත් ජාතිකයන්ගේ කොලනිවල මේ  
වාගේ දෙයක් සිද්ධ වෙලා. ඔවුන් කියනව. වරක් මේ කථාව මිගෙත්  
අහපු මිසිල ජාතිකයන් පිරිසක් කොයි තරම් කෝප වුනාද  
කිව්වොත් ඔවුන්ගේ පාතුරිසි වාසගම් අත්හැරිය. එවිටර කල්  
භාවිතා කළ මැලෝ, පිනා පාතුරිසි වාසගම් වලින් උරුන්ට  
බල්ලන්ට කථා කරන්ට ගත්ත."

ලන්දේසි ජාතිකයෙකුගේ වචනයක් සිංහලයින්ට තමක්  
වෙච්ච හැටි කියවෙන ලස්සන කථාවක් මැන දවසකදී බර්ලින්  
නුවර ජීවත්වන ලාංකිකයෙකු ගෙන් අහන්ට ලැබුණා. කිසියම්

ව්‍යාපාරික අවශ්‍යතාවයක් සඳහා බර්ලින් තුරුට පැමිණි අලස් නමැති ශ්‍රී ලාංකික මහත්මියකුට ඔවුන්ට හදුනා ගත්ව ලැබුණා. පිළිපදවේ යෙදුන අවස්ථාවක ඒ මහතා අලස් නමේ පුරාවෘත්තය කීවිව. එය මෙහෙමයි. අලස් කියන නම අහපු ලංකාවේ සුළු ජාතිකයින් පිරිසක් හිතුවේ අලස්ල සිංහලයෝ නෙමෙයි තමන්ගේ සුළු ජාතික කණ්ඩායමට අයිති පිරිසක් කියලයි. එම නිසා තමන් හා හවුල් වෙන්කැසී ඔවුන් අලස්ලට කීවිව. ඒත් අලස් පරම්පරාවේ සේරම සිංහල බෞද්ධයෝයි එම නිසා අලස් පරම්පරාවේ අය හිතුව අලස් වාසගමේ සුළුලුලු හොයන්නඩ. එතනදී දැනගත්ත ලන්දේසින්ට කොළඹ ප්‍රදේශය යටත් වෙලා තියෙන කාලෝ කොළඹ ජිවියලු සිංහල කණ්ඩායමක්. විජේසුන්දර කියන වාසගම තියෙන මේ කණ්ඩායමේ පවුල් කිහිපයටම ජිවියෙ එකම පිරිමි දරුවලු. දිනක් ලන්දේසි ආණ්ඩුකාරය විජයසුන්දර පවුලේ අය හමුවූ තැනකදී මේ පිරිමි දරුවා හදුනා ගෙන කීවිවලු ආ එහෙනම් ඔබ විජයසුන්දර පරම්පරාවට ඉන්න එකම පිරිමිය නේද කියල. ඒ කරාවෙදී ඔහු අලස් කියන වචනය පාවිච්චි කළාලු. අලස් කියන වචනයෙ අර්ථය එම වචනය නිතරම භාවිතා කරන ජර්මනයේ ඉන්න ඔබලා දන්නවා. සියල්ලම (ඔක්කොම). යන අර්ථය දෙන අලස් යන වචනය මේ රටේ භාවිතා කරන අතර එය ඕලන්දයෙන් ඉතා ජනප්‍රිය වචනයක් වෙනවා. කොහොම හරි එදා පටන් අර විජේසුන්දර තරුණයාට හැඳින්වීමේදී අලස් යන නමත් ඔහු සඳහා භාවිතා කර තිබෙනවා. නව පරම්පරාවක් යද්දී විජයසුන්දරල අලස් කියන නමත් තම පරම්පරාවට ලැබුණ නමක් ලෙසින් යොදා ගත්ත. ඊටත් කලක් යනවිට විජයසුන්දරල තම පෙලපත් නාමය ඉවත දමල අලස් කියන නම පෙලපත් නම කරගත්ත.

කොව්වර ගරු සරු ඇතිව කීව්වත් අලස් කියන්නෙ පෙලපත් නමක් නෙමෙයි. ලන්දේසිකාරයෙකුගෙ කවින් පිටවුන ඇතුමක් වැනි වචනයක්. ඒත් අලස්ලට තිබුණ විජයසුන්දර කියන ගෞරවනීය පෙලපත් නාමයක්. මේක තමා වහල්කම කියන්නෙ. වහලා තම ය්වාමියාට හක්කිවන්න වෙනවා. ඒ වහල් මිත්තනය පරම්පරා වලට ගිහිල්ල ජනකානු ගත වෙනවා. ඒ නිසා හමයි අදටත් යටත්මිජන වාදන්ට මිජනවල ජනයා වඳින්නෙ පුදන්නෙ.

අලස් නම විදේශීය ආණ්ඩුකාරයෙක් නිසා හැදුන එකක් වගේම කරාව කුලය පානුගිහි පිසින් හදපු කුලයක්. එම කුලයේ උපත ගැන කරාව කරද්දී සලාගම් නමින් හදුන්වන කුලයේ ආරම්භය ගැනත් සිද්ධත් හෝ පාකවිජා කළ යුතුයි ඊට හේතුව මෙඔු කුලයක් පටන් ගන්නෙත් පානුගිසින් මුහුදුබඩ පලාත් යටත් කරගත් රසුව නිසයි. පානුගිසින් නමන්ට යටත් කර



ගැනීමට ලැබුණ හරාම යන පොදු නමකින් ඔවුන් විසින් හඳුන්වනු ලැබූ සිංහලයින්ට බලකොටු ගම් තුළ සිර කරමින් ඔවුන්ට ප්‍රවේණි දූෂයින් කළහැටි ඉහතින් සෙන්නා දුන්නා. මේ විදියට ඔවුන්ට හසු වූහ සිංහලයින් අතර ඉතාම වැඩි පිරිස සිංහල වෙළෙඳ ශ්‍රේණියට අයත් වූවන් බව කිව. වෙළෙඳ ශ්‍රේණියේ උප ශ්‍රේණි ගණනාවක් පැවතුනා. ඉන් එකක් නමයි ජේෂ්ඨාචාර්යයෝ, ආදී පුරාණයේ පටන්ම තම්බපණ්ණිය කියන දේශය රෙදි ව්‍යවසාය ඉතා ප්‍රසිද්ධ වූවා. ජව කලකට පසුව සිංහල සඵ කියන රෙදි වර්ගය බොහොම ඉහළ සේ පිරිසකින් ලෙසින් ඉන්දියාව, පර්සියාව ආදී රටවල පවා ප්‍රසිද්ධ වෙලා තියෙනවා. අප දන්නවා විජය කුමාරයාගේ කථාව. රෙදිවිවිම ගැන ජාත්‍යන්තර කීර්තිය දිනූ කාලීංගයෙකුයි විජය කුමාරය ආවේ. ඔහුට තම්බපණ්ණියෙහි දිවුන්නම හඳුනාගත්තම ලැබුණේ කුවේනි කියන තර්ණියටයි. කපුකවිමන් සිවිද්ද ලු විජය ඇය සිටි තැනට ආවේ.

තම්බපණ්ණියේ ඓතිහාසික ජේෂ්ඨාචාර්යයා සිංහලයෝ බොහොම දියුණු කලා. සිංහල සඵ ඉතා වටිනා රෙදි වර්ගයක් වශයෙන් ජාත්‍යන්තර ප්‍රසිද්ධිය දිනා ගැනීමට පවා සමත් වූවා. සිංහල සඵ පර්සියාවේ, ඉන්දියාවේ, ජාවා රටේ රජ පවුල් වල ඇල්ම ඇතිකරගත් රෙදි වර්ගයක් වූවා. මේ විදියට රෙදි ව්‍යවසාය කටයුත්ත කළ සිංහල ශිල්පිය ශ්‍රේණිය කපු වැටිම, කුල්කැටිම ආදී කාර්යයන්හිදී යෙදුනා. විශේෂයෙන්ම මුහුදුබව ප්‍රදේශවල පදිංචිව සිටි සිංහල ජේෂ්ඨාචාර්ය ශිල්පීන් පානුගිසින්ට හසු වූවා. පානුගිසින් ඔවුන්වද බලකොටු ගම් ඇතුළෙ ප්‍රවේණි දූෂයින් බවට පත්කලා. එපමණක්ද නොවෙයි ඔවුන්ට සම්ප්‍රදායික වාණිජයෙන් ඉවත් කරල වෙනත් වාණිජිනිය යෙදෙව්ව ඒක තමයි කුරුඳු වැව්ම හා කුරුඳු තැලිම. නමුත් කුරුඳු තැලිමට යෙදුනු යැපුම ජේෂ්ඨාචාර්යයා ශ්‍රේණියේ සිටි සිංහලයෝයි ඉන් කියන්නේ තැහැ. නාවකයෝ, වෙළෙඳ ශ්‍රේණියේ උප කලවල සිංහලයෝත් එම කර්මාන්තයේ යෙදෙව්ව. එතනදී කුරුඳු කර්මාන්තයට යෙදුනු පිරිසෙන් ඉතා වැඩි කොටස ජේෂ්ඨාචාර්ය ශ්‍රේණියට අයත් වූ සිංහලයෝයි. පානුගිසි කාරයෝ කුරුඳු කර්මාන්තයේ යෙදවූවන්ට විශේෂ වාසගම් දුන්නේ නැහැ. අනෙකුත් සිංහලයන්ට වාසගම් කුරුඳු තැලිමේ යෙදෙව්වන් හදුන්වල තියෙන්නෙත් ලේඛණගත කරල තියෙන්නෙත් බලකොටු හාර පානුගිසි නිලධාරීන්ගේ නම් යටතේයි. නමුත් මෙතනදී අයුරු ස්වභාවික සිදුවීමක් වෙලා තිබෙන්නව. පානුගිසි භාෂාවෙන් මෝස්තර හඳුන්වන්නට නැතිනම් මිල් බෝබර වැනි දේට සිල්වා කියනවා. එය සිල්වා කියන පෙලපත් නමට වඩා වෙනස් අර්ථයක්

දෙනාට, නමුත් එකම පිදිසටයි සිල්වා යන වචනය ලියන්නේත් වාදිහාර කරන්නේත්. බලකොටු ගමේ සිල්වා වංශාධිපතියගේ වහලුන්වූ ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මිකයෝ මෙබඳු මල්ලියකම් වැඩ වලට දක්ෂයෝමි සිටිය. එමනිසා ජ්‍යෙෂ්ඨ කර්මාන්තයේ සෙදී සිට පසුව කුරුදු කර්මාන්තයේ යෙදූ විශාල පිරිසකට සිල්වා පෙලපත් නම් වැටීම ස්වභාවික සිදුවීමක් මෙන්ම ආශ්චර්යමත් සිද්ධියක් වෙනවා. සිංහල ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මිකයන්ට සිල්වා පෙලපත් නම් පට බැඳෙත්ට පෙර ඉතා අගේ ඇති සිංහල පෙලපත් නම් නිවුණ බවට කිසිම සැකයක් නැහැ. ඒ ඔවුන් ඉතාම කීර්තීමත් වෘත්තියක සෙදී සිට පිරිසක් නිසයි.

සිංහල ශ්‍රේණි සම්ප්‍රදායට සලාගම් ගනුවෙන් කිසිම ශ්‍රේණියක් තිබිල නැහැ. එමනිසා සලාගම් නමින් කුලයක් හැදූනො පාතුරිසි පාලනයේ ප්‍රතිඵලයක්. බවට කරකයක් නැහැ. සලාගම් නමින් කොට්ටල් බද්දක් නම් නිවුණ. සලාගම්, බත්ගම් ආදීවූ කොට්ටල් බද්දවල් මගින් ඒ ඒ ශ්‍රේණි වල විද්‍යාර්ථීන්ට විශේෂඥ දුනුම් ලබා දුන්න. අද හලාවත නමින් හඳුන්වන නගරය ඉස්සර ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මිකයන්ගේ මහ කොට්ටල් බද්දයි එම කොට්ටල් බද්ද පිසින් තමයි මූලසෝම විහාරය නඩත්තු කළේ. එදා මූලසෝම විහාරය රට රට වල කීර්තිය පැතිරවූ මහායාන මූලස්ථානයක්. හලාවත මුන්නේග් වරව දේවාල සංකීර්ණය ඇතුළු මූලසෝම විහාරයට අයිති භූමිපිමා සියල්ලම අද බොද්ධසිත්ට අත්මයි. අදටත් ගාසි ලදුන් ගායනා කරන දුක්ඛිලා ගි වල මූලසෝම විහාරයට දඩිඳු වර්ජ පර්වත විහාරයෙන් බර්ම ඩාතු නමැති මහායාන සූත්‍රය වැඩිමිනිමේ ඉතිහාසය කියවෙන කපි අහන්ට ප්‍රථමත්.

මුද්ධරත්න වැඩ ගිඳිනා නිවන්	පුරෙන්
බමිම ඩාතු වැඩියා වර්ජා	පව්වෙන්
නිවන් ගෙට මගපෑ මහනුවන්	තොටින්
මූලසෝම එහි රොඩිසෝ දුදුරු	තොටින්

කුරුදු තැලිමේ ගොදවු සිංහලයින්ට සලාගම් නමින් කුලයකට ඇතුල් කළ පාතුරිසින් ඔවුන්ට ලබයිටට ඇතුල් නොකළේ මන්දයි මෙනෙදි ප්‍රශ්නයක් මතුපිය හැකියි. කරාව නමැති කුලයට අයත් වූවන් වැඩි දෙනා කෘත්‍යාලුකයන් බව ඔබලා සඳහන් කළා. කරාව වංශයකට ගොනුකළ සිංහලයන් මෙන්ම සලාගම් වංශයකට ගොනුකළ සිංහලයන්ද පාතුරිසි ග්‍රහණයට හසුම් කෘත්‍යාලුකයින්ට අවිය. එපමණක්ද නොවෙයි සලාගම් නමින් හඳුන්වන කුලයේ සංචාරකයින් ඉතාම වැඩිදෙනෙක් අදටත්



හාපිතා කරන්නෙ පාතුගිසි වංශගම නැතිනම් පෙලපත්. නාම බව රහස්සන් නොවේ. එහෙමනම් සලාගම වංශිකයන් බොද්ධයින් වූයේ කොහොමදැයි ප්‍රශ්නයක් ඇති වෙනව. එහ සිදු වූයේ මෙහෙමයි.

පාතුගිසින් තම මුහුණතට හසුකර ගත් සිංහලයින් අතරින් සිංහල ප්‍රභූන් ස්වල්පයකට හෝ විශේෂ වරප්‍රසාද දෙමින් ඔවුන් සිත අත්හේවාසිකයින් කරගැනීමට සමත්වූහ. මේ අයුරින් පාතුගිසින්ට විශේෂයෙන්ම පාදිලිවරුන්ට බාලකාලයේදීම හසුවන රාජ වංශික කුමර කුමරියන් කිහිප දෙනෙකුගේ නම් හෝ දෙත් පුටන්, දොන් පේන්, දෝන කතිරිනා ආදී කීර්ති නාම සමග දොන් පුටන් ධර්මපාල, දොන් පේන් යමසිංහ බණ්ඩාර, දෝන කතිරිනා කසුමාසකදේව ආදී වශයෙන් ප්‍රසිද්ධියට පත්වෙලා තියෙනව. මෙපරිද්දෙන්ම සෙනවියන් කිහිප පොදුකගේම සහ වෙළඳ ප්‍රේති නායකයින් කිහිප දෙනෙකුගේම දරුවන් තනේගේ භාරයට ගැනීමට පාදිලිවරු සමර්ථ වූහ. සමහර විට ඔවුන් උසස් අධ්‍යාපනය සඳහා ගෙන්වට ගැනීම. කිහිප දෙනෙක් ලියබොන් වලටත් සවිල තියෙනව. මේ අයුරින් පාතුගිසි පාලන තන්ත්‍රය ඇතුලේ පාතුගිසින්ට ඉතා පක්ෂ සිංහල ප්‍රභූ පාලාන්තියක් ඇතිකර ගැනීමට පාතුගිසින් දක්ෂ වූහ. මොවුන් සම්භරෙක් පාතුගිසි නියෝජිතයින් ලෙසින් සිංහල රාජ්‍යයට ගොස් වෙළඳ බඩු රැස්කිරීමේ යෙදුන වෙළඳුන් ලෙසද කටයුතු කර තිබෙනව.

පාතුගිසින්ට ඉතා පක්ෂවූහ. පාතුගිසි පාඨශවය වෙනුවෙන් ලංකාවට, සිංහල ජාතියට, බුද්ධාගමට බොහෝ විපත් කළ. ඒනිසා බොහෝ නානාත්තර, නින්දගම් හා වරප්‍රසාද ලබාගැනීමේ සමත්වූ පාතුගිසි බලය ලංකාවේ තහවුරු කර දෙමින් පාතුගිසින්ගෙන් පෝෂණයවූ මෙම සිංහල ප්‍රභූන් වැඩිදෙනා අයිති වූහේ කරාව නමින් හැඳින්වූ අභිතව වංශයටයි. ඔවුන් ලංකාවෙන් පාතුගිසි බලය බිඳ වැටුන පසුව වත් පාතුගිසින්ට දක්වූ පක්ෂපාතී බව අතහැර දමීමේ නැහැ. අඩු වශයෙන් ඔවුන්ගෙන් ලබාගත් කතෝත්‍රික ආගම වත් රැකගැනීමේ බලවත් උත්සාහයක් යෙදුන. දකුණු ඉන්දියාවට දූතයෝ ආරල තම ප්‍රදේශ වල කතෝත්‍රික ආගමික කටයුතු කිරීම සඳහා පාදිලිවරු ගෙන්වූව. මේ අවදියේ පාතුගිසින් අල්ලාගෙන සිටි ප්‍රදේශ අත්පත් කරගෙන සිටි ලන්දේසින් කතෝත්‍රික ආගමිකයන්ට පිරුද්ධව දඩ ප්‍රතිපත්තියක් ගෙනියා. නමුත් ලන්දේසින් යම්හ අමනාපකම් ඇතිකර ගෙන සිටි සිංහල රජතුමා පිඩනයට පත්වෙමින් කතෝත්‍රිකයන්ට ආරක්ෂා කිරීමට මහත්සි ගත්ත. සමහරුන්ට විශේෂයෙන්ම පාතුගිසින්ට ඉහළ හැදිබිඳි සිංහල පාතුගිසින්ට කන්ද උඩරට රාජධානියට

ගෙනත් වහනෝව්වේ ප්‍රදේශයේ පදිංචි කෙරෙව්ව. මුහුදුබඩ ප්‍රදේශ වල බලවත්ව සිටි පාතුගිසි ගැනි සිංහල නායකයින් සිංහල රජුන් ආධාර ලබා කතෝලික ආගමික කටයුතු කිරීම සඳහා දකුණු ඉන්දියානු පාදිලිවරු ගෙන්නුව: මහාවාරිය සුනිල් ආරියරත්න ලංකාවට බුද්ධාගම ගෙනා මහා මහින්ද හාමුදුරුවන්ට සමාන කරන ඒත් ඉන්දියානු ඉතිහාසයට අනුව උපත්ගෙයි පාතුගිසි ගැත්තෙකු හා දේශ ද්‍රෝහියකුවූ ජාතෝමි ගොන්සාල්වෙස් මේ ලෙසින් ලංකාවට ගෙන්වූ එක් පාදිලිවරෙකෙකි.

පාතුගිසි ලංකාවේ නැගත් පාතුගිසින් විසින් ඇති දඩකර සිටි මුලින් කි සිංහල ප්‍රභූ පිරිස වංශාධිපතීන් ලෙසයි කටයුතු කර ඇත්තෙ. ඔවුන්ට දඩ අවතත ගාවයකිනුයි සාමාන්‍ය වැසියා ජීවත්වී තිබෙන්නෙ. එමනිසා ඔවුන්ගේ ප්‍රදේශවල ජනයා පාතුගිසින් ලංකාවෙන් ගියත් සිංහල පාතුගිසින්ගේ ග්‍රහණයට හසු වී සිටිය. මීට වඩා වෙනස් දෙයක් සලාගම නමින් හැඳින්වූ ජනයා අතර සහ පහතරට මුහුදුබඩ ප්‍රදේශයේ සිදු වුනා. පාතුගිසින්ට අවතතවී ඔවුන් වෙනුවෙන් මහත් අපරාධ කළ සිංහල නායකයින් පිරිසක් කල් පසුවී හෝ යතාර්ථය තේරුම් ගෙන පාතුගිසින්ට විරුද්ධව නැගී සිටිය. පාතුගිසින්ට ලංකාවෙන් එලවා දැමීමට ප්‍රචල ව්‍යාපාරයක් ආරම්භ කළා. එම කැරැල්ලේ නායකයකු වූ එදිරිල්ලේ රාල පිළිබඳව තොරතුරු යන්තමින් හෝ ප්‍රසිද්ධියට පත්වී තිබෙනවා. එදිරිල්ලේ රාල නමින් සිංහල බෞද්ධයකු වී සිංහලේ නිදහස් සටනකට නායකත්වයක් දුන්නේ කාලයක්ම පාතුගිසින්ට ඉතා විශ්වාසවන්තව සේවය කළ දුමින්ගෝ කොරයා නුමි කතෝලික කරුවා වංශයට අයත්කර සිටි සිංහලයායි. ඇත්ත තේරුම් ගත්තේ දුමින්ගෝ කොරයා පමණක් නොවේ. ඔහුට තවත් සිංහල නායකයින් ගණනාවක් එකතුවුනා. ඒ හැම කතෝලික ආගම හා පාතුගිසි නම් ඉවතලා සිංහල බෞද්ධයින් වශයෙන් ඉදිරිපත් වුනා. මේ පිදියට ඇතිවූ පාතුගිසි පාලනයෙන් ලංකාව බේරා ගැනීමේ කැරැල්ලේ ප්‍රධාන දූෂකයින් වූහේ කුරුදු තැලිමේ කටයුත්තෙ යොදවා සිටි විහල්ලයි.

එදිරිල්ලේ රාලා මෙහෙයවූ නිදහස් සටන පාතුගිසි බලයට විශාල තර්ජනයක් වුනා. ඔවුන්ට ලංකාව බේරා ගැනීමට නොහැකි වුනේ කරුවා නායකයින් පිරිසක් තවදුරටත් පාතුගිසි පාර්ශවයේ සිටිය නිසයි. එදිරිල්ලේ රාලා කැරැල්ලෙන් පරාජය වුවත් ඔවුන් වෙනත් පිදියක ජයග්‍රහණයක් ලැබුව. ඒක තමා සලාගම නමින් හැඳින්වූත් පාතුගිසි ග්‍රහණයෙන් බිඳවා ගැනීම. මනෝරි බලයෙන් මුදවා ගැනීම; කරුවා නමින් හැඳින්වූ පහතරට සිංහලයින් විශාල පිරිසක් බේරා ගැනීම; ඔවුන් මගින් වුනා. ඉදිරිපත් වූ පාතුගිසින්



පිරිස් තම ග්‍රහණයට හසුකර ගැනීමට පාතුගියින්නේ මෙතො-  
රින්ට නොහැකි වුනා. කන්ද උඩරට රජතුමා පාතුගියි පාලනයෙන්  
රට බේරා ගැනීම සඳහා බලවත් ප්‍රයත්නයක් දැරුව මේ කාලෙ  
තමයි ලන්දේසින් ලංකාවට ආවේ. එතනින් ලංකාවෙ පාතුගියි  
පාලනය ඉවර වුනා.

පාතුගියින් එදිරිල්ලේ රාමලා මෙහෙයවූ කැරැල්ල මර්දනය  
කිරීමේදී කළ කුරිරුකම් අප්‍රමාණයි. කැරලිකරුවන් විශාල පිරිසක්  
මරා දමීම. ඒ විදිහට විශාල පිරිසකගේ ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් විජිත  
වාදින්ගෙන් ගලවා ගත් සලාගම සහ කරාව යන නම් වලින්  
හැඳින්වූ සිංහලයින් රටේ ජාතික හා ආගමික පුනර්ජීවන ව්‍යාපාර-  
යක හෙදෙන්ට ගත්ත. එය මෙන දිනයක සාකච්ඡා කළයුතු  
මාතෘකාවක්. විජිතවාදින්ගේ ග්‍රහණයට හා මිෂනාරීන්ගේ බලයට  
හසු වූ ලංකාවේ බුද්ධාගම සහ සිංහල සංස්කෘතිය සලකා බැලීමේ  
ප්‍රවෘත්තියට ඇත්තේ සලාගම සහ කරාව යන නම් වලින් හඳුන්වන්නට  
ගත් පැරණි වෙළඳ ශ්‍රේණියට අයත් වූ සිංහලයෝයි. අදවත්  
ලංකාවේ සිංහල සංස්කෘතිය හා බුද්ධාගම වෙනුවෙන් ඇප කැපවී  
වෙනසෙන් නොව ඔහුගේ මොවුන්ගේ ඇති වටිනාකම වටිනාගෙන්  
මිස්තර කර දක්විය නොහැකියි. සිංහල ශිල්පීය ශ්‍රේණි ක්‍රමය නැති  
හංගකර දැමීමේ ඉතිහාස විජිත වාදින් මිහිනුයි. 1817-18 කැරැල්-  
ලෙන් පසුව සිංහල සමාජයේ අරවුම කුමක්දැයි වටහාගත් විජිත  
වාදින් එම අරවුම නසා දැමීම සඳහා සමාජ ආර්ථික ප්‍රතිසංස්කරණ  
යක් කිරීමට අදහස් කළා. ඒ සඳහා අප්‍රමාදව කටයුතු කරන්නැයි  
ඉතිහාසය සටන් විජිත භාර ලේකම්ව දැන්වුව. ඔවුන් බිහිවිව. ඇම්.  
ජී. කෝල්බක් නැමති සෙකරාරික නිලධාරියෙට ලංකාවට එව්වේ  
ඒ සඳහායි. සිංහල සමාජ ආර්ථික සංවිධානය ගැන සිසුවෙට පරීක්ෂා  
කළ කෝල්බක් සිංහල ආත්මය බිඳීම සඳහා ගතයුතු මග යෝජනා  
රැසක් ලෙසින් ඉදිරිපත් කළා. ලංකාවෙ පාසල්වල, විශ්ව විද්‍යාල  
වල දේශපාලන විද්‍යා ආචාර්ය වරුන්ගේ පොත්වල කෝල්බක්  
ප්‍රතිසංස්කරණ නැමති අලංකාර වචන වලින් පව්වා ගසා ඇත්තේ  
කෝල්බක්ගේ ජව යෝජනා සංග්‍රහයයි. නමුත් යටත් විජිත  
අධිපතිවරයාගෙන් ජරාව ගිය මොලයෙහි ඇති උගතුන් කිසිවෙකු  
කෝල්බක් කවුද ඔහු ලංකාවට ආවේ කුමකටද ඔහුගේ යෝජනා  
වල පරමාර්ථය මොකක්ද යන කාරනා දැන නැහැ. එමනිසා  
කෝල්බක් ලිබරල් වාදියෙහි, ප්‍රතිසංස්කරණ වාදියෙහි, ව්‍යවහාර  
පාර්ලිමේන්තු ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදයේ අධිපාලම් සකස් කළ පුද්ගලයාය,  
ලංකාවෙ වැඩවසම් සමාජ ක්‍රමය නැසීමට බහේන්වර සමාජ ක්‍රමය  
බිහිකිරීමේ මූලික පියවර තැබූ නීතිප්‍රවේශයක් ආදිය කුණු හරවා  
ලියා තිසෙයනව. මේ කේබල් විශ්ව විද්‍යාල, ගරු විද්‍යාල හා පාසල්  
වල දැක්වූයේ, මුත්තමාස් කරවනවා

උඩරට කැරැල්ලෙන් පසුව බ්‍රිතාන්‍ය බලය තහවුරු කරමින් සඳහා ආණ්ඩුකාරයාට උපදෙස් සැපයීමට ක්‍රිස්තියානි පාදම්වරු ප්‍රසිද්ධියෙන්ම ඉදිරිපත් වූහ. ඔවුන් පාතුගිසි දුප්කයින්ගේ කටයුතු අධ්‍යයනය කරමින් විජිත ක්‍රමය තහවුරු කිරීම සඳහා අධ්‍යාපනය යොදා ගැනීමේ වැදගත්කම ආණ්ඩුකාරයාට පෙන්වූව. බැප්තිස්ට්වරු ප්‍රසිද්ධියෙන්ම කියා සිටිය බැප්තිස් අධ්‍යාපන කටයුතු වල පරමාර්ථය බොබ්බන්ට් ක්‍රිස්තියානියාට හැරවීමයි කියල. මිනනාරිත් අධ්‍යාපනය අරක් ගත්ත. ජලගට සිංහල සිල්පිය ශ්‍රේණි ක්‍රමය වදකිරීම සඳහා ප්‍රබල චින්තන ව්‍යාපාරයක් ඇරඹුවා. එහි එක් අංගයක් වුනේ සිංහල ශ්‍රේණි සහ ශ්‍රේණි නායකයින් නින්දාවට ලක්කිරීමයි. අනික් පැත්ත සිංහල ශ්‍රේණි ක්‍රමය භූල ක්‍රමයක් බවට පත්කරමින් සිංහල සමාජය බෙදීමයි.

දැන් යටත් විජිත සමයේ පාසැල් වල අධ්‍යාපනය ගැන විකක් උනන්දුවක් යුතුයි. අපගේ මාතෘකාව වටහා ගැනීම සඳහා යටත් විජිත සමයේ පාසැල් පොත් වලින් උනන්දු ඇති ජනතාවා පිළිබඳව බිඳක් සොයා බැලීම ප්‍රමාණවත් වෙනව. මහ දහවුන්නා කරුවා පොතවලය හෙවත් ග්‍රාමණික සභාව නින්දාවට ලක්කිරීම සඳහායි ඉදිරිපත් කර තිබෙන්නේ. එහි නායකයා හෙවත් මහ දහවුන්නා ගමේ නායකයා හෙවත් ග්‍රාම සභාවේ නායකයා වූ ගම්මාලගේ වර්තයයි. මෙකරා දකුණු ඉන්දියාවේ පංචායන් සභාවලට ගැරහීම සඳහා මහගුරුවන් කරා තමන් වුලුන්ම දකුණු ඉන්දියාවේ භාවිතා කර තිබෙනවා. දැන් මහ දහවුන්නා කරාවක් බලවු. දවසක් ගමක කකා ඇවිදින එවෙක් වුර්විසක ඇති ගමක් දක එය කැම සඳහා වුර්විසට ගිය එවුරට එම ගිස වුර්විසේ ගිරවුනා. වුර්විස නොබිඳ එම ගිස ඉවත් කරගැනීමට අවශ්‍ය වූ නිසා වුර්විස ගිමිකාරයා මහ දහවුන්නාට කැඳවාගෙන ආව. මහ දහවුන්නා එමවාගේ බෙල්ල කපන්නැයි උපදෙස් දුන්න. ජලගට වුර්විසට වැටුණු එමගිය ගැනීමට වුර්විස බිඳීමට වුර්විස ගිමිකරුට සිදුවුනා.

දැන් මේ කරාව ගැන උනන්දු වෙන්න. ඉස්සර ලංකාවේ කිසිම සිංහල ගමක ගැමියෝ එවෙම ඇති කරල තැහැ. එවෙම කියා කුකුල්ල ඇති කපේ වත් නැහැ. මසට සතුන් ඇතිකිරීම සිංහලයින්ට ඉගැන්වුවේ පාතුගිසි ජාතිකයෝ විසිනුයි. උරා ගුරුර්විසගෙ සොහොන සංකේත කරන උත්තම සත්වයායි. එම නිසා විජිතවාදියා ගිසේ සොහොනද මිනනාරියා ඇතුල්වුනේ සොහොනවද එතනට උරාව අරගෙන ගියා එද පාතුගිසින් හඳුන්වා දුන් මසට සතුන් ඇති කිරීම රට ඇතුලේ සිංහල බොද්ධ ගම්මලට පහතවියේ වදාන්වික කාලිකර්මය නම්වූ අපරාධකාරී ව්‍යාපාරය වීමයි. වදාන්වික කාලිකර්මය ගමන් ලංකාව බැහැර වූවද





කල්ලතෝති කල්ලියෙ අයයි කියල. එම කියමනට හේතු දක්වන අවුටා රචකය විස්තර කරදල තිබුණේ මෙම කරා දකුණු ඉන්දියාවේ පරමාමිතුරු පන්තියේද නමින් පැවති ඇති වගයි. දකුණු ඉන්දියාවේ සිටිපු කොන්ස්ටන්ටයින් කෙස්සි කියන විස්තර එම කරා ප්‍රංශ භාෂාවෙන් පරිවර්තනය කරපු වින්තිය ඇතුළු මහ දනමුත්තා කරා ඉතිහාසයේ ඒ විස්තර දේව ධර්මාචාර්ය එඩ්මන්ඩ් පිරිස් රදගුරු කුමා විසින් හෙළිදරව් කර බවත් එහි විස්තරවුනා. නමුත් අප දන්නා තොරතුරු අනුව නම් මහ දනමුත්තා කරාට ළල අරාබියයි. ඒව තුරෙස්පතට ආව, ඔහුන්ගේ දකුණු ඉන්දියාවේ පාචායන් සභා නමැති පාලන සභා විශේෂය අවමානයට ලක් කිරීමට එම කරා යොදා ගත්ත, පාචායන් සභා සහ සිංහලයන්ගේ ග්‍රාමී සභාවලු තොටිලය අතර අතරට පොළොව මෙහෙයන් පැවතුනා; නමුත් ඔහුන්ගේ සභාවේ නායකයින්ට නින්දා කිරීම සඳහා දකුණු ඉන්දියාවේ පාච්චි කරපු කරා යොදා ගැනීමට දක්ෂවුනා.

සිංහලයන්ට කුහුරු කුපුරුපු පරිසරයකින් හැදුනත් මහ දනමුත්තා කරාට සිංහලයින් අතර අතිශයින් ජනප්‍රිය වුනා. පාසැල් ගිණින් චෙප්පිදෙනම ජනප්‍රියකළ ගමකරා රාශියක් තියෙනව. ගමකරා වලින් ඉගැන්වුවෙම ගමරාලට සහ ගැමි ශ්‍රේණි නායකයින්ට නින්දාවට ලක්කිරීමයි. දැන් බලන්න මහාචාර්ය එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර ප්‍රසිද්ධ නාට්‍යයක් හඳුනා එලොව ගිණින් මෙලොව ආවා කරාට මොකක්ද කියල. එක්තරා කැහැටු හිඟන්තෝ දවසක් ගමරාල කෙණෙකුගෙ ගෙදරට ගිණින් කිහිපයකට පිනට මොකක් දෙන්න කියල. ගමරාල ගෙදර කිව්වේ නැහැ. ගම හාමිනේ ගිහන්නගෙ ගේරේ දූකල පුදුම වෙලා අහනව ඇයි ඔහිනෝ උඩ බිට්ටර කෙටිවු කියල. මොනවද හාමිනේ මම එලොව ගිණින් මෙලොව ආව. ගිහන්න පිළිතුරු දුන්න. එයින් ගිහන්න කීවේ කරා අහනිපරි ගොදෙන්න ගොනින් යන්නම් ඒවන්වු බවයි ඒකරාට ගම හාමිනේට ගෝරුනේ නැහැ. ගිහන්න එලොව ගියෙ කියපු කරාට විශ්වාස කරපු ඇඟ එහෙම නම් මේ වික කාලෙකට ඉස්සර මියගිය මගෙ දුව කර එතනා උඩට හමබ වුනේ නැද්ද යි ගිහන්නාගෙන් අහනව. ගමහාමිනේගෙ මේඩකම් වටහාගත් ගිහන්නා ඇයි නැත්තේ මම කර්හාමි. මම දැන් කතාද බැඳගෙන ඉන්නේ එලොවල හමබවුනා කර්චනනාව හමයි කියනව. ගමහාමිනේ මියගිය දුවගෙ ඇදුම් ඊදි රලුන් බඩු සේරම් ගිහන්නට දෙන්න. ගිහන්න ගිය නොකෙරේ වෙලාවකින් අය්වයා පිටේ කුඩුපේ සිට ගෙදරට එන ගමරාලට සිදුවූ සිංහල ගමහාමිනේ කිහිප කපරි ගිහන්නා ඇල්ලීමට ගමරාල හඬායනව. නමුත් අන්තිමට ඔහුට සිදු



වන්නෙ නම අශ්වයාත් අභිමතර ගැනීමටයි. බලන්න ලංකාවේ  
ගමරාලල අශ්වයෝ පිවෙද කුඹුරට ගියෝ. මොන ගමරාලටද  
අශ්වයෝ ගියියෝ. මේම පාදිලිවරු ගොතපු කරා කියන්නෙ ඒ  
කියයි. නමුත් සාමාන්‍ය ගුරුවරුන්ට තියා සරව්වන්ද මැනි  
මහාචාර්ය වරයෙකුටත් මේ ජනකරා මොන පරමාර්ථ ඇතුළු  
හදල තියෙන ඒ වද, ඒම ප්‍රචාරය කළයුත්තේ ඇයිද කියන කාරනා  
වැටහෙන්නෙ නැහැ. උන්නාහෙල විජිත වාදියගෙ අලෙවි  
නිලධාරීන් වෙලා ප්‍රචාරක කටයුතුවල යෙදී ඉන්නව. සේවා සඳහා  
මැණිසාගේ තැගි ලබාගන්නව. විශ්ව පිදුලවල ඉගෙනීමට එන  
පිදුරුවන් උපාධි සඳහා මාත් එක්ක එලොව යන්න නැමතිද උඹ  
අශ්වයෝ වනපොත් කරනව.

අලි වල්ගෙ එල්ලී ගමරාල දිව්‍ය ලෝකයට ගිය කරාව  
බලන්න. ඉන් නින්දාවට සහ සිතාවට ලක්කරන්නෙ ගමරාල  
සහ රිදීතැන්දුවයි. ගමයා බෙල්ලෙ මැල දමාගත් කරාව මිහින්  
සිතාසෙන්නෙ ගුරුන්නාන්සෙට සහ ගමරාලටයි. සිංහල පොත්වල  
සඳහන් කර ඇති කරා වලටත් වඩා පාහර කරා ඉංග්‍රීසි පොත්වල  
අඩංගු කරල තිබෙනව. මේ පිදියට සිංහල ශ්‍රේණි නින්දාවට ලක්කල  
විජිතවාදීන් ශ්‍රේණි ක්‍රමය කුල ක්‍රමයක් බවට පෙරලමින් කුල භේදය  
ඇති කිරීමට මහත්සි ගත්ත. ඕනෑම යටත් විජිතයක ජාති ආගම්  
කුල භේද ඇතිකිරීම චිත්තාන්‍ය විජිත වාදියාගේ වාර්තයක් බවත්  
ඔහු එය ඉගෙනගත්තේ ඉංග්‍රීසි අධිරාජ්‍ය ගොඩනැංවීමෙන් ලැබූ අත්  
දැනීම උඹ බවත් මා මුලින් කීව. ඉංග්‍රීසි විජිත වාදීන් පළමුවෙන්ම  
ලංකාවෙදි කරන්ඩ හාදුවේ ජාති භේදයයි. ඊට හොඳම ශාක්මිය  
තමා සියයට සියයක්ම සිංහලයෝ වාසය කරපු සිංහල රාජධානියෙ  
හදවත නැතිනම් ධාන්‍යාගාරයවූ වෙල්ලක්ගේ පාලකයා වශයෙන්  
හප්පි මුහන්දිරම් නැමති යෝනකයාම පත්කිරීම. මෙක  
කුමන්ත්‍රණයක්. සිංහලයන්ට කුපිත කර ඔවුන්ට කැරැල්ලකට  
පෙළඹවීමටයි එය කළේ. සමහර විට කැරැල්ල ආරම්භ කරන්ඩ  
ඇත්තෙ ඒ කියන්නෙ හප්පි මුහන්දිරම්ම මරා දමන්ඩ ඇත්තෙ  
විජිත වාදීන් පිසිනුයි. හප්පි මුහන්දිරම්ම මැරීම තමා විජිතවාදි  
හමුදාව උඩරටට ඇතුල්වීමට හේතුව කරගත්තෙ. එම කැරැල්ල  
වහල් කරගත් විජිත වාදීන් ලක්ෂ සංඛ්‍යාවක් සිංහලයින්ට මැරුම.  
වැද්දන්ට සමූල ඝාතනය කළා, වැව් බිත්ද, ගම් පාලකළා, ගිල්විය  
ශ්‍රේණි පොඩිපව්වම් කළා.

මේ අතර තුරේ ලංකාවේ නැගෙනහිර පලාගෙ ගිවිය වෙදුද  
ශ්‍රේණියෙ සිංහලයන්ට පිළිවුනේ කුමක්ද? පානුගිහින්ගෙන්  
ආරක්ෂා කිරීම සඳහා සිංහල රජු විසින් නැගෙනහිර පදිංචි කරවා

රැකවරනය සැලසු ගෝතකයින් විජිතවාදීන්ට එකතු වී කළ දුටු කළ වල ඉහගත්ත. ඔවුන් නැගෙනහිර සිංහලයන්ට විනාශ කිරීමට ආධාර කළා. ඔවුන්ගේ ගම් බිම් අල්ලා ගත්ත. එපමණක් නොවේ විජිත ආණ්ඩුවේ ආධාර ඇතිව දකුණු ඉන්දියාවෙන් දහස් ගණන් මුක්කවර් සහ වෙනත් ඉස්ලාම් පිරිස් ගෙන්වා නැගෙනහිර පදිංචි කරවා ගත්ත. නැගෙනහිර පළාත්වල දැවිල්ල සිංහලයින් ස්වල්පයට තව දුරටත් සිංහලයින් විශයෙන් ජීවත් වීමට බැරිවුණා. ඔවුන් ඉතා ඉක්මනින් දුටුම ජාතිය අතර අවශෝෂණය වී ගියා. අදටත් නැගෙනහිර දුටුමයින් සමහරුන් භාවිතා කරන මුදියන්සෙලගේ, මහගමගේ වැනි පෙලපත් නාම ගැන සොයා බලන්න. සිංහල පෙලපත් නාම සිංහල ග්‍රාම නාම පරම්පරා නම් වශයෙන් පාවිච්චි කරනවා. එබඳු පෙලපත් නාම ඇති දෙමළ ජාතිකයින් කිහිප දෙනෙක් හෝ අපට යුරෝපයේදීත් හමුවී තිබෙන්න. අද දුටුමයන් ලෙස හැඳින්වෙන ඔවුන් කිසියෙක්ම දුටුමයන් නොවේ. වෙළඳ ශ්‍රේණියේ සිංහලයෝයි.

මුත්තාන හමුදාව උඩරට රාජධානිය වනසා යටත් විජිත පාලන ක්‍රමය ඇරඹුව; එහි ප්‍රථම පියවර වතු වගා ව්‍යාපාරයයි. සිංහල ගම් බිම්, වැද්දන්ගේ වනාන්තරය, ආරක්ෂිත කඳුකර කලාපය එක යායව කොටුකරගත් විජිත ආණ්ඩුව ඒ ඉඩම් යුරෝපීන් අතර බෙදා දුන්න. මේ වතු වල වැඩ කිරීමට දකුණු ඉන්දියාවෙන් දෙමළ කම්කරුවෝ ගෙනාව. ඒ ලෙසින් දෙමළ කම්කරුවෝ ගෙන එන්නේ මතු කලක සිංහලයන්ට විරුද්ධව යෙදවීම සඳහා බව එකල ලංකාවේ යටත් විජිතභාර ලේකම් එම්. ජැක්සන් වෙනත් විජිත ආණ්ඩුවේ යටත් විජිත ලේකම් වෙත ලියා දන්වල තිබෙනවා.

පොලිසි ඇති කළේ වතු සහ වතු වගාකරුවන් ආරක්ෂා කිරීමටයි. මුල් කාලෙ පොලිස් සේවකයන් ලෙසින් පොලිසිවලට සේවකයින් ගෙනැවිත් ඇත්තේ ඉන්දුනීසියාවෙන් භාමලයාවෙනුයි. පොලිස් ස්ථාන හදල තිබුණේ වතු ආශ්‍රිතවයි. පොලිසියේ පරමාර්ථය වුනේ සිංහලයා විනාශ කිරීමයි. එමනිසා වතු වගා කරුවන් ආරක්ෂා කරනවා හැර ගම් වලට අරක්කු බිම් පුරාදු කිරීම සහ මස් විශේෂයෙන්ම ගවමස් කෑම පුරාදු කිරීමටත් පොලිසි යොදවා තිබෙනවා.

යටත් විජිත ආණ්ඩුව ජලගට කළේ සිංහලයෝ වැඩිවශයෙන් ජීවත්වන ගම් සහ ප්‍රදේශ විනාශ වෙන්ව ඇරඹුණි. ලෙඩ රෝග වසංගතවලින් වන්තිය වැනි ප්‍රදේශ වල ලක්ෂ ගණන් මියගියා.



මැලේරියාව, පාචනය ගම් වල නවාතැන් ගත්තා. මේ පළාත්වල සෞඛ්‍ය ගැන බිඳක්වත් උනන්දු නොවූ විජිත ආණ්ඩුව යාපනය සහ කොළඹ ගැන විශේෂයෙන් උනන්දු වූවා. යාපනයේ මිෂනාරි ව්‍යාපාරය ඉතාමත් සාර්ථකව කෙරීගෙන ගියා. කෝල්බක්ගේ සෝජනා නිසා ශිල්පීය ශ්‍රේණි ක්‍රමය අවලංගු වූවා. අධ්‍යාපනය මගින් කුලක්‍රමය පිළිබඳ පුළුල් වැඩ පිළිවෙලක් ගෙනගියා. ශ්‍රේණි වෙනුවට කුල ඇතිකළා. කුල හේදකළා. සිංහල සමාජ සංවිධානයේ අතිශයින්ම භාරදුර කාර්යයන්හි යෙදුන ශ්‍රේණි ගින කුල බවට පැමිණෙව්ව. කුල හේදය අවුලවද්දී බ්‍රිතාන්‍ය විජිත වාදීන්ට සූදු වූන හොඳම ආයුධය පාතුගිසින් ඇතිකළ කරාව නැගිති අතින්ව කුලයයි. පාතුගිසින් යටතේත් ලන්දෙසින් යටතේත් ජීවත්වූකරාව නම් කුලයෙන් ගතවූ කාලයේ ලංකාවේ සිදුවූ සමාජ විපර්යාසයට මුහුණදුන් උඩ රැවියාව නොතිබුණ විශේෂ දෙනමක් තිබුණ අයුත් පිරිසක් සිටිවි සිටිය. ඔවුන් බතයන් ගිම් කරගෙන ගිටිය. විජිත වාදීන් කරාව කුලයේ බලපූවන්කාරයින්ව ගොවිගම් නමින් අලුතින් ගොඩනැංවා තිබූ කුලයේ උගත් බතපතියන් සමග ගොන් පොරයට දමමි. කුල දෙකේම සපන්තූ දිගට හරහට ඇහගන්ව පවත් ගන්නා, පන්තර, සහරා පොන් පිටකරමින් කුල කියා බැන ගත්තා. ඔවුනොවුන් ව්‍යවස්ථා දයක සභාවට තරග වැදුනෙ කුල උවමනාවන් සඳහායි. මොවුන් කොයි තරම් විරසකව් කටයුතු කළේදයි කීමෙන් ව්‍යවස්ථාදයක සභා මැතිවරණ වලදී ඇතැම්විට එක කුලයක් පැරදවිම සඳහා දෙමළ ජාතියේ පැත්ත ගැනිවිට අතින් කුලය පෙළමුන අවස්ථා තිබෙනව. වරක් පොන්නම්බලම් රාමනාදන් යටත් විජිත මන්ත්‍රණ සභාවට ආවේ ගොවිගම් කරාව කුල හේදයේ වාසිය ගෙනයි. විජිත ආණ්ඩුවේ පාලකයෝ නිව් සැනසිල්ලේ පාලනය ගෙන ගියා. ව්‍යවස්ථාදයක සභාවේ ස්වදේශිකයන්ගේ බලය වැඩිකිරිම ගැන කරුණු විවසන විට සම්හර කුල නියෝජිතයෝ තමන්ව ගොවිගම් කුලයෙන් ආරක්ෂා කරල දෙන්නැයි විජිත වාදීන්ගෙන් ඉල්ලිමි කළා. කුල හේදය ගියා සිංහලයෝ සිංහල ජාතියේ පාලනයකට වඩා ඉංග්‍රීසි පාලනයේ යහපත පිළිගත්තා.

කරාව සහ සලාගම් යන නම්වලින් හැඳින්වෙන කුල සිංහල ජාතියට අයිති නැති ද්‍රවිඩ සම්භවයක් ඇති ගෝත්‍ර දෙගත්ත කිසිල කථාවක් විජිතවාදීන්ගේ උපදේශනයින් ප්‍රබන්ධ කළා. එය ගොන් පොරයේ යෙදී සිටින ගොවිගම් පාර්ශවය ලවා ඉදිරිපත් කිරිවෙයි ඔවුන්ට අවශ්‍ය වුනේ. මේ අතර කරාව නායකයින්ගේ අනුග්‍රහය ඇතිව කරාව වංශය නමින් පොතක් පිටවුනා. එයින් කරාව වංශයේ ඉතිහාසය සිංහල ජාතියේ වූයේ වුවේ මැදි ඇති සැටි

පෙන්වමින් කරාච වංශිකයන් ඉන්දියාවේ ක්ෂත්‍රීය ගෝත්‍රයක් බව කියා හිමිය. එවිට තවත් උගතුන් පිරිසක් එක්වී කරාච වංශ ඉතිහාසය විජය රජුගේ පරම්පරාවටත්, ශ්‍රී මහා බෝධියේ සමග පැමිණි බෝධිගුප්ත පරම්පරාවටත් සම්බන්ධ කර පෙන්වීමට උත්සාහ කළා.

විජිතවාදියෙකු අදහස හරියාකාරයෙන්ම ඉදිරිපත් කරමින් කරාච හා සලාගම් කුල දෙමළ සම්භවය ඇති දකුණු ඉන්දීය ගෝත්‍ර දෙකක් සහ ප්‍රබන්ධය ඇත්තක් කිරීමට උත්සාහ කළේ ලංකාවේ ශ්‍රේණි ගැන මෙලෝ දකුණින් නොලැබූ විදේශීය සමාජ විද්‍යාඥයින් සහ මානව විද්‍යාඥයින් කිහිප දෙනෙකු විසිනුයි. සමාජ විද්‍යාඥයින් සහ මානව විද්‍යාඥයින් යන නම් වලින් හඳුන්වන කණ්ඩායම් දෙක වනාහි යටත් විජිත වාදීන් සඳහා දැනුවත්ව හා නොදැනුවත්ව බොහෝ සේවය කර ඇති උගතුන් කණ්ඩායම් දෙකක් ලෙසින් අප සැලකිය යුතුයි. ඇත්ත වශයෙන්ම යුරෝපීන් සමාජ විද්‍යාව සහ මානව විද්‍යාව යන විෂයන් දෙක හඳුල මෙබඳු විද්‍යාඥයින් හා විද්‍යාර්ථීන් ඇතිකරන්ට ගත්තෙන් යටත් විජිත පරමාර්ථයෙනුයි. ඔවුන් තමා රට රටවල ජීවත්වන විවිධ ජන කොට්ඨාශ ගැන තොරතුරු සොයමින්, සංස්කෘතීන් ගැන කරුණු හදාරමින් යුරෝපයට ඉදිරිපත් කරන්නේ. ඒ තොරතුරු අනුව තමයි යටත් විජිතවාදියා, භාණ්ඩ කිප්පාදකයා සහ මිෂනාරියා ක්‍රියාකාරී වන්නේ.

යටත් විජිත පරමාර්ථයෙන් කටයුතුකළ බී. එච්. පාමර්, ඩිසිකල් රොබට්ස්, බ්‍රයිස් රයන් වැනි පුද්ගලයෝ නැතිනම් සමාජ විද්‍යාඥයෝ කරාච සහ සලාගම් කුල දකුණු ඉන්දියාවෙන් ලංකාවට පැමිණියේ පසුව සිංහල ජාතිය විසින් අවශෝෂණය කරගත් ජාත්‍යන්තර දෙකකි සහ කුමන්ත්‍රණකාරී බොරුව තර්කානුකූලව ඉදිරිපත් කළා. ඔවුන් කරාච සහ සලාගම් කුල පැරණි ලංකා ඉතිහාසයේ සඳහන් නොවන බව පෙන්වුවා. සමහරෙක් මේ පැමිණීමකින් ලංකාවට පැමිණ ඇත්තේ 13 වැනි ශත වර්ෂයේ දී දින වකවානු ඉදිරිපත් කරමින් බොරුව ඇත්ත කිරීමට තවත් චක්‍රයක් හදා. සිංහල කුල ගැන ලියන දෙවන ලංකාවේ උගතුන් වැඩි දෙනෙක් ප්‍රසිද්ධ කර ඇතිද කියවා බලන්න. මේ නම් සඳහන් වන විජිතවාදී ප්‍රබන්ධ කරා කරුවන්ගේ නම් සඳහන් නොකර වදන් හ මතවාද අනුමත නොකර ඒ සහතික උගතුන්ට කිසිවක් දාන්ඩ බැහැ. එහි වඩාත්ම ශෝචනීය ස්වභාවය සිංහල දෙමළ ඩකුන්ට දඩ සිංහල ගම්බද ඉපදී සමහරවිට මිලද මහා විද්‍යාලයක ඉගෙනීම ප්‍රති ප්‍රති විද්‍යාලයක නොවූ ඉගෙනීමක් උගතුන්ටයි.

මෙහිදී අප විමර්ශනය කරන්නේ මෙම ඉගෙනීමේ ප්‍රති ප්‍රති විද්‍යාලයක නොවූ ඉගෙනීමක් උගතුන්ටයි.



සිංහල ශ්‍රේණි ගැන මිසිකල් රොබට්ස්ලාගෙන් අයා ගැනීමට සිදු වුයි. ඔවුන් ගැන නොලියා සිංහල සමාජය ගැන ලිවීම තමන්ට ලදකමක් නැතිනම් තමන්ගේ අවුටක් ප්‍රකාශවීමක් ලෙසට මේ සහතිකකාරයෝ සලකනව.

කරාචි සතුවෙන් කියාපාන කුලය ගැන කරා කරද්ද විජිත වාදීන් විසින් බලහත්කාරයෙන් ඒ කුලයට ඇතුලත් කර ඇති උඩරටියන් පිරිසක් ගැනත් අප දැනගත යුතුයි. 1817-18 කැරැල්ල මර්දනය කළ විජිතවාදීන් කැරැල්ලේ නායකයින් ගණනාවකගේ අවුරුවන් අත් අඩංගුවට ගෙන කොළඹට ගෙනත් තියෙනව. පසුව ඔවුන්ට පුනරුත්ථාපනයට යොදා ඇත්තේ පානදුර නමැති අතර එදා පිහිටවා තිබුණ අනාථ කලාපයෙයි. පුනරුත්ථාපන කටයුතු සම්පූර්ණයෙන්ම සිදුකර ඇත්තේ හමුදා අනුග්‍රහය ඇතිව ක්‍රිස්තියානි පූජකයින් විසිනුයි. ඔවුන්ගේ පුනරුත්ථාපන ව්‍යාපාර සේ ප්‍රධානම අරමුණ වෙලා ඇත්තේ ඒ අත් අඩංගුවේ පසුවූ උඩරට නායකයින්ගේ අවුරුවන් ක්‍රිස්තියානි කිරීමයි. කැප්පෙට්පොළ නිලමේ කුමාගේ පුත්‍රයා පවා මේ වැඩ පිළිවෙලට හසුරි තියෙනව. කැප්පෙට්පොළ නිලමේ කුමාගේ පුතා ඇතුළු තමන් කැරැලි නායක යින්ගේ පුතුන් පිරිසත් මොරටුවේ සිට ගෙනගිත් කෝට්ටේ ක්‍රිස්තියානි චිඤ්ඤය හෙවත් සි. ඇම්. ඇස්. කොලීජියේ රඳවා තියෙනව. එතනතමයි ඔවුන්ට අධ්‍යාපනය ලබාදුන් සහ ඔවුන් ක්‍රිස්තියානි කළ ස්ථානය ලෙස සඳහන්වී ඇත්තේ. මොරටුව පානදුර පුනරුත්ථාපන කලාපයේ කටයුතු අතිගයින්ම සාර්ථකවී ඇතත් ඒ කඳවුරු තුළින් කලාතුරකින් හෝ තම අනන්‍යතාවය ගැන සිතාදැනගත් පිරිවුණා. එමත්දෙසත් තමයි පුරු අප්පු නමින් සිංහල ජාතියේ තොරවය ලබින පුද්ගලයා. ඉතිහාසය ගැන විමසිලිමත්වූ නම ඔහුන් මිත්තන් ගැන දැනගත්තාට, අදිනගෙස් ලෙස සිත් කටයුතු කිරීමට පෙළවුනාට මෙම පුද්ගලයා නමාව පිය පායීමෙන් පවරා තිබූ ප්‍රනාන්දු නමින් මවූ පායීමෙන් දී තිබූ මැල් නමින් ක්‍රිස්තියානි ආගමින් අවයම් ඉවත ලන කෙල පිඩක් සේ ඉවත දමා පුරු අප්පු නමින් බුද්ධාගම වැළඳ ගත්ත. ඉන්පසු පාලියගොඩ ප්‍රදේශයේ ඉපදුන ගොන්ගාලෙගොඩ බණ්ඩා නමින් බෞද්ධයෙකුට සිංහලයා සමග එක්වී තම මුතුන් මිත්තන් ඒවත්වූ ගම් බිම් සොයාගියා. එහි සිට යටත් විජිත වාදීන් ලංකාවෙන් එලවා දේශය හා ජාතිය නිදහස් කර ගැනීමේ උතුම් අදහසින් කටයුතු කර රටේ නිදහස වෙනුවෙන් ජිවිතය පරිතපාය කළා. අද ලංකාවේ නව යටත් විජිත වාදීන්ට දිව ගියෙහිත් බැල මෙහෙවරකම් කරන සිංහල ආත්මය නැති කුමරු දේශපාලකයින් පුරු අප්පු අනුස්මරනය කරනව. ආප්පු උත්සව ප්‍රමුඛවත්වූ පුරු අප්පු බිමගේ නායකත්ව

හඟිස්සවනව. ඇත්ත වශයෙන්ම පුර. අප්පු ගුණ සාමරිය යුක්තෙ පුර. අප්පුගේ ජීවන දර්ශනය දැන වටහාගත් අදිනයක් පමණයි. එමනිසා මතු දිනයෙක මිනෙකාගේ එක්වී පුර. අප්පු නමැති මොරටු පුතා වෙනුවෙන් අනුමතරන උත්සව සංවිධානය කළොත් එය පුද්ගලික කාරණාවක් නොවිය යුතුයි.

අප හිතවතෙක් ඔහුට හවුටුන යුරෝපයේ පදිංචිව සිටින මොරටුවේ උපන්තෙක් ගැන අපුරු කථාවක් කිව්ව. මෙම පුද්ගලයාගේ පරම්පරාවම මොරටුවට සම්බන්ධයි. එමනිසා මොරටුවේ පල්ලියක සොහොන් පිරිසක බිම් කඩක් මෙම පුද්ගලයාගේ පරම්පරාවේ නැතිනම් පවුලේ අයට වෙන්වෙලා තියෙනව. මොහුගේ ඔව් මියගියා. අවමගුලට යාමට නොහැකිවූ මෙම පුද්ගලයා පසුව හෝරටට, ගම්පහ ගිය විගස කළේ මව් වැලඳු තැනට යාමයි. මව් වැලඳු ස්ථානය අවට හොඳින් එළි පෙහෙලි කර තිබුණ නිසා ඔහුට අසල ඇති පැරණි සොහොනක් හොඳින් දකින්නට ලැබුණා. මැල් අප්පුහාමි යන නමින් 1885 වර්ෂයක් සොහොනේ සටහන් කර ඇති සැටි පෙනුණා. සොහොන ගැන කතෘහඳුගේ ඇතිකරගත් ඔහු ඒ ගැන තම වැඩිමහල් සොහොනුරියගෙන් විමසුවා. “අපි කරාව මිනිස්සු නොවේ. උඩරට මිනිස්සු.” ඇය නමා දන්නා ඉතිහාස ප්‍රමාණයක් අනාවරනය කෙරුව. සොහොනේ අයිතිකරුවෝ අප්පුහාමියා මොරටුවට ආ සැටින් අප්පුහාමියා මැල්ලා වූන හැටින් දන්නාවාදයි සැකයි. දහගත්තන් අදිනව නොසිතුවොත් ඔවුන්ට වැදගත්වන්නෙ උඩරට සම්බන්ධතාවය පිළිබඳ පුහුණුව පමණයි.

පරම්පරා ගණනාවක් තිස්සේ පිජිත වාදින් යටතේ පුතරුන්-ථාපනය වන ජනතාවකට අදිනව සිතීම හා තින්දු ගැනීම ලේසි නැහැ. පිජිතවාදය කියන්නෙ වහල් ව්‍යාපාරයක්. රටවල් යටත් කරගන්නව. ජනයා වහලුන් කරගන්නව. රටවල් නිදහස් වූනත් පිජිතවාදිනව වහලුන්වූ ජනයාට නිදහස්වීම අමාරුයි. පරම්පරාවල ජනකානුවල වහල්කම් රුදි තියෙනව. සොහොන් කොත පිළිබඳ මේ ප්‍රමාණය පියෙයෙත් සඳහන් කළේ එය බ්‍රිතාන්‍යයන්ගේ මොරටු පුතරුන්ථාපන ගම් පිළිබඳ සාක්ෂියක් නිසයි.

කරාව තමන් අද හඳුන්වන ඔබලා විසින් අදහස් කළ කුලය කුමක්දයි වටහා ගැනීමට මේ කාරනා ප්‍රමාණවත් වෙයයි සිතනව. කරාව තමන් කුලයක් ඇතිකර තිබෙන්නේ යටත් පිජිත වාදින් විසිනුයි. ඊට පෙර තිබී ඇත්තේ කරව නම් සිංහල වෙළඳ ශ්‍රේණියයි. කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය ගැන තවත් බොහෝ තොරතුරු අරාබි හා පාකුණි ලේඛනාගාරවල තැන්පත්ව ඇතිවෙ කිව යුතුයි. කරාව කුලය සහ කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය අතර විශාල වෙනසක් තිබෙනව.

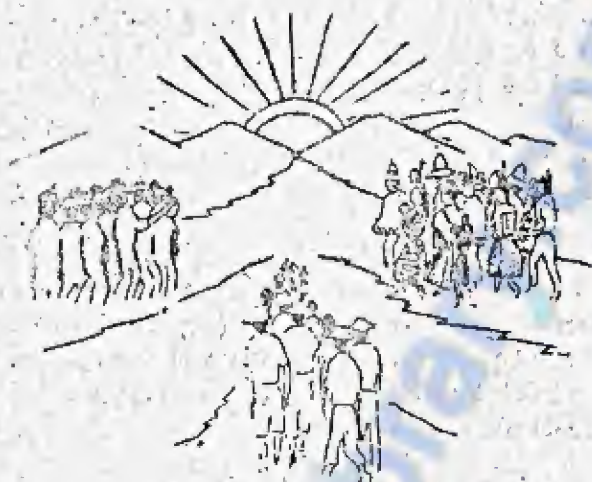


කරාට කුලය යටතේ සංවිධානයවී සිටින්නන්ගේ අදිකන්වයේ සීමා ගැන බබලාගේ අදහස් කිව්වා. කරව වෙළඳ ශ්‍රේණිය යටතේ සංවිධානයවී සිටි අදිකයන් ගැන අප දන්නා කාරනා විස්තර කළා. දන් අප කී කාරණා ආධාර කරගෙන තවත් බොහෝ දේ සෙවීමට හා දැනගැනීමට බබලාට පුළුවන් වෙනවා. බබලාගේ වෑයම් සාර්ථක වේවා.

ශ්‍රී ලංකාවේ බස්නාහිර වෙරළ බඩ ගම් දෙකක ඉපදී හැදී වැඩී ජර්මන් ජාතිකයින් දෙදෙනෙකු සමග විවාහවී යුරෝපයට පැමිණි පුණ්‍යා (පෙර නම මේරි) සහ විශාඛා (පෙර නම ඇනි) යන සිංහල කාන්තාවන් දෙදෙනාගේ ආරාධනය පරිදි කොලට් සේනානායක විසින් පොතක් වශයෙන් පිළියෙල කරන ලද මහාසේනායන්ගේ කරාට කථාව නිමාවේ.

කරාට කථාව පිළියෙල කිරීමේදී බ්‍රසීලයානු චිත්‍ර ශිල්පී (Gstavo Castro) සහ පාකුගීසි ජාතික කලාකාරියක්වූ (Tereze Barreto) උපකාර කළහ. මුද්‍රණ කටයුත්තේ වෙහෙසුනේ පේරාඩි අබේසිංහසි. පොත බෙදා හැරීමේ කටයුත්ත කෙරෙනු ඇත්තේ බ්‍රිලිට්. ජේ. තිලකරත්න ගෙනි. ඔවුන් සැමවත් අත් පිටපත පරීක්ෂක අකුරුවලට පෙරලූ මහත්මීන් සහ පොත මුද්‍රණය කිරීම සඳහා ඉදිරිපත්වූ බර්ලින් ශ්‍රී ලංකා මානව හිමිකම් සුරැකීමේ සංවිධානයටත් ප්‍රකාශකයාගේ කෘතඥතාවය හිමිවේ.

නිමි,



ගෝතමාලාවේ MAJAWIL GIJ සංවිධානයේ ප්‍රකාශණයකින්  
උපුටා ගන්නකි.

රටවාසින් හාමතින් මිස යද්දි දිළිඳු බොමිනිකන් රජේ  
ආණ්ඩුව කොලොම්බස්ගේ පාද ස්පර්ශවූයේයයි කියන ප්‍රදේශයක  
පිටතවූ මිනිසුන් දහස් ගණනකගේ පැල්කොට කඩා බොලර්  
මිලියන හතළිහක් වැය කොට කුරුසියක හැඩ ඇති ආලෝක  
මන්දිරයක් ගොඩ නැංවුවේය. මේ විසරු ක්‍රියාව රටේ මුල් පදිංචි  
කාර ඉන්දියානුවන් ඇතුළු ලක්ෂ ගණන් රටවාසින්ගේ බලවත්  
අප්‍රසංගව කරුණක් විය. කොලොම්බස් 500 ප්‍රීති උත්සව හෙලා  
දකිනේ බොමිනිකන් රට ඇතුළු මුළු ලතින් ඇමරිකාවේම මුල්  
පදිංචිකාරයින්ගෙන් පැවතෙන ඉන්දියානුවෝ ප්‍රමුඛ මානව ගිහ  
වාදීන් අප්‍රසන්නතාවය ප්‍රදර්ශනය කරන්නට වන්න.

සාන්ත බොමින්ගෝවේ කොලොම්බස් 500 සංවත්සරයට  
ගොඩනැංවූ ආලෝක නිවාසයේ පැවති උත්සවයේ ප්‍රධාන ආරාධි  
තයා වශයෙන් පාඨතුමා ආවේය. සාමකෘති පිරෝඩ්තා ව්‍යාපාර  
යනගේ වෙනස්කම් ඇතිවිය. පොලිසි, හමුදා එක්වී බැටන් ප්‍රහාර,  
කළු හැස් ගසා අන්තිමට තුවක්කුද පන්තු කළහ. එහි සිදුවීම්  
ජාත්ගන්කර ජන මාධ්‍යයන් වාර්තා කළේ ඉතා අඩුවෙනි.



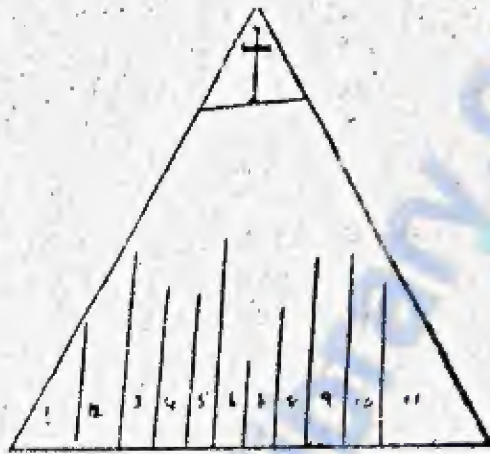
පුරෝගාමී ජනතාව ඇමෙරිකාවේදී පව කළහ.....

.....පුරෝගාමී ක්‍රිස්තියානි ධර්මය ඇමෙරිකාවේ පැතිරීමේ අඩිතාලමක් දීමේ විශාල කීර්තියකි..... සාන්ත බොම්බර්ගේ බිෂොප් සම්මන්ත්‍රණය අමතා පාපතුමා කළ කථා පිළිබඳව මාතරා කළ මෙයර්කිෂ් අල්ගමයිකර් (බන්තෝම්බර් 7 දින) පත්‍රයේ වාර්තාවකිනි,

ලෝක ඉතිහාසයේ ලොකුම මනුෂ්‍ය ඝාතන වලින් නව ලෝකය ක්‍රිස්තියානි කීර්ම ආරම්භ කළා.....එක ඉන්දියානුවෙක් ක්‍රිස්තියානි කීර්ම සඳහා ඉන්දියානුවන් විසිපස් දෙනා බැඟින් මරා දමා තිසකනව.....ඉන්දියානුවන්ගෙන් සහ වහලුන්ගෙන් පැවතෙන්නන්ගෙන් බ්‍රසිලයේ බිෂොප්වරු සමාව ඉල්ලයි..... මෙයර්කිෂ් අල්ගමයිකර් බන්තෝම්බර් 14 දින

Markische Allgemeine Okt 7 සහ 14 පත්‍ර වලිනි.

කොලොම්බස් 500 සංවත්සර උත්සව සමය ඇමෙරිකාවේ පුළුල් උරුමක්කාරයින් අතර ඉන්දියානු උරුමය වැළඳ ගැනීමේ හා උද්දේශයක් පහළවී ඇත. චිත්‍රය ඒ පිළිබඳව තීරණය පාත්තකි.



### සුරෝපා ගම

1. ගමක් කිව්වේ වංශාසිපතියගේ ප්‍රවේණියයි.
2. වංශාසිපතියගේ උදව්වට දෙවියන්ගේ නියෝජිතයා පැමිණිවිටයා.
3. මිහිම වෘත්තීන් පැවරූ එම වෘත්තීන් අනුව බෙදූ ප්‍රවේණියකි.

1. සපත්තුමහන 2. හිවර 3. ගොවි 4. කෘෂිකර්ම 5. ධාන්‍ය අඹරන 6. සන්නාලි 7. කුඹල්වැඩ 8. දඩයම්කරන 9. පොළොව වැඩ 10. වඩුවැඩ 11. මත්තරන

ආදී ලෙසින් ප්‍රවේණියක ගිවිස. වංශාසිපතියාගේ දඩ පාලනයට යටත්වූ ප්‍රවේණියකින් ඉතාම දිගින් හා අසරණ පවතී ගතය. කොට්ඨාසීන්ට පිළිවෙලට පොරු දැමීමට ලියවුණු කවුන්දා. ප්‍රවේණියකින් පැරණි පොරු හා අසරණ පවතී.



## යුරෝපා ගම් රූප සටහනට සම්බන්ධයි.

ගම් කිව්වේ වංශවංශයෙන් ප්‍රවේණියයි. ඊට බැඳීල භවය ඔක්කයෙහි ප්‍රවේණියෙහියයි. ඔවුන්ට වාත්තීන් පවරල වාත්තීන් අනුව පෙලපත් වලට බෙදල තිබුණි. ප්‍රවේණියෙහියෙහි වාත්තීය මාරුකරන්වත් වංශවංශයෙන් අවසරය නැතිව ගමෙන් පිට යන්වත් ප්‍රවේණියෙන් වාත්තීය කුලේ අගයක් සමග හෝ වඩා වත්වත් කිසිකයක් තිබුණේ නැහැ. වැඩවසම් ගමේ නිජපාදන හා සේවා ක්‍රමය නැති නම් ආර්ථික සංවිධානය වෙයි. වංශවංශයෙන් උදව්වට දෙවියන්ගේ නියෝජිතය හෙවත් පාදලවරය භවය. විවිධ වාත්තීන්ගේ යොදවු දෙසින්ට සංඥා නම් දුන්නේ ඔවුයි. අදටත් ජර්මනියේ භාවිතා කරන පුද්ගල නාමවල පැරණි වැඩවසම් සමාජයේ ලක්ෂණ ඉතිරිව ඇති පැරි දකින හැකියි.

ප්‍රවේණියේ පෙලපත් නම්

පල්ලියේ සංඥා නම්

Schuhmacher	Christina	සපත්තුවහන්නන්ගේ ක්‍රියාකාරී
Fischer	Antony	මාලුකාරයින්ගේ අත්හෝති
Bauer	Lucia	ගොවියන්ගේ ලුසියා
Schmied	Peter	යකඩතලන්නන්ගේ (පිතර)
Schneider	Peter	ඇඳුම් මහන්නන්ගේ (පිතර)
muller	Robert	බාණ්ඩු අමරන්නන්ගේ රොබට්
Topfer	Paul	කුමල්පුන්ගේ පෝල්
Jager	Thomas	දඩයක්කාරයින්ගේ හෝමස්
Metz (Metzger)	David	සතුන්මරන්නන්ගේ දේව්
Tischler	Jochim	වඩුවන්ගේ ජෝකිම්

අදත් යුරෝපයේ ඔහුම රටකදී වැඩවසම් යුගයේ නම් භාවිතයේ ලකුණු දකිමු. ජර්මනියෙන් උදහරන දක්වා සිටියොත් මේ රටේ කොතැනකදී හෝ නම් සලකාත් කරන විට එසේ නැති නම් අසල පත්‍රයක් පුරවන විට කොටස් දෙකක නමක් දක්වා සිටිය යුතු වෙනවා. පළමුව අසන්නේ උපන්ගෙයි නම Familienname නැතිනම් Geburtsname (ඉංග්‍රීසියෙන් Surname) යි. ඊළඟට Vorname හෙවත් Christiname නමයි. උපන්ගෙයි නම සියන්නේ එද වැඩවසම් සමාජයේ උපන්ගෙයි වාත්තීයයි ක්‍රියාකාරී නම් එද පාදලවරයා දුන් ක්‍රියාකාරී නමයි. පාදලවරයා ලග භාවිතව දෙන නම් ලැයිස්තුවක් තිබුණි. ඒ නම වාත්තීය නමක් වෙම කීමෙන් නමයි පුද්ගලයා හඳුනාගන්නට හැකිවුණේ. නිදසුනක්

දක්වමින් එකම ප්‍රවේණියේ අන්තෝනිල කිහිපදෙනෙක් ගිවිය.  
එවිට මාළු කාරයින්ගේ අන්තෝනි, මස් මරන්නන්ගේ අන්තෝනි  
දෙකට උපන්ගෙයි නම් කිසිවක් තමයි පුද්ගලයා හඳුනා ගන්නේ.

බොහෝ හේතූන් නිසා කාලයකදී ප්‍රවේණිවලට බැඳී සිටි සමහර  
දසයින්ට ප්‍රවේණි බැමීමෙන් ගැලවෙත්වා අවශ්‍යවුණා. ප්‍රවේණිදසයා  
නිදහසවීම සහ වැඩවසම් සමාජ බිඳ වැටීමයි. එමනිසා වැඩවසම්  
ක්‍රමයේ සුරක්ෂිත තාවය සඳහා නොයෙකුත් නීති හා උපාය  
මාර්ග සෙවීමට වංශාධිපතීන්ට සිදුවුණා. එම කාර්යයේදී වංශාධි-  
පතියාගේ භෞද්ම සහායකයා වූයේ පාදිලිවරයායි. මධ්‍යතන  
යුගයේ හඳුන්වා දුන් පාදිලිවරයාගේ කතාව කොදුරා කරන පරි  
සමාව පරි ලෙස ඉගැන්වූ කාරනා විභාග කරන විට ඒ හැමකකම  
පරමාර්ථය වූනේ වැඩවසම් ක්‍රමය ආරක්ෂා කිරීම බව පැහැදිලි  
වෙනවා. මේ මහජන නිදහස ඇහිරූ ආගම අතිං සහි මාක්ස් ලිව්ව.  
නමුත් මාක්ස්ට බොහෝ කලකට පෙර සිට ආගමේ මිලිටරි බවට  
විරුද්ධව කටයුතු කිරීමේ අවශ්‍යතාවය ඇතිවූවත් යුරෝපයේ  
ඇතිවුණා. කතෝලික සභාව ඉවහලා කළ මිත්තන විප්ලවය  
නිසයි රෙපරමාදු දඬන උපන්නේ.





### පුරාණ සිංහල ගම්

1. වැව
2. බැද්ද
3. ගම් ගොඩ පන්සල
4. ශිල්පීය ශ්‍රේණි එක්වෙලා හඳුනා ගොවිලය තම වූ  
ශ්‍රාම සභාව

හැමවිටම ගමක් කිව්වේ ගම් ගොඩකවයි. මේ ගම් ගොඩ නැතිනම් මහ ගම් මහා සම්මතයට නැතිනම් සම්ප්‍රදයට බෙදිල ගිය ශ්‍රේණි ගණනක් එක්වෙලා හඳුනා ගැනීමේ නියමයක් තම ශ්‍රේණිය ගැන ආධිපතිවරයෙක් කියන්නට හැකි ඉතිහාස කථාවක් පැවතුනා. උදාහරණයකට දක්වන්නේ දඹදිව ධර්මාශෝක රජපුරුවෝ දේවානම්පිය තිස්ස රජතුමාගේ ආරාධනාව පරිදි මහාබෝධියේ ශාඛාවක් ලංකාවට වැඩිවෙව්ව. ඒ සම්මත බෝධියේ ආරක්ෂාව සඳහා බෝධි භාර නම් කුලයක්ද ලංකාවට එවූ බව

මහාචංඝයේ සඳහන් වෙනවා. ලංකාවේ කුල නමක් හැඳින්වූයේ ශිල්පීය ශ්‍රේණියි. මහාචාර්ය ජේ. ඩී. දිසානායක ලියූ සිංහල බුදු සමය නමැති මාහැඬි ග්‍රන්ථයේ ඊට තොරතුරු රැස්කර දුන් බෝධිහාර කුල පරම්පරාවෙන් පැවතෙන්නන් දෙදෙනෙකුගේ නම සඳහන් කරනවා. ඉන් පළමුවැන්නා තෙලසිපාන නවරත්න සූරිය කුමාර බෝධිගුප්ත චිත්තාමාණීකාර අගයකෝන් තිලකරත්න වාසල වුදිගන්සේ හාමල්ලාගේ පුංචි බණ්ඩාර මහතායි.

පුංචි බණ්ඩාර මහතාගේ පෙළපත් නාමය හොඳහැටි තේරුම් ගැනීම සිංහල පෙලපත් නම් සහ වාසගම් තේරුම් ගැනීමේ හොඳම මගයි. යුරෝපයේ පැවතුන අන්දමේ ප්‍රවේණිදූෂ ක්‍රමයක් සිංහල සමාජයේ කවරදුවත් තිබුණේ නැහැ. හැම ශිල්පීය ශ්‍රේණියක්ම එකතු වෙලයි රට ගොඩ නැංවුවේ, එම කාර්යයේදී රට, ජාතිය, ආගම් වෙනුවෙන් හැම ශ්‍රේණියක්ම උසස් සේවාකර තිබෙනවා. එදි දිනෙකමත් ලැබූ ගෞරව සම්මාන පටිබැඳි නම්ගැන හැම ශ්‍රේණියක්ම ආවිමර වුනා. ඔවුන් උවමනා ස්ථානවලදී තමන්ගේ ශ්‍රේණියට අයත් ගෞරව නාම භාවිතා කලා. යුරෝපා වැඩිවසම් සමාජයේ ප්‍රවේණි දූෂයෙකුට කවරදුවත් සම්මානයක් ලැබේ නැහැ. ඔවුන්ට කථා කළේ වාත්තිය නාමය සමග පාදිලිවරයා පැවරූ පුස්තකයකි නාමය කියලයි. වංශාධිපතියටයි හැම නම්වූ විටම ලැබුණේ. නමුත් සිංහල සමාජයේ වාත්තිය නාමයෙන් කෙනෙකුට කථා කරල නැහැ. ඊට හේතුව වාත්තියක් පහත්කර නොසැලකීමයි. වාත්තියක් නොකිරීමයි පහත් කාරිය වූනේ. එම කියා පුරාණ සිංහල භූමි කිසිම ශ්‍රේණියක් තමා උසස් යයි හෝ සහත් යයි කියා ගිණුවේ නැහැ.

පුංචි බණ්ඩාර මහතාගේ නමට අයිති හැම සම්මානයකටම අතිශාස කථාවක් තියෙනවා. එපරිද්දෙන් ලංකාවේ හැම ශිල්පීය ශ්‍රේණියකටම විවිධ පෙලපත් නාම තිබුණේ. ඒ හැම පෙලපත් නාමයක්ම සම්මාන එක්වෙමින් හැදුන වාගේම හැම සම්මානයකටම අතිශාස කථාවක් පැවතුනා.

මෙහෙයව පාලනය වූනේ ශ්‍රේණි නායකයින්ගෙන් සෑදුණු මාම සභාවක් මගිනුයි. ඊට තොවිලක කීයා කීව්වා. මාම සභාවේ නායකයා මුල් කාලයේ මාමණ්ඩරයා පසුකලක ගමරාල නමින් හැඳින්වෙත්ම ගත්තා. පැරණි සිංහල මාම සභාව වඩනාඪයෙන්ම



ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සභාවක්. ගැමිසෙයැයි තමාගේ ගම් පාලනය කර ගත්තේ. මෙවැනි ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ප්‍රාම සභා ගුරෝපයේ කවරදක වත් රැහිල නැත.

ගැමිසෙයකට ගමෙන් පිට ගත්ව කාගෙන්වත් අවසර පත්‍රයක් ගත්ව උවමනා වූයෙන් නැත. අත්තර් ශ්‍රේණි විවාහ වලට විශේෂ සෙන් ඇවැස්ස විවාහ වලට කාගෙන්වත් අවසරය ගත්ව අවසර වූයෙන් නැත. ශ්‍රේණි අතර විවාහ සඳහා විශේෂයෙන් විවාහ සිදු නොකරන ශ්‍රේණිවල අවසරය අවසරවූයෙන් රජවී ආර්ථික සංවිධානය රැක ගැනීමට අවසරවූ නිසයි.

